Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное

учреждение

«Санкт – Петербургский политехнический колледж»

Выступление

*«*Проектная деятельность студентов

*на уроках математики»*

Преподаватель

Е.А.Рахаева

Март

2017 год

 Сейчас России нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить. К сожалению, современная массовая школа еще сохраняет нетворческий подход к усвоению знаний. Однообразное, шаблонное повторение одних и тех же действий убивает интерес к обучению. Дети лишаются радости открытия   и постепенно могут потерять способность к творчеству.

Цель средней школы - дать ученику минимальный набор знаний, необходимый человеку в обыденной жизни, при общении с другими людьми, для получения необходимой профессии.

Наш колледж помогает решать другую жизненно важную общественную задачу - формирование элитного (в той или иной области) интеллектуального потенциала общества, от которого в огромной степени зависит будущее этого общества, страны, государства.

 Поэтому возникла потребность в специалистах, которые могли бы быстро приспосабливаться к меняющимся трудовым условиям, качественно и своевременно выполнять работу, способных к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию. Большую роль здесь играет самостоятельная познавательная деятельность, активизирующая мыслительные процессы, помогающая творческому самовыражению студентов. В сложившихся условиях перед преподавателем встает задача создания и внедрения в педагогическую практику новых, более совершенных методов обучения, направленных на развитие самостоятельной деятельности обучающихся. Возникает необходимость изменения форм и методов обучения, его индивидуализации, увеличения комплекса новейших технических средств. Причем акцент ставится на более активные виды самостоятельной работы.

 В качестве метода, стимулирующего самообразование студентов, используется метод проектов. Эпиграфом к проектному обучению может служить китайская пословица:

 Под методом проектов понимается система обучения, при которой студент приобретает знания и умения в процессе самостоятельного планирования и выполнения, постепенно усложняющихся, практических заданий – проектов.

 Метод проектов - не новое явление в педагогике. Он применялся и в отечественной дидактике (в 20-30 годы), и в зарубежной. В последнее время этому методу уделяется пристальное внимание во многих странах мира. Первоначально его называли методом проблем, и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х.Килпатриком. Дж. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность обучающегося, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. В основе метода проектов лежит развитие познавательных, творческих навыков студентов, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

***Метод проектов позволяет:***

• выявлять и формулировать проблемы;

• проводить их анализ;

• находить пути их решения;

• работать с информацией из различных источников;

• находить необходимый источник;

• применять полученную информацию для решения поставленных задач.

***К технологии метод проектов предъявляют следующие требования:***

• проект должен быть включен в процесс обучения и воспитания;

• студенты должны обсуждать реальные проблемы и ставить актуальные задачи;

• деятельность должна иметь целесообразный и понятный им характер;

• работа студентов должна быть осмысленной и активной;

• для взаимодействия используется групповая форма работы.

 При организации проектной деятельности происходит смещение акцентов - преподаватель - студент. Студент становится активным участником учебного процесса, проявляя инициативу, познавательную и творческую активность, самостоятельность в решении проблем. Он учится самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей. Из большого количества информации необходимо умение выделять главное. На студента возлагается ответственность за исполнение проекта.

 В практической деятельности творческие способности проявляются наиболее ярко. «Именно творческая деятельность делает человека существом, обращенным к будущему, созидающим его и видоизменяемым свое настоящее» - отмечал ученый - психолог Л.С. Выгодский.

 Метод проектов характеризуется высокой коммуникативностью и предполагает выражение обучающимися своих собственных мнений, чувств, активное включение в реальную деятельность, принятие личной ответственности за продвижение в обучении.

 Данная технология способствует успешной социализации студентов благодаря адекватной информационной среде, в которой студенты учатся самостоятельно ориентироваться, что приводит к формированию личности, обладающей информационной культурой в целом. На всех этапах выполнения проекта есть возможность развития творческих способностей студентов.

***Формирование ключевых компетенций студентов с помощью метода проектов.***

• коммуникативной

• интеллектуальной

• творческой.

Метод проектов можно рассматривать как способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая завершается вполне определённым практическим результатом.

 Я выделяютри основных уровня успешности деятельности, с каждым из которых связана своя специфическая стратегия ее осуществления:

- быстрое освоение деятельности и высокая успешность ее выполнения;

- использование и изобретение новых способов деятельности в условиях поиска решения в заданной ситуации;

- выдвижение новых целей деятельности за счет более глубокого овладения предметом, ведущее к новому видению ситуации и объясняющее появление неожиданных на первый взгляд идей и решений.

 Выявление способных студентов — продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного человека. Эффективная идентификация способностей посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования невозможна. Поэтому вместо одномоментного отбора способного студента необходимо направлять усилия на постепенный, поэтапный поиск в процессе обучения по специальным программам, либо в процессе индивидуализированного образования.

 Интеллектуальное развитие происходит не само по себе, а в результате многостороннего взаимодействия ребёнка с другими людьми: в общении, в деятельности и, в частности, в учебной деятельности. Пассивное восприятие и усвоение нового не могут быть опорой прочных знаний. Поэтому я считаю, что моя основная задача– развитие умственных способностей учащихся, вовлечение их в активную деятельность.

 В качестве критериев интеллектуального, умственного развития выступают:

·самостоятельность мышления,

·быстрота и прочность усвоения учебного материала,

·быстрота ориентировки при решении нестандартных задач,

·умение отличить существенное от несущественного,

·различный уровень аналитико-синтетической деятельности,

·критичность ума.

 Работа по методу проектов требует от преподавателя создания условий для проявления у студентов ин­тереса к познавательной деятельности, самообразованию и применению полученных знаний на практике. Преподаватель перестает быть "предметником", а становится педагогом широкого профиля. Для этого он как руководитель проекта должен об­ладать высоким уровнем культуры и некоторыми творческими способ­ностями. Наиболее сложным для педагога является вопрос о степени самостоя­тельности обучающихся, работающих над проектом. Какие задачи, возникшие перед проектной группой, должен решать преподаватель, какие – сами студенты, а какие разрешимы через их сотрудничество? Очевид­но, что степень самостоятельности зависит от множества факторов: возрастных и индивидуальных особенностей подростков, их предыдущего опыта проектной деятельности, сложности темы проекта, характера от­ношений в группе и др.

Проект – это «пять П»:

1) Проблема.
2) Планирование действий.

3) Поиск информации.

4) Продукт. (Опорный конспект, памятка по методам решения задач, сборник ключевых задач по изучаемой теме, рефераты, математические модели, мультимедийные продукты и т. д.)

5) Представление готового продукта в форме презентации, конкурса.
 При защите обучающиеся демонстрируют и комментируют глубину разработки поставленной проблемы, её актуальность, объясняют полученный результат, развивая при этом свои ораторские способности.

В заключение я предлагаю следующие вопросы для обсуждения:

Появились ли у вас новые знания, умения в процессе работы над проектом? Что в работе над проектом было наиболее интересным?

Каковы были основные трудности и как вы их преодолевали?

Какие можете сделать себе замечания и предложения на будущее?

Если студент сумеет справиться с работой над учебным проектом, можно надеяться, что в настоящей взрослой жизни он окажется более приспособленным: сумеет планировать собственную деятельность, ориентироваться в разнообразных ситуациях, совместно работать с различными людьми, т.е. адаптироваться к меняющимся условиям.

***План проектной деятельности студентов.***

1. Создание группы единомышленников. (2 – 4 человека).

2. Выбор темы проекта. (Это может быть одна из тем программы курса, или самостоятельно выбранная, ранее не изучавшаяся тема)

Уровень 1 – оценивается преподавателем

3. Составление исторической справки.

4. Подбор теоретического материала

Уровень 2 – оценивается преподавателем

5. Подбор и решение опорных задач.

6. Решение задач, требующих дополнительных знаний.

Уровень 3 – оценивается преподавателем

7. Оформление проектной работы в печатном виде.

8. Сознание презентации на тему проекта.

10. Защита проекта.

***Список литературы***

Бахтиярова Е.М. « Метод проектов и индивидуальные программы в продуктивном обучении» Школьные технологии 2001 №2

Пахомова Н. Ю. « Метод учебного проекта в образовательном учреждении» М.: АРКТИ,2003

Полат Е.С., М.Ю. Бухаркина, М.В.Моисеева, А.Е. Петрова «Новые педагогические и информационные технологии в системе образования" М., 2004.

Петрукович О.А. «Проектированию надо учить» Школа и производство, 2003г

Сиденко А.С. « Метод проектов: история и практика применения» Завуч №6 2003