**Формирование рефлексивных умений как необходимое условие организации контрольно – оценочной деятельности младшего школьника**

**Введение.**

В последние годы существенно изменились приоритеты начального образования: все большую ценность приобретают учебная самостоятельность и активность, способность младшего школьника к самооценке учебных достижений и самоконтролю. Концепция модернизации Российского образования предполагает разработку новой модели начальной школы, где «на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в большей степени обеспечивающая становление личности младшего школьника и раскрытие его индивидуальных способностей».

Система развивающего обучения Л.В. Занкова, по которой я работаю с 1995 года, основывается на развивающем подходе и предоставлении равных возможностей учащимся в саморазвитии. Чтобы развивать у обучающихся учебную самостоятельность, необходимо сделать оценку учащихся более содержательной, объективной и дифференцированной.

Дети, приходящие из детского сада и из семьи, как правило, знакомы с авторитарной оценкой их действий. Они воспринимают эти оценки не дифференцированно, относя их не к действиям, а к себе непосредственно, что в большинстве случаев деформирует самооценку ребенка, делает ее в одном случае не адекватно завышенной, в другом случае – ущербной.

Тем не менее, контроль и оценка – важнейшие учебные действия. Без них не формируется умение учиться. Если у ребенка своевременно формируется действие оценки, он способен точно знать о своем знании и незнании, умеет провести границу между известным и неизвестным, может сформулировать запрос о недостающем знании не в форме призыва «помогите!», а в форме «я смогу решить эту задачу, если узнаю…». Другими словами, ученик, обладающий учебной самостоятельностью, умеет учиться. Осознание ребёнком собственной деятельности происходит только тогда, когда в дело включается направляемая *рефлексия*, за счет которой и выделяются сами схемы деятельности-способы решения задач или рассуждения. Поэтому уже с младшего школьного возраста необходимо начинать обучение рефлексии, уделяя особое внимание обучению ребят осознанию того, что они делают и что с ними происходит.

**Актуальность.**

В настоящее время в системе образования определена сущность действий контроля и оценки в учебной деятельности, определены основные виды и функции контрольно-оценочных действий, обосновано место и роль контроля и оценки. Действия контроля и оценки при продвижении по ступеням обучения не только осваиваются учащимися как особые компоненты их учебной деятельности, но и претерпевают качественные изменения.

Образовательная система в начальной школе предполагает безотметочное обучение в 1-2 классах, вслед за которым вводится традиционное отметочное обучение, трансформируемое в выпускных классах в ЕГЭ в соответствии с реформой образования. И здесь возникают противоречия между:

- введением системы рейтингового оценивания в старших классах и неразработанностью теоретико-практических основ применения рейтинговой оценки в начальной школе с учетом уровневой дифференциации образовательного процесса;

- объективностью форм оценивания и личностным восприятием оценки (степень толерантности ученика, самокритичность);

- преемственностью способов и форм оценивания и стрессогенным характером скачкообразного перехода разных форм оценивания от первого к последующим классам. Особенно стрессогенным является переход в конце второго класса на пятибалльную систему оценок, которые зачастую не соответствуют самовосприятию школьника. В этом случае у ребенка возникает психологическая защита. Учителю понятна система оценки, а ребенком получение любых знаков может восприниматься как поощрение, и когда ребенок получает реальные баллы, то переживает стресс.

Система оценивания должна быть выстроена таким образом, чтобы как можно бережнее относиться к психике учащихся, избегать травмирующих ее ситуаций.

Совершено ясно, что прежде, чем оценивать результат труда ребенка отметкой, необходимо сформировать у него одно из сложнейших интеллектуальных умений - контролирующую и оценочную деятельность, важным аспектом которых является рефлексивная деятельность. Но здесь возникает ещё одна проблема, с которой приходится сталкиваться при введении элементов рефлексии в учебный процесс, которая состоит в том, что ученики часто не испытывают потребности в осознании своего развития или приращения, не обнаруживают причин своих проблем или результатов, затрудняются сказать, что именно происходит в их деятельности.

Представляется, что основной путь для достижения этого – внедрение в сознание всех участников учебного процесса отношения к системе оценивания как к инструменту, необходимому для успешного получения образования, для осуществления обратной связи и не более того. В систему оценивания должен быть заложен механизм, поощряющий и развивающий самооценивание учащимся своих достижений, а также рефлексию происходящего с ним в ходе учебного процесса.

**Научно-методическое обоснование**

Чтобы учить рефлексивно – оценочной деятельности, необходимо разобраться с тем, что такое «рефлексия» и её взаимосвязь с контрольно – оценочной деятельностью. Проблема рефлексии достаточно много исследовалась и исследуется наукой, в том числе и психолого-педагогической. Однако, вопрос об рефлексивных умениях с точки зрения как теории психологии и педагогики, так и практики образования, по-видимому, требует дальнейших исследований и разработок.

Рефлексия понимается как интегральный психический процесс, который проявляется в способности размышлять над содержанием сознания другого человека и размышлять над содержанием собственного сознания, хода и результата собственной деятельности.

Рефлексивность - это свойство практического мышления. Рефлексия, по мнению Т.Ф. Ушевой, становится важнейшим, определяющим звеном между концептуальным знанием и личным опытом человека. Для учащегося это качество необходимо для применения общих знаний в конкретных ситуациях своей практической действительности. Без рефлексивной проработки теоретические знания, из которых складываются концептуальные представления, как бы «рассыпаются» в сознании, а это не позволяет им стать непосредственным руководством к действию. Рефлексия в деятельности - это процесс мысленного - предваряющего или ретроспективного - анализа какой-либо проблемы, затруднения или успеха, в результате которого возникает осмысление сущности проблемы или затруднения, рождаются новые перспективы их разрешения. Рефлексивные умения помогают ученикам понять свою уникальность, индивидуальность и предназначение, которые проявляются через анализ его предметной деятельности. «Если физические органы чувств для человека - источник его внешнего опыта, то рефлексия - источник опыта внутреннего, способ самопознания, необходимый инструмент мышления».

Таким образом, сформированные рефлексивные умения учащихся позволяют им самостоятельно сформулировать цели и результаты дальнейшей работы, скорректировать свой образовательный путь, а это в свою очередь делает их ответственными и успешными в учебной деятельности.

Большую роль в формировании рефлексивной способности играют учебные действия контроля и оценки.

Действия контроля и оценки относятся к одним из основных компонентов учебной деятельности (Эльконин Д.Б. Давыдов В.В., Репкин В.В.)

В учебной деятельности следует различать два вида контрольных действий. Одно из них контроль внимания – направлено на исполнение действия по «плану». Другой вид контроля – рефлексивный контроль направлен на «план действия» и опирается на понимание принципов его построения. Исследованиями советских психологов установлено, что у младших школьников можно сформировать не только контроль, а исполнением действия, т.е. контроль внимания, но и рефлексивный контроль. Рефлексивный контроль особым образом связан с действием оценки.

Проблема оценивания обсуждается в психологии и в педагогике беспрерывно. В истории образования неоднократно предпринимались попытки изменить подходы к школьному контролю и оценке. Предлагались и рассматривались разные варианты: изменение шкалы оценивания, отмена отметки как травмирующего элемента в обучении ребенка. В итоге была признана необходимость изменения философии контрольно-оценочной деятельности в образовательном процессе. Поиск и реализация новых способов оценочной деятельности неразрывно связаны с переходом к новым способам обучения детей – технологиям развивающего обучения.

В своей работе я использовала материалы выдающихся педагогов: Ю.К. Бабанского, Ш.А. Амонашвили, а также специалистов развивающего обучения (Е.А. Бугрименко, В.В. Давыдова, С.Ф. Горбова, Г.Г. Микулиной, К.Н. Поливановой, М.П. Романеевой, О.В. Савельевой, Г.А. Цукерман, Д.Б. Эльконина, Д.Б. Воронцова и др.). Моя работа по развитию рефлексивно – оценочной деятельности младшх школьников опирается на теорию периодизации психического развития Эльконина и Д.Б., Выготского Л.С., теорию учебной деятельности Давыдова В.В. и Репкина В.В., а также исследования, посвященные проблемам развития рефлексивных способностей у младших школьников Давыдова В.В., Репкина В.В., Цукерман Г.А., Маласаевой Л.Л., Алещенко С.В., Поздеевой С.И. и др.).

**Цели и задачи педагогической деятельности**

Опираясь на современные тенденции развития образования, целью своей педагогической деятельности ставлю становление основ учебной деятельности младших школьников. Ребенок проявляет активность и самостоятельность в познании, если осознает цель учения, его необходимость, если каждое его действие является осознанным и понятным. Обязательным условием создания такой развивающей среды на уроке является этап рефлексии – это одна из форм организации контрольно – оценочной деятельности обучающихся. В результате рефлексивной деятельности меняется отношение ребенка к ошибке: ученик понимает, что в любой нормальной познавательной деятельности ошибки неизбежны, и осознание и исправление своих ошибок есть основа глубокого усвоения изучаемого материала. Появляется заинтересованность в определении границ собственного знания: «Я знаю, что это я знаю, и знаю, чего я не знаю!» Учебная рефлексия стимулирует развитие ребенка: он учится сам ставить познавательные задачи, активно включает учителя в свою работу, делая запрос на необходимую ему информацию и помощь.

В связи с этим важно уметь организовать рефлексивную деятельность младших школьников, при которой ученик становится субъектом учебной деятельности. В связи с этим *цель* моей работы – *систематизация и подробное описание приёмов организации рефлексивно – оценочной деятельности младших школьников.*

*Задачи :*

- изучить психолого-педагогическую литературу по проблемам формирования рефлексивных способностей у младших школьников;

- определить место и назначение рефлексии в современной системе оценивания;

- проследить формирование и развитие рефлексивных способностей у младших школьников на каждом возрастном этапе;

- рассмотреть формы организации рефлексивной деятельности;

- подобрать и систематизировать методы и приёмы для организации рефлексии в системе контрольно – оценочной деятельности младших школьников.

**Сущность опыта.**

Согласно Письму Министерства образования РФ от 25 сентября 2000 г.№ 2021/11-13 «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы» в первом классе четырехлетней начальной школы исключается система балльного (отметочного) оценивания. При этом подчеркивается, что «недопустимо также использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (звездочки, самолетики, солнышки и пр.). Допускается лишь словесная объяснительная оценка».

Однако в реальной практике происходит следующее:

- учителя, несмотря на запрет использования любой знаковой символики, ищут замену оценке и невольно вводят свою систему знаков, которые дают основания для сравнения успешности детей;

- возникает «дидактическая перверсия»: в стремлении к награде дети (или родители) самостоятельно используют знаки-оценки, тем самым искажая значение оценивания;

- у некоторых детей отмечаются состояния эмоциональной депривации, возникает ощущение собственной неспособности к обучению;

- очень высок субъективизм оценивания, поскольку нет единообразных подходов к оцениванию, что отрицательно сказывается на восприятии оценки ребенком при переходе к сложившейся системе оценивания, особенно в конце второго класса.

Очевидно, что между безотметочным и отметочным обучением требуется связующее звено с целью адаптации младших школьников к новым формам оценивания.

Сказанное побудило меня подобрать и систематизировать методы и приёмы для организации переходной формы в системе оценивания, в основе которой лежит рефлексивная деятельность младших школьников.

В предложенной системе оценивания выделены следующие этапы:

1 класс – безотметочное обучение;

2 класс – предрейтинговая оценка;

3-4 классы – традиционное отметочное обучение.

На каждом из этих этапов рефлексия является одной из важнейших форм контрольно – оценочной деятельности школьника. Систематизируя знания и опыт работы по данному вопросу, свою работу я строила с учётом следующей классификации видов рефлексии:

При создании модели формирования рефлексии младших школьников мною использовались результаты исследования Г.А. Цукерман, согласно которым формирование рефлексивных умений состоит из трех этапов:

1) этап формирования коллективной рефлексии;

2) этап формирования групповой рефлексии;

3) этап становления индивидуальной рефлексии.

***Модель формирования рефлексии у младшего школьника в учебной деятельности***

В предложенной модели прослеживается связь этапов формирования рефлексии с компонентами учебной деятельности, из которой следует, что рефлексия может осуществляться на любом этапе урока.

**Применение рефлексии на различных этапах учебной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап учебной деятельности | Цель | Содержание | Варианты вопросов |
| Этап организационного момента и целеполагания | обеспечивает побуждение учащихся к деятельности | выражается в выборе индивидуальной цели учащихся в рамках формирования как общеучебных, так и специфических умении и навыков. | Прочитайте тему урока и попробуйте сформулировать свои задачи на урок.  С чего вы начнёте? |
| На этапе актуализации ЗУН учащихся | Это своего рода диагностический срез, позволяющий ученику увидеть свой уровень подготовленности | каждый ученик для себя определяет полноту знаний по теме и самостоятельно оценивает правильность выполнения задания |  |
| В начале работы по теме урока содержательная рефлексия | Помочь учащимся осознать интеллектуальный «конфликт», получить знание о границе своего знания и выдвинуть учебную задачу: расширить эти границы. | самостоятельно выбрать форму организации познавательной деятельности | Как поможет вам работа в парах? |
| На завершающем этапе | Подвести итоги работы, поставить новые цели, выявить удовлетворенность работой | Происходит осознание учащимися уровня освоения, способ действий, их продвижение. | - Что дала вам работа в парах?  - Помогла вам такая форма работы понять и запомнить степени сравнения прилагательных?  - Какие трудности вы встретили? Как с ними справиться?  «Что нового я узнал на уроке?», «Каким образом я получил новые знания?», «Каким образом я смогу полученное на уроке использовать в будущей жизни?». |

Таким образом, на разных возрастных этапах рефлексивно – оценочная деятельность имеет свои задачи и особенности, которые определяются типом урока, содержанием и формой учебной деятельности, а также целями, функциями **(см. приложение 1)** и способом проведения собственно рефлексивной деятельности.

**Описание технологии опыта.**

Остановлюсь подробнее на каждом этапе для того, чтобы определить место и назначение рефлексии в данной системе оценивания и обосновать методы и приёмы рефлексии на каждом из этапов.

**1 этап – безотметочное обучение ( 1 класс)**

На этом этапе основная цель – научить учащихся сопоставлять свои действия с заданным образцом. Дети должны научиться обнаруживать совпадение, сходство, различие. Научиться договариваться о выборе образца для сопоставления. Постепенно переходить от очень детального поэлементного сопоставления к менее детальному. Центральное место в деятельности учащихся отводится пооперационному контролю.

Дети учатся оценивать свою работу по заданным учителем критериям с помощью «Волшебных линеечек», цветовой радуги и т.д.

В 1-м классе закладывается два вида оценки:

**Ретроспективная оценка** - самооценка ученика предшествует учительской оценке. Несовпадение этих оценок становится предметом обсуждения, что порождает работу над критериями оценки. На этом этапе обучения появляются различные формы фиксации оценки по заданным критериям (линеечки, оценочные листы и т.п.), проводятся специальные учебные занятия по отработке способов контроля и оценки.

Приведу пример использования «**волшебные линеечки» (см. приложение 2)**, напоминающих ребёнку измерительный прибор (инструмент самооценки, предложенный Т. Дембо и С. Рубинштейном), на которых ребёнок сам оценивает свою работу. В первом классе я предлагаю своим ученикам лишь две линеечки, на которых оценивается правильность выполненной работы (по общему количеству допущенных ошибок) и красота. С помощью этих «волшебных линеечек» можно измерить всё, что угодно. Перед началом измерения объясняю первоклассникам, что на самом верху «линеечки» может поставить крестик тот ребёнок, который все слова написал правильно, в самом низу этой «линеечки» - тот, кто все слова написал с ошибками. Таким образом, ребёнок ставит крестик на условной шкале в соответствии с тем местом, которое занимает данный результат между самым лучшим и самым худшим результатом по выбранному критерию. Проверяя работу учащегося, я ставлю свой крестик на той же «линеечке». Несоответствие оценки ученика и моей оценки на «линеечке» потом становится темой для диалога с учеником. Такая форма оценивания удобна для письменных работ учащихся. Для первоклассника, учащегося писать, эти параметры оценки своей работы (правильность и красота) очень важны. По этому я веду достаточно долгую и кропотливую работу не только над тем, чтобы дети достаточно точно определили для себя важность обоих параметров, но и не путали содержательную оценку с эмоциональной. Поскольку за время своей работы с детьми заметила, что для детей 6-7 лет эмоциональная окрашенность деятельности оказывает сильное влияние на саму деятельность, и первоклассник может в параметре правильности или красоты оценить на самом деле своё настроение.

правильность красота

Таким образом, любая работа имеет следующие этапы проведения:

• выполнение самой работы,

• выработка критериев,

• оценка учащимися своей работы по заданным критериям,

• проверка учителем и его оценка по тем же критериям работ учащихся,

• соотнесение оценки учителя и оценки учащихся,

• обнаружение расхождений в оценке.

**Рефлексивная оценка** – знания о собственном знании и не знании, способности видеть себя со стороны, не считать свою точку зрения единственно возможной; способность анализировать собственные действия. (Г.А. Цукерман).

Учащиеся должны иметь право на сомнение и незнание, которое оформляется в классе на доске, условно деля ее пространство на: «Место сомнений (тренировки)» и «Место на оценку». Создается система заданий, специально направленных на обучение ребенка отделять известное от неизвестного.

Навыкам рефлексивно – оценочной деятельности первоклассники обучаются уже на первом уроке.

Например, начинать и заканчивать урок целесообразно проведением ***рефлексии настроения и эмоционального состояния*** с целью установления эмоционального контакта с обучающимися (особенно это важно на этапе адаптации ребёнка к школе). Для такой рефлексии применяются карточки с изображением лиц, цветовое изображение настроения (**см. приложение 3,4),** эмоционально-художественное оформление (картина, музыкальный фрагмент), четверостишья, вопросы….

Целесообразно использовать такие приёмы рефлексии:

**Приём №1. «Букет настроения».**

В начале урока учащимся раздаются бумажные цветы: красные и голубые. На доске изображена ваза. В конце урока на доске учащиеся прикрепляют к вазе красный цветок. Если им понравилось на уроке или узнали что – то новое, а синий цветок, если им не понравилось на уроке.

**Приём№2. «Мой город»**

Подводя итог урока, класс «проектирует» на доске город из разноцветных домиков в соответствии со своим настроением: красный домик – если настроение в конце урока восторженное; оранжевый – радостное, тёплое; жёлтый – светлое, приятное; зелёный – спокойное; синий – грустное; фиолетовый – тревожное, напряжённое; чёрный – упадок, уныние. На коллективном проекте прикрепляется солнышко ( если настроение у большей части класса приподнятое), облака ( если настроение неровное), тучки ( если настроение плохое).

**Приём №3. «Разноцветье»**

Построен по принципу приема «Мой город». Тематика составляемых картин может быть разнообразной: цветочный луг, магазин игрушек, новогодняя ёлка и т.д.

**Приём №4. «Корзина цветов»**

В начале урока учащимся раздают бумажные цветы: красные, жёлтые и синие. В конце урока дети кладут (или ставят) в корзинку цветок определённого цвета, который обозначает их настроение или степень их активности: красный – «мне понравилось на уроке и я был актив на», жёлтый – « мне понравилось на уроке, но я был недостаточно активен», синий – «мне не понравилось на роке».

**Приём №5. «Дерево чувств»**

В конце урока дети подходят к доске, на которой изображено дерево. Каждый прикрепляет к дереву листочек одного цвета: красный – если настроение конце урока восторженное, оранжевый – радостное, тёплое; жёлтый – светлое, приятное; зелёный – спокойное; синий – грустное; фиолетовый – тревожное, напряжённое; чёрный – упадок, уныние.

Понимая, что ребёнку не в силах запомнить представленные фразы, есть очень простой выход. Собрать всё на одном листе, вложить в файл и на каждой парте постоянно будет лежать «Карта рефлексии урока». (**см. приложение 5)** Этой картой можно пользоваться не только на уроке, но и при работе дома детей и их родителей.

***Рефлексия деятельности*** в конце урока дает возможность оценить активность каждого на разных этапах урока, используя различные приемы.

**Приём №1.«Лесенка успеха»:** нижняя ступенька - у «человечка» руки опущены - у меня ничего не получилось; средняя ступенька - у «человечка» руки разведены в стороны - у меня были проблемы; верхняя ступенька - у «человечка» руки подняты вверх - мне всё удалось. **(см. приложение 6).**

**Приём №2. «Наряди ёлку»:** успешно выполнил задание – повесил шарик, были ошибки – шарик остался возле ёлки.

**Приём №3. «Дерево успеха»:** зелёный лист – нет ошибок, жёлтый лист – 1 ошибка, красный лист – 2-3 ошибки. **(см. приложение 7)**

**Приём №4 «Кирпичики»**

На кирпичиках написаны этапы урока. Детям предлагается раскрасить каждый этап разными цветами в зависимости от того, как они оценили свою деятельность на уроке: красный – я активно работал и выполнил все задания учителя; желтый – я выполнял все задания, но отвечал только тогда, когда меня спрашивал учитель; синий – мне не удалось запомнить новый материал, я часто отвлекался.

**Приём №5 «Украсить торт» (см. приложение 8)**

Я доволен своей работой на уроке – красный цвет.

Я хорошо работал, но умею лучше – зелёный цвет.

Работа не получилась, не доволен собой – синий цвет.

**Приём №6. «Поляна»**

На доске – поляна цветов, над каждым цветком – этап урока – (работа с текстом, минутка чистописания и т.д.). Перед каждым ребёнком – бабочка. Учитель предлагает ученикам прикрепить свою бабочку на тот цветок, какой вид деятельности ему понравился больше всего.

**Приём №7 «Поезд»**

На доске поезд с вагончиками, на которых обозначены этапы урока. Детям предлагают опустить «веселое личико» в тот вагончик, который указывает на то задание, которое было интересно выполнять, а «грустное личико» в тот, который символизирует задание, которое показалось неинтересным. Можно использовать только один жетон усмотрению ученика. **(см. приложение 9)**

***Рефлексия содержания учебного материала*** используется для выявления уровня осознания содержания пройденного. В этом случае используется **приём** **«Оценочная лесенка».**

Каждому из учеников предлагается лесенка (шкала) из 10 ступеней.Они должны поставить человечка ( или «Солнышко») на той ступеньке, на которой они видят себя при выполнении задания.

Я ничего не знаю, не умею

Я все знаю, все умею

Ребенок рисует себя на той ступеньке, на которой считает нужным, зная, что нижняя ступенька соответствует «Я ничего не знаю, ничего не умею», а верхняя – «Я все знаю, все умею». Чаще всего ребенок ставит себя на верхние ступеньки. Это работа – первый опыт ребенка по самооценке, которая впоследствии будет формироваться и совершенствоваться на каждом уроке.

Предлагаю некоторые приёмы рефлексии содержания учебного материала, которые целесообразно использовать на этапе безотметочного обучения.

**Приём №1. «Книжка – раскраска»**

Применяется при изучении новой лексики на этапе устного вводного курса ( на уроках окружающего мира, информатики, иностранного языка, ИЗО): ребёнок сам делает вывод о том, запомнил ли он те или иные понятия (термины). Задания могут быть разнообразными, но предлагают раскрашивание картинок по определённой теме. Например: «Раскрась карандашами изображения только тех детали, которые являются частями компьютера» или «Раскрась карандашами только те предметы, которые относятся к предмета природы».

**Приём №2. «Графическая рефлексия»**

Рядом с каждым выполненным задание поставить значок

- понравилось выполнять - было трудно

- не очень понравилось - не очень было трудно

- не понравилось вообще - не трудно

Графическая рефлексия – один из самых универсальных способов дифференцированного оценивания. Причём способ изображения оценочных шкал может быть разнообразным и определяться темой урока. А их количество зависит от количества критериев, вырабатываемых учителем и учениками в ходе их совместной деятельности на каждом уроке. Данный способ позволяет оценить действия детей не только в письменный работах, но и при выполнении заданий в парах или группах. Критерии оценивания различны.

С помощью графической рефлексии можно оценивать не только аспекты, которые отражают уровень овладения детьми учебного материала, но и такие, как аккуратность, внимание, умение слушать и слышать, высказывать свое мнение. Позднее, во 2-4 классах графическая рефлексия становится критерием, отражающим мотивационно-творческую направленность, творческий потенциал учащихся, их способности к осуществлению инновационной деятельности, а также критерии, отражающие ценностный потенциал (инструментальный, коммуникативный, эстетический) и др.

При использовании данной оценочной шкалы необходимо использовать 3 варианта самооценки письменных работ:

• Оценка учеником уже выполненной, но не проверенной учителем работы. Данная оценка способствует формированию самоконтроля и чаще всего используется учителем на уроке;

• Оценка учеником уже проверенной, но не оцененной учителем работы. Эффективна на первом этапе формирования самооценки и контроля.

• Прогностическая оценка – является наиболее важной и сложной, но именно она становится базой для формирования умения оценивать себя. Ребенок работает со шкалой непосредственно перед выполнением работы. Чаще всего такой способ оценивания применяется на самостоятельных, контрольных работах.

Самое важное условие - самооценка ученика должна предшествовать учительской оценке. Несовпадение этих двух оценок влечет за собой особое обсуждение, в котором зарождаются объективные критерии оценивания. После решения любой учебной задачи ученик чертит на полях оценочные шкалы с критериями (каждая шкала-линеечка соответствует одному критерию) и отмечает крестиком (или закрашивает) свое мнение о качестве выполненного задания (критерий – правильность) и его оформлении (критерий – красота или аккуратность). Критерии обозначатся специальными символами. После проверки такую же работу проделывает учитель. Если он был согласен с мнением ученика, то дублирует его отметку, если же не согласен – ставит на этой же шкале свою отметку: ниже – задание выполнено хуже, чем оценил ученик, выше – задание заслуживает лучшей оценки. В случае больших разногласий необходимо обсудить правильность отметок, выставленных школьником, и найти варианты согласования.

Такой подход к оцениванию, на мой взгляд, побуждает школьников к ответственному оценочному действию.

*К концу обучения в 1-м классе дети могут:*

– сравнить действие (отдельные операции) и результат с готовым образцом;

– по заданным критериям оценить свои действия и соотнести свою оценку с оценкой учителя;

– предъявить на оценку свои достижения по заданному или назначенному самим ребенком критерию;

– отделить известное от неизвестного в знаниях.

**2 этап – предрейтинговая оценка (2 класс).**

Предрейтинговая оценка – новая форма контроля учебных достижений младших школьников, обеспечивающая преемственность перехода от безотметочного обучения в 1 классе к оценочной системе, включая рейтинговое оценивание в последующих классах.

Важно сочетание таких форм мониторинга, как пооперационный контроль и личностно-сопоставительный или нормативный предрейтинг, которое способствует более глубокому осмыслению учебного материала, прочному овладению им, развитию организационных, коммуникативных способностей, самоуправления, самоорганизации, активизации коллективной учебной деятельности, самокорректировке выявленных пробелов и недоработок в знаниях, умениях, навыках, видах деятельности, созданию благоприятного психологического климата. Пооперационный контроль проводится сравнением выполнения задания с образцом. На основе тетради пооперационного контроля / оценочного листа **(см. приложение 10** ) учитель выделяет группы учащихся с одинаковыми пробелами в знаниях и умениях и ориентирует следующее занятие на ликвидацию обнаруженных пробелов. В пооперационном листе знаком «+» отмечается правильно выполненная работа, «-» означает, что учеником допущена ошибка. При анализе пооперационного листа по горизонтали легко можно определить, как часто ученик допускает ошибки на то или иное правило. При анализе по вертикали учитель определяет увеличение или уменьшение количества ошибок в классе от работы к работе. На основе анализа ошибок проводится коррекция знаний.

Но этот вид контроля не стимулирует активную учебную деятельность в течение всего учебного времени, поэтому параллельно целесообразно использовать личностно-сопоставительный предрейтинг, фиксирующий динамику личностного развития ученика (не противопоставляя его успехи успехам других). Задача предрейтингового контроля – фиксировать малейшее достижение ученика: выполнение задания, помощь однокласснику, дополнение к ответу, исправление ошибки, участие в беседе. Единицей измерения служат баллы или жетоны (таким образом соединяются безотметочное обучение с рейтинговым подходом к оцениванию и учащиеся готовятся к переходу на оценочную систему).

Вручение жетона удовлетворяет потребность младшего школьника быть в центре внимания, самоутвердиться. Использование жетонов способствует и установлению благоприятного психологического климата. Предположим, школьник ответил неверно и не получил жетона или балла, но это не означает, что учеником получена «двойка», имеющая значение приговора и формирующая негативные комплексы. Учащийся знает, что можно получить «награду» после анализа допущенных ошибок и выполнения дополнительного задания. В конце каждого урока учитель собирает жетоны и заносит их в рейтинговый лист. После окончания работы над темой количество баллов (жетонов) суммируется. Этот прием открывает возможность поощрить малейший успех ученика: точное и вовремя сказанное слово, понятно сформулированную мысль, которая вчера не давалась и т.п. Жесткая пятибалльная система не позволяет так легко и ярко продемонстрировать личностный рост, не нарушив единства требований к усвоению знаний.

В итоге, мы видим, что у одного ученика рейтинг 75, и пооперационный лист показал, что все части темы и учебные операции усвоены. Следовательно, его можно допускать к итоговым контрольным работам в различных формах: списывание текста, диктант, изложение, тестовые задания. Другой ученик набрал 40 баллов, всеми знаниями, умениями, навыками овладел, значит, тоже заслуживает «льготу». У третьего по рейтингу тоже 40 баллов, но есть «минус» в операционном листе. Такого ученика учитель приглашает на зачет и беседует только по этому вопросу. Нет и страха перед зачетом, потому что ученик знает, о чем его будут спрашивать, и готовится к ответу. Если же рейтинг 17 и в пооперационном листе несколько минусов, то учащийся с помощью учителя по индивидуальной программе ликвидирует пробелы в знаниях. Практика показывает, что таких ребят обычно немного. А поскольку благодаря успевающим ученикам у учителя освобождается время, он дополнительно занимается с теми, кому нужна его консультация.

После изучения темы или в конце четверти проводятся контрольные работы, которые имеют «цены», то есть каждая работа оценивается максимальным количеством баллов, причем задания разных уровней имеют разные «цены» (чем ниже уровень, тем меньше «цена»). После проведения проверочных работ учитель должен определить коэффициент успешности усвоения материала Ку, равный отношению количества баллов заработанных учеником (А) к «цене» работы (Р): Ку=А/Р. Если Ку больше или равен 0,7, то материал усвоен; если Ку больше или равен 0,8 – «Молодец!»; если Ку больше или равен 0,9 – «Замечательно!».

Все данные контрольных работ заносятся в таблицу успеваемости по каждому предмету. Для большей наглядности составляется таблица рейтинга учащихся по каждому предмету. Все таблицы и графики помогают родителям и самим детям определить часто встречающиеся ошибки, сравнить качество успеваемости по четвертям, увидеть, насколько ученик продвигается в своем развитии. У ребенка складывается позитивное представление о предстоящей перспективе обучения как о возможности исправить сегодняшний результат.

Для успешной работы *на втором этапе* формирования действий контроля и оценкипроисходит совершенствование работы учащихся над пооперационным контролем освоения способов деятельности. Такой вид контроля уже является для учащихся не целью, а средством решения другой задачи – определения «ошибкоопасных» мест, поиска возможных причин возникновения ошибок и путей их ликвидации. Контроль связан с диагностикой причин ошибок и трудностей учащихся. Разворачивается в полном объеме система коррекционных учебных занятий и система индивидуальной самостоятельной работы учащихся.

Таким образом возникает контроль другого вида**– рефлексивный**, направленный на анализ основания собственно способа действия. Становление контрольно-оценочной самостоятельности младших школьников связано с формированием индивидуального учебного действия - как инициативного и ответственного учебного действия. Это действие, в котором существует или осуществляется собственное отношение ребенка к средствам и способам понимания учебного содержания.

На этом этапе формирования рефлексивных способностей у детей происходит становление содержательной самооценки. Действия оценки полностью дифференцируются. Теперь важным является не общее оценивание своих действий по параметру «правильность» (т.е. по количеству допущенных ошибок), а оценивание своих умений по количеству правильно выполненных операций, входящих в способ действия. Эти выделенные операции (отдельные «шаги») и становятся критериями для оценки освоения способа действия. Теперь уже каждая «линеечка» будет оценивать отдельную операцию (отдельный «шаг»).

*На втором этапе* формирования рефлексивно – оценочной деятельности можно использовать те же приёмы, что и на первом. Тем более, что в 1 полугодии второго класса также имеет место безотметочное обучение. А значит, условия не изменились. Однако в течение второго года обучения появляется всё больше возможностей разнообразить приёмы рефлексии.

Например, для поведения ***рефлексии настроения и эмоционального состояния*** обучающихся целесообразно использовать **«Словарь настроения»** **(см. приложение 5**)

Словарь настроения я распечатала на всех учащихся и применяю на любом уроке. Раздаю ребятам и задаю вопрос.

-Прочитайте и соотнесите своё настроение с написанным.

(Даю время ознакомиться, затем ребята читают слова, которые они выбрали)

Например, боязливое.

- Объясни, как ты себя при этом чувствуешь? (боюсь, что не всё у меня получится) или доброжелательное – желаю всем добра.

Эта игра имеет несколько целей:

Познавательная:

1) Развивает речь учащихся, так как содержит слова, которые дети раньше мало употребляли или совсем не употребляли в своей речи. Заставляет задуматься над значением малознакомых слов, подбирать близкие по значению.

Коммуникативная:

2) Даёт возможность учащимся поделиться с учителем своими страхами и неуверенностью и избавиться от них. Приобрести уверенность в своих силах.

Личностная:

3) Несёт воспитательный момент. Формируется внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, к людям, к жизни.

В конце урока полезно вернуться к словарю. Сравнить: у кого осталось такое же настроение, а у кого изменилось и в какую сторону, стало лучше или наоборот.

**Приём №2. Игра «Поймай птицу стремления»**

Проводится в начале урока. Показываю слайд и задаю вопрос:

- Какую птицу «Стремления» вы бы хотели поймать сегодня на уроке.

Дети с удовольствием называют и расшифровывают, например, (Я хочу поймать птицу «Красота в тетради» т. е. я хочу красиво написать классную работу в тетради. или Я хочу поймать птицу «Бонус» т. е. хочу получить поощрение, подарок, оценку.)

Эта игра даёт возможность детям наметить основные цели урока и стремиться к их достижению.

**Приём №3. «Музыкальный фрагмент»**

В начале урока дети слушают два фрагмента из двух музыкальных произведений ( желательно указать композитора произведения). Звучит тревожная музыка и спокойная, восторженная. Учащиеся выбирают музыкальный фрагмент, который соответствует их настроению. В конце урока слушание повторить и выяснить, изменилось настроение и почему.

**Приём№4. «Радуга настроений»:**

Ощущал(а) себя на уроке.....

Красный – комфортно

Оранжевый — уверено

Желтый – хорошо

Зеленый – смело

Голубой – неуверенно

Синий - испуганно

Фиолетовый - грустно

**Приём №5. «Солнышко и тучка»** :

Мое настроение похоже на

* солнышко;
* солнышко с тучкой;
* тучку;
* тучку с дождиком;
* тучку с молнией.

***Рефлексия деятельности*** во втором классе нацелена на возможность осмысления учениками способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных.

Этот вид рефлексивной деятельности приемлем, например, на этапе проверки домашнего задания, при защите проектных работ. Использование рефлексии деятельности в конце урока дает возможность оценить активность каждого на разных этапах урока, используя, например, **«Листы самооценки»** **(см. приложение 11)** Листы самооценки по разным предметам, а так же по разным разделам и темам будут различаться своим содержанием. Второй столбик в листе самооценки – моя деятельность – разделён на три части:

– как я был готов к уроку,

- как я работал на уроке с новым материалом,

- подвожу итог моей работы на уроке.

Дети продумывают, вспоминают каждый этап урока, а некоторые в течение всего урока постепенно заполняют в таблице каждую строчку и подводят итог. Лист покрываем скотчем, поэтому он многоразовый.

**Приём № 1. «Лист обратной связи».**

Учитель в конце урока раздаёт учащимся листы для обратной связи и просит их ответить на предложенные вопросы. В зависимости от вида вопросов учащиеся могут либо ставить крестики, либо записывать ответы. Вопросы могут относиться к изучаемой теме урока и помогать уяснить собственную точку зрения или затруднения, возникшие при изучении темы, либо давать оценку работы на уроке и взаимодействию в парах и группах.(**см. приложение 12)**

**Приём№2. «Блиц»**

В конце урока учитель может дать учащимся высказаться по поводу проведённого урока. Например:

- Правился ли вам сегодняшний урок?

-Что понравилось?

- Что не понравилось?

- Почему?

- Что получилось?

- Не получилось? Почему?

**Приём №3. «Координаты»**

В конце урока учащимся предлагается показать на осях координат, изображённых на доске, как они оценивают прошедший урок. Учащиеся могут ставить крестики или воспользоваться клейкими кружочками малого диаметра. Рисуя оси координат, не следует задавать никаких точных параметров, так как речь идёт только о передаче своих впечатлений и чувств. Во избежание влияния оценок одних учащихся на принятие решения другими, ставящими крестик позже, вес учащиеся должны вначале поставить крестики на индивидуальных лисах.

Было интересно

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Не работал на уроке |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Работал активно |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | Было неинтересно |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Во втором классе для ***рефлексии содержания учебного материала*** эффективен прием незаконченного предложения, тезиса, подбора афоризма, рефлексия достижения цели с использованием «Древа целей», оценки «приращения» знаний и достижения целей (высказывания Я не знал… - Теперь я знаю…). На последнем этапе занятия можно организовать рефлексию детей, которая связана с целью урока, в словесной форме учащимся предлагается оценить свою работу:

1. Короткая **беседа** в конце урока:

Чем мы сегодня занимались?

Что мы для этого делали?

Что у нас получилось хорошо?

Что нам пока не удается?

1. Если перед уроком на доске были записаны **цели, вопросы** могут быть иными.

Что мы делали для достижения поставленных целей?

Довольны ли мы результатом?

Можно ли это было сделать иначе?

Какой вариант лучше?

Где нам пригодится это умение?

1. **Закончить (устно или письменно) некоторые из предложений**.

Сегодня на уроке я …

Больше всего мне понравилось …

Самым интересным сегодня на уроке было ...

Самым сложным для меня сегодня было ….

Сегодня на уроке я почувствовал ...

Сегодня я понял ...

Сегодня я научился .. .

Сегодня я задумался … .

4.Определить **уровень понимания** поможет следующий вариант:

3 балла - я все очень хорошо понял, мне было интересно;

2 балла - мне все понятно, но материал не всегда интересен;

1 балл - я не все понял, но мне было интересно;

0 баллов - я ничего не понял и на уроке скучал.

*Или баллы заменить цветом*

***Зеленый*** – Я все понял, я молодец!

***Желтый*** – Не все удалось, я могу лучше!

***Красный*** – Мне надо больше стараться!

1. **Анкета «Да/нет»**, дающая количественную и качественную оценку уроку **(см. приложение 12)**.

**Цель:** самоанализ, качественную и количественную оценку уроку. Некоторые пункты можно варьировать, дополнять, это зависит от того, на какие элементы урока обращается особое внимание. Можно попросить учащихся аргументировать свой ответ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.На уроке я работал 2.Своей работой на уроке я 3.Урок для меня показался 4.За урок я 5.Мое настроение 6.Материал урока мне был 7.Домашнее задание мне кажется |  | активно / пассивно  доволен / не доволен  коротким / длинным  не устал / устал  стало лучше / стало хуже  понятен / не понятен  полезен / бесполезен  интересен / скучен  легким / трудным  интересно / не интересно |

6. Самооценка каждого этапа урока (пример)

Оцените свою работу, заполнив таблицу (+ - )

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы урока | Моя оценка | Оценка учителя |
| М\чистописания |  |  |
| Звуко-буквенная зарядка |  |  |
| Умею выделять корень слова |  |  |
| Умею работать со словарем |  |  |
| Активно работал на уроке |  |  |
| **Общая оценка (в баллах)** |  |  |

**7. Карточка самооценки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | *Всё правильно сделал* | *Допустил*  *1 ошибку* | *Допустил много ошибок* |
| **1 задание** |  |  |  |
| **2 задание** |  |  |  |
| **3 задание** |  |  |  |

Также на этом этапе формирования рефлексивно – оценочной деятельности я продолжаю использовать **приём** **«Оценочная лесенка»,** но более дифференцированно.

Оценочные шкалы представляют собой отрезки, которые дети чертят в тетради, непосредственно рядом с работой.

Г (грамотность)

А (аккуратность)

В (внимание)

Самооценка представляет собой постановку ребенком крестика на данной шкале, зная, что вверху ставят крестик в том случае, если данный критерий выполнен полностью, соответственно внизу – если данный критерий не выполнен вообще. Учитель, в свою очередь рассматривает адекватность самооценки с каждым ребенком индивидуально, корректируя при необходимости.

Используя на практике такой вид работы, я пришла к выводу, что, оценивая себя, ученику сложно увидеть свой рост, так как шкалы находятся в разных тетрадях и на разных страницах. Поэтому в оценке письменных работ я использую еще и балловую систему самооценки, которая

• не привязана к пятибалльной системе оценивания и всегда изменяется в зависимости от работы;

• разработка балловой системы происходит совместно учениками с учителем;

• используется принцип относительности (учитывается объем и сложность предлагаемого материала).

Тестово-диагностическая работа состоит из ряда заданий по определенной теме и «**оценочного листа» (см. приложение 10).**

В первой графе ученик или учитель записывает те умения, уровень сформированности которых проверяет данная работа.

Во второй графе ученик записывает номера заданий, соответствующие тем умениям, которые помогут ему выполнить данный вид работы.

Третья графа предназначена для прогностической оценки.

Вместо шкал можно ввести для самооценки, предварительно оговорив с детьми, трехцветный индикатор:

• красный – «Я не знаю, прошу помощи»;

• желтый – «Сомневаюсь, не уверен»;

• зеленый – «Знаю, умею».

Последняя графа предназначена для оценки учеником уже выполненной работы до или после проверки учителем, в зависимости от цели проведения.

Предлагается образец такой работы по математике с оценочным листом.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Основные умения | № задания | Прогностическая оценка | Итоговая оценка |
| Умею решать задачу по схеме | 1 |  |  |
| Умею составлять схему к задаче | 1, 2 |  |  |
| Умею составлять все возможные схемы по формуле |  |  |  |

Итогом работы по оценочному листу является совместная беседа учителя и ученика об адекватности самооценки ребенка.

Результаты тестово-диагностических, проверочных и контрольных работ детей учителя фиксируют в таблице «Лист достижений» по предметам. **(см. приложение 13).** Время выполнения работы проставляется учителем самостоятельно с указанием даты. Это позволяет фиксировать все тестово-диагностические работы, проводимые в данном месяце.

Другим видом таблицы стал «Мониторинг уровня основных умений» по предмету. Он состоит из

• колонки, в которой указаны все темы по предмету, которые изучают дети в данном классе;

• колонки, в которой дети фиксируют свою прогностическую оценку;

• колонки, в которой фиксируется итоговая оценка учащегося и учителя. Ребенок закрашивает соответствующим цветом нужный квадратик, показывая этим свою оценку. В соседнем квадратике учитель ставит свою оценку тем же способом.

Для заполнения этой таблицы целесообразнее использовать 4-хцветный индикатор:

-зеленый – «Хорошо знаю и могу помочь»,

-синий – «Знаю»,

-желтый – «Сомневаюсь»,

-красный – «Не знаю».

Заполнение такой таблицы позволяет в целом увидеть картину успешности ребенка по всем критериям изучаемых им в течение года, сформированность адекватности самооценки, осознание ребенка своего «роста», наглядно показать ребенку, что он уже знает и что ему предстоит узнать.

*На конец второго этапа формирования рефлексивно – оценочных действий школьники могут:*

– определить возможные «ошибкоопасные» места;

– установить возможные причины возникших ошибок и наметить план их индивидуальной ликвидации и коррекции;

– установить границу применимости того или иного способа действия, выделить из группы заданий то, которое не соответствует данному способу решения;

– классифицировать задания по сложности, выбирать объем и уровень сложности заданий для индивидуальной самостоятельной работы;

– формализовать оценку своих действий с помощью, например, баллов на основе суммы разных умений (по совокупности критериев).

**3 этап – отметочное обучение (3-4 класс).**

«Понимание ребенком отметки, поставленной учителем, требует достаточно высокого уровня самооценки, а это приходит не сразу. Без этого диалог учителя с учеником посредством отметок похож на разговор двух глухих»[ 6].

Во избежание порождения неосознанного конфликта вследствие не соответствия выставленной отметки с уровнем притязаний ученика, в 3–4 классах вводится постановка баллов, с постоянным изменением балльных шкал. Так, совместно с детьми вырабатываются критерии, и производится оценка своей работы по заданным критериям, что способствует формированию рефлексии, самооценки.

Например, на уроках литературного чтения в 3 классе предлагаем оценить свое чтение по заданным критериям и узнать мнение одноклассника (работа в парах); на уроках русского языка оценивается учащимся и соседом по парте каждый этап урока (чистописание, целеполагание, выполнение определенного задания и т.д.), аккуратность и каллиграфия (в зависимости от заданных критериев); на уроках математики оценивается арифметический диктант, самостоятельная работа или работа у доски.

Именно в 3-4 классах в период отметочного обученияведущее место в обучении занимает **рефлексивный контроль и рефлексивно-прогностическая оценка** в новых, нестандартных ситуациях.

На этом этапе учебную деятельность следует выстроить так, чтобы она приобрела характер деятельности, направленной на самоизменение ребенка. Применяются приемы «Прогностическая самооценка», «Отсроченный контроль», «Собственный выбор».

*«Прогностическая самооценка»* – прием специальных вопросов перед выполнением контроля, проверки работ. Прогностическая оценка, подразумевает «проигрывание» всех операций учебного действия в уме до начала его реального выполнения. Для этого при выполнении заданий учителю необходимо систематически спрашивать у учащихся о том, с какими трудностями они могут столкнуться, какие ошибки могут допустить и каким способом им надо действовать, каким правилом (алгоритмом, эталоном) воспользоваться для преодоления затруднений. Прогностическая самооценка является «точкой роста» способностей детей младшего школьного возраста. Ученик определяет «точку» своих знаний на «шкале успеха» до диктанта или самостоятельной работы, вторая точка ставится после проверки учителем.

Наиболее выразительные расхождения двух самооценок стоит прокомментировать индивидуально или открыто.

Смысл прогностической самооценки – надо учиться рассчитывать на свои силы. Я такую работу начала осуществлять лишь тогда, когда учащиеся уже знакомы с пошаговым, итоговым контролем и контролем по результату и осознают, что ошибку можно избежать, если подумать и предположить те затруднения, с которыми можно столкнуться. В этом случае им может быть оказана помощь до начала выполнения задания и задание будет выполнено более качественно.

Начинать надо с простых, «одношаговых» заданий. «Какие ошибки можно допустить при решении примера 243+562?» - «Можно перепутать знак и вместо сложения - вычесть./ Можно получить неправильный ответ…» - «Как надо действовать, чтоб не допустить ошибку в первом случае?» - «Быть внимательным» - «А во втором?» - «Если затрудняешься, надо проверить обратным действием»…

Постепенно сложность задания должна повышаться. К концу 3 года обучения дети могут делать прогноз, отвечая на вопрос типа «Какие ошибки можно допустить при записи Предложения, текста? (решении задачи; решении уравнения; выполнении звукового анализа…)

До начала работы учащимся мы использовали вопросы, предложенные Воронцовым А. Б. [3]

«САМООЦЕНКА:

– «Сможешь ли ты выполнить это задание?»;

– «Трудно ли для тебя это задание?»;

– «В чем именно его трудность?».

САМОКОНТРОЛЬ:

– «Как ты будешь выполнять задание?»;

– «Что будешь учитывать?»;

– «С чего начнешь?»;

– «Из каких этапов будет состоять эта работа?»;

– «Как ты сможешь себя проверить?»;

*Рефлексивный контроль* это такой вид контроля, когда учащиеся при выполнении известных им действий должны понять (обнаружить), что к новому случаю тот способ (план), который только что был использован не подходит. Ребенок должен проверить, почему не «действует» этот план, в чем его несоответствие новым условиям. Объект контроля – сам «план действия», а не его исполнение.

Учащиеся такому виду контроля начинают обучаться, когда детьми освоена работа по плану, алгоритму и несоответствие нового задания этому плану они смогут обнаружить. Например, учащиеся уже знают, как найти разные компоненты действий ( уменьшаемое, вычитаемое, слагаемое, множитель, делимое, делитель. В 3 классе при изучении раздела «Уравнение» постепенно вводятся разные виды уравнений и начинается знакомство с темы «Решение сложных уравнений вида «(а±в) ±х=с, х ± (а±в)=с ». На этом уроке учащиеся выводят первый алгоритм решения уравнений, а поскольку остальные виды еще не изучены, то он пока выглядит так:

1. Определить, какую часть уравнения можно упростить.

2. Определить, какой компонент неизвестен.

3. Правило.

4. Нахождение корня уравнения в соответствии с правилом.

На следующих уроках изучается тема: «Решение сложных уравнений вида«(а:/∙в) ±х=с, х ± (а:/∙в)=с, (а±в) :/∙х=с, х :/∙ (а±в)=с, (а:/∙в) :/∙х=с, х :/∙ (а:/∙в)=с ». И учащиеся выясняют, что этот алгоритм «работает» и в данном случае. Далее при изучении темы: «Решение сложных уравнений вида «(а±х) ±в=с, а ± (в±х)=с » учащиеся осознают, что для решения такого вида уравнений алгоритм не подходит, ведь теперь сразу упростить уравнение невозможно. Как найти любой неизвестный компонент учащимся прекрасно известно, а вот алгоритму требуется

коррекция. Таким образом, цель данного урока проверка именно алгоритма, его дополнение.

Постепенно обучая детей видеть несоответствие правил, алгоритмов новым условиям дети овладевают навыками рефлексивного контроля.

На данном этапе рефлексивно – оценочной деятельности я использую «Отсроченный контроль» - прием предполагает самостоятельную проверку работы в несколько этапов: в день выполнения работы и через несколько дней, после повторения учащимся орфограмм или математических правил.

Фактически дети «редактируют» свою работу, что помогает взглянуть на нее с позиции другого человека: давность написания работы делает ее в какой-то степени «чужой», и ученик легко находит в ней недочеты, ошибки, которые ранее оставались незамеченными. Дети учатся сами анализировать результаты своего труда.

Еще один приём рефлексивной деятельности, который я использую на уроках - «Собственный выбор». Этот прием предполагает выбор учащимися одного задания их нескольких предложенных заданий, среди которых имеются

- задания репродуктивного характера,

- задания на применение знаний в незнакомой ситуации,

- задания на применение знаний в новой ситуации на основе,

- частичной переработки способа решения,

- задания на применение знаний в новой ситуации на основе поиска новых способов решения.

В работу на уроке включается и *итоговый контроль.* На основе итогового контроля определяется уровень сформированности знаний по предметам и основных компонентов учебной деятельности школьников. Этот вид контроля в традиционной практике осуществляет учитель. Но к данному контролю можно привлечь и учащихся, при этом у учащихся формируется и прогностическая оценка своих возможностей.

На примере урока русского языка, проследим, как данный процесс осуществляется на практике. По теме «Спряжение глаголов» с учащимися можно провести диагностическую проверочную работу, предложив им выполнить насколько видов заданий.

Данная работа проводится с целью проверки сформированности у детей предметных умений писать текст по диктовку объёмом 81 слов соответствии с изученными правилами правописания, определять знаки препинания в предложениях с однородными членами, безошибочно определять окончания существительных, прилагательных, глаголов, правильно выполнять морфемный разбор слов, определять грамматические признаки глаголов, классифицировать предложения по цели высказывания и интонации, определять переносное значение слова по тексту. ( **см. приложение 14**)

Задания:

1. Записать текст под диктовку учителя.

2. Четвертое предложение разобрать по членам предложения.

3. У глагола *слышит* определить время и спряжение.

4. Разобрать по составу слово *солнышко.*

5. В предложении о *клёне* подчеркнуть выражение, употреблённое в переносном значении.

После выполнения каждого задания учащимся необходимо задавать вопрос на осознание ими того, какое предметное умение (красота, аккуратность и т. д. не учитывается) у них проверялось: «Какие знания/умения мы проверяли при выполнении этого задания?» и вопрос, на прогностическую самооценку: «Как вы думаете, сколько баллов вы могли набрать, выполнив это задание?» Если учащиеся затрудняются с ответом, можно им помочь, предложив подумать, что надо было сделать в этом задании. Например, во втором задании надо разобрать предложение по членам предложения «Сколько самостоятельных частей речи в предложении? - «Пять»- «Значит, сколько максимально вы можете набрать баллов, при условии, что все члены предложения определили правильно?» - «Пять» - «Посмотрите и подумайте, насколько вы считаете правильно выполнено вами это задание. Поставьте рядом с предложением столько баллов, сколько баллов вы думаете, что наберете» и т.д.

После проверки учителем работ учащихся и выставления им рядом с оценками учащихся объективных оценок за выполнения каждого задания дети получают их и на уроке проводиться анализ качества выполнения. Для этого вместе с работой детям раздаются таблицы «Как я определяю спряжение глаголов», «как я выполняю синтаксический разбор предложения», «Как я разбираю слова по составу», «Как я умею писать текст по диктовку (Или это может быть сводная таблица с разными тематическими блоками). (**см. приложение 14**) Данные таблицы помещаются в папку достижений и учащиеся работают с ними на протяжении всего учебного года.

Приведу фрагмент урока, на котором учащиеся совместно с учителем анализируют свои достижения.

« - Какой вид работы мы проводили вчера? ( Проверочная работа)

-Зачем необходимо иногда выполнять такие задания? (Чтоб мы поняли сами: усвоен нами материал или нет, где еще надо потренироваться)

- Сегодня мы еще раз поработаем с теми заданиями, которые вы вчера выполняли, я тоже их проверила и оценила. Как мы построим работу? (Сравним Вашу и свою оценку, посмотрим, какие ошибки допустили, увидим, что хорошо получается)

- Откройте свои работы, какое было второе задание? Что мы проверяли этим заданием? В чем особенность? (надо уметь находить главные и второстепенные члены предложения, правильно их подчёркивать)

- Сколько баллов можно было набрать за это задание? (5)

- Посмотрите, сколько баллов вы сами себе поставили, а рядом, сколько поставила я. У кого оценки своя и моя совпали? Какой вывод вы для себя сделаете? (Я правильно оценил выполнение первого задания)

- У кого получилось несовпадение? Подумайте почему. Какой вывод вы для себя сделаете по оценке задания?

- Запишите итоговый результат в таблицу.

- Кто набрал за это задание 5 баллов? Какой вывод вы для себя сделаете? ( Я умею выполнять синтаксический разбор предложения)

- У кого баллов меньше, чем 5? Какой вывод вы для себя сделаете? ( Я не умею правильно определять второстепенные члены предложения, мне надо потренироваться задавать вопросы к второстепенным членам предложения)

- Я тоже посчитала, сколько ребят успешно справилось с этим заданием. Оказалось, что и их … (Результат вывешивается на доску в виде столбчатой диаграммы для того, чтоб в дальнейшем, при написании повторных диагностических работ дети могли отслеживать динамику освоения данного умения).

- Как вы думаете, почему могли возникнуть ошибки? (Дети предлагают свои варианты, и по каждому варианту обсуждается, что надо сделать, чтоб эту ошибку в дальнейшем избежать)». И т. д.

В дальнейшем проводятся однотипные работы, для того чтоб учащиеся могли фиксировать индивидуальный и коллективный рост, типичные индивидуальные и общеклассные ошибки и, таким образом, создавалась «ситуация успеха».

Полный цикл контрольно-оценочной деятельности включает:

– определение того, что будет проверяться (работа с критериями);

– составление проверочных заданий (в том числе, с «ловушками») под составленные критерии;

– выделение сложности заданий, приписывание баллов сложности;

– создание (или поиск) образца для проверки задания (работы);

– сопоставление полученных данных с образцом;

– характеристика ошибок и выдвижение гипотез об их причинах;

– составление (или поиск) корректировочных заданий и новой «индивидуальной» проверочной работы с последующим их выполнением;

– сообщение учителю (сверстникам) о готовности предъявить свои достижения (результаты) для публичной оценки.

Приёмы рефлексии на этом возрастном этапе усложняются, становятся комбинированными.

Поэтому удобно использовать **«Лист рефлексии»**

**(Ф. И.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п.п | Вопрос | Ответ (+;-) |
| 1 | Комфортно ли вам было на уроке? |  |
| 2 | Поняли ли вы тему урока? |  |
| 3 | Смогли ли вы выполнить самостоятельно:  Каточку № 1,  Технологическую карту № 1,  Каточку № 2, |  |
| 4 | Требовалась ли вам помощь:  а) учителя,  б) учебника,  в) соседа по парте? |  |
| 5 | Оцените свою работу на уроке по пятибалльной системе. |  |

**Некоторые приёмы рефлексии.**

***Комбинированные приёмы рефлексии:***

**Приём №1 «Пятерочка»**

Учащимся предлагается на листе обвести свою руку.

ВАРИАНТ 1

Каждый палец – это какая – то позиция, по которой необходимо высказать своё мнение.

Большой палец – для меня важно и интересно;

Указательный палец - мне было трудно ( не понравилось );

Средний – для меня было недостаточно;

Безымянный палец – мое настроение;

Мизинец – мои предложения.

ВАРИАНТ 2

Большой палец – над этой темой я хотела бы ещё поработать;

Указательный – здесь мне были даны конкретные указания;

Средний – мне здесь совсем не понравилось;

Безымянный – психологическая атмосфера;

Мизинец – мне здесь не хватало.

Участники рисуют свою руку на листе бумаги, обводя контур, записывают вопросы возле каждого пальца и вписывают внутри контура ответы на эти вопросы. Затем листы вывешиваются на выставку и всем участникам до общего обсуждения предоставляется время для знакомства с нею.

**Приём №2”Слон**”

Ученикам предлагается на листочках нарисовать слона. Листочки собираются учителем для дальнейшего анализа работы учащегося на уроке. Ученикам затем устно дается характеристика элементов.

Уши- значит человек внимательно слушает, воспринимает больше на слух; глаза - внимательно смотрит, воспринимает больше зрительно; хобот – знания, которые вы приобретаете; голова – это мыслительные процессы; посмотреть на соотношение головы и туловища: большая голова – автор рисунка больше действует головой; ноги тонкие – неуверенность.

**Приём №3«Для меня сегодняшний урок…»**

Учащимся дается индивидуальная карточка, в которой нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу ученика на уроке по трем направлениям.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Урок** | **Я на уроке** | **Итог** |
| интересно | работал | понял материал |
| скучно | отдыхал | узнал больше, чем знал |
| безразлично | помогал другим | не понял |

**Приём №4 «Острова»**

Ребята выбирают, на каком из предложенных островов они находятся в конце урока: остров Удовлетворения, остров Грусти, остров Знаний, остров Радости.

***Универсальные приёмы рефлексии:***

**Приём №1 «Солнышко»**

На доске прикреплён круг от солнышка, детям раздаются лучики жёлтого и голубого цветов. Лучики нужно прикрепить к солнышку: желтого цвета – мне очень понравилось занятие, получили много интересной информации; голубого цвета – занятие не интересное, не было никакой полезной информации.



**Приём №2«Яблоня»**

На доске нарисована яблоня. Детям раздаются нарисованные яблоки двух цветов – красные и зелёные. Они приклеивают яблоки на яблоню: красные – я считаю, что сделал всё отлично, у меня хорошее настроение; зелёные – не справился с заданием, у меня грустное настроение.

**Приём №3«Градусник»**

Используя такой символ можно определить состояние эмоций, новизну материала, урока,

оригинальность и т.д.

**Приём №4«Звездочки»**

На символах в виде «звездочек» учащиеся записывают свои личные достижения на уроке, за неделю, четверть и т.п. и прикрепляют их в дневник, на стенд, на доску и т.д.

**Приём №5 «Корзина идей»**

Учащиеся записывают на листочках свое мнение об уроке, все листочки кладутся в корзину (коробку, мешок), затем выборочно учителем зачитываются мнения и обсуждаются ответы. Учащиеся мнение на листочках высказывают анонимно.

**Приём №6«Светофор»**

Учащиеся в начале урока выбирают один из цветов: красный, желтый или зеленый. После урока или выполненной работы ребята должны высказать свое мнение по вопросу цвета. Красный – нет (что не понравилось, ошибки), желтый – не совсем (сомнения, трудности) и зеленый – да (что понравилось, что получилось).

**Приём №7 «Дело в шляпе»**

Учащиеся передают шляпу друг другу, когда заканчивается музыка или считалка, тот, у кого в руках осталась шляпа, анализирует свою работу на уроке или ставит оценку работающим у доски и обосновывает ее.

**Приём№8 «Анкета самоанализа»**

**"Каким было общение на уроке?.**

- занимательным

- познавательным

- интересным

- игровым

- необычным

- скучным

-радостным

-дружелюбным

**Наш день (урок, мероприятие, игра) подошел к концу, и я хочу сказать**…

Мне больше всего удалось…

За что ты можешь себя похвалить?

За что ты можешь похвалить одноклассников?

Что приобрёл?

Что меня удивило?

Для меня было открытием то, что…

Что на ваш взгляд удалось?

Что на ваш взгляд не удалось? Почему? Что учесть на будущее?

Мои достижения на уроке…

**Сегодня на уроке я:**

- научился

- было интересно

- было трудно

Чему вы научились на занятии?

Какие задания вам понравились больше всего?

Мне показалось важным…

Я понял, что…

**Урок**

-заставил задуматься…

-навёл меня на размышления…

Что нового вы узнали на уроке?

Что вы считаете нужным запомнить?

Над чем ещё надо поработать?

**Своей работой на уроке я:**

- доволен

- не совсем доволен,

Я недоволен, потому что…

Я выбрал эти задания на уроке, потому что:

-они мне нравятся больше остальных;

- я чувствую, что справлюсь с ними пока хуже, чем с другими заданиями

-они легче остальных заданий.

**Приём №13. «Точка зрения»**

Цель: анализ и оценка эффективности занятия.

В конце урока учащиеся выходят к доске, где на полу учитель выкладывает из карточек своеобразную «розу ветров», к примеру с такими суждениями: очень хорошо, очень плохо, научился многому, не научился ничему. Учащиеся, занимая определённое место внутри размеченной «розы ветров», могут дать понять, какими были их самочувствие и их образовательный успех на уроке.

ОЧЕНЬ ПЛОХО

НАУЧИЛСЯ МНОГОМУ

НЕ НАУЧИЛСЯ НИЧЕМУ

ОЧЕНЬ ХОРОШО

**Приём №9 “Если бы я был...”**

Ребятам задается такой вопрос: “Если бы я был волшебником, то сегодня я бы...”:

• Исправил...

• Сделал...

• Добавил...

• Похвалил...

***Рефлексия настроения и эмоционального состояния***

**Приём №1 «Пик взаимопонимания»**

Настроение изображено в виде ступеньки .Первая - настроение крайне скверное. Вторая - плохое. Третья - хорошее. Четвертая - уверен в силах. Пятая – отличное. В конце урока, дня ученик ставит себя на ту ступеньку, какое у него настроение.

**Приём №2 «Солнышко»**

Рефлексия эмоционального состояния, может использоваться на различных этапах урока. Учащимся предлагается выбрать солнышко, которое соответствует их настроению.

**Приём №3«Карта настроения» (см. (приложение 15)**

В конце занятия ребята заполняют карточки эмоционального состояния, в которых отмечают свое самочувствие, указывают свое отношение к уроку, вписывая то, что понравилось (не понравилось) на занятии.

**Приём №4. «Моё состояние»**

Ребёнок помещает изображение человечка на соответствующую ступеньку лесенки.

Комфортно

Уверен в своих силах

Хорошо

Плохо

Крайне скверно

**Приём №5. «Мишень настроения»**

День – это один выстрел. В какую область настроения он попал сегодня? В зависимости от этого рисуется (прикрепляется) кружок-попадание в одной из цветовых зон.

Внутри – дата и мотивация. В конце недели вся мишень «прострелена».

**Приём №6. Роза настроения.**

“Роза” делится на секторы – по количеству дней. Заполняется “роза” в конце дня. Дети, совещаясь, решают, какой цвет соответствует наиболее полно настроению в течение прожитого дня: жёлтый цвет – радостное, светлое, хорошее настроение; зелёный цвет – спокойное, уравновешенное; синий цвет – грустное, печальное, тоскливое.

*Возможны разные варианты этого приёма*: «Лента настроения”, “Роза настроения”, “Сердечное настроение”, “Мишень настроения”, “Облако настроения”, “Ваза настроения”, “Паровозик настроения”*,* “Гусеница настроения”, “Гора настроения”, “Лестница настроения”, “Кинотека настроения”, “Поляна настроения”, “Звездопад настроения”, “Домик настроения”, “Строительство настроения”, “Мелодия настроения”, “Корзина настроения”, “Клубничное настроение”, “Ромашка настроения”, “Пазлы настроения”, “Аквариумное настроение”

***Рефлексия деятельности.***

На уроке русского языка в 3 классе при изучении темы «Правописание непроизносимых согласных в корне слова» ставим учащихся в ситуацию выбора: писать или не писать непроизносимую согласную.

- Почему в слове «солнышко» пишется буква Л, понятно. Нужно ли писать эту букву в слове «солнце», если никакого звука на ее месте нет? Какие знания русского языка помогут нам подобрать способ проверки таких орфограмм?

Отвечая на поставленные вопросы, ученики осуществляют ***рефлексию способа действия*** и применяют уже известный закон русского письма: орфограммы слабых позиций проверяем по сильной позиции.

Сопоставление своих действий и результата с образцом - «помощником» позволяет младшему школьнику в случае ошибки вернуться к своим действиям, рассмотреть их ход и найти и устранить ошибку.

Свою работу учащиеся рассматривают как сумму многих умений, каждое их которых имеет свой критерий оценивания.

**Приём №1»Ответь на вопросы»**

• Что на вас произвело наибольшее впечатление?

• Пригодятся ли вам знания, приобретенные на уроке, в дальнейшей жизни?

• Что нового вы узнали на уроке?

• Подумай, что тебе нужно изменить, чтобы работать лучше?

***2.***

\* что я делаю?

\* зачем я делаю?

\* как я делаю?

\* что нового я узнал?

\* каким способом я это узнал?

\* чему я научился?

**Приём №2«Мишень»**

Дети на доске заполняют «рефлексивную мишень», оценивая свою деятельность.

День – это один выстрел. В какую область он попал сегодня?(у меня всё получалось, я активно работал; я старался, но у меня не всё получалось; я был пассивен). В зависимости от этого рисуется (прикрепляется) кружок-попадание в одной из цветовых зон.

Внутри – дата и мотивация. В конце недели вся мишень «прострелена».

**Приём №3"Дерево предсказаний"**

Правила работы таковы: ствол дерева – тема, вид деятельности, ветви - утверждения, которые ведутся по направлениям - "да" и "нет" (количество "ветвей" не ограничено), и "листья" - обоснование этих утверждений (аргументы в пользу того или иного мнения, фамилии, оценки, результаты и т.д.).

**Приём №4.**  **Выбери верное утверждение**:

1) Я сам не смог справиться с затруднением;

2) У меня не было затруднений;

3) Я только слушал предложения других;

4) Я выдвигал идеи….

**Приём №5. “Светофор”**

Дети сигналят карточками:

• Зелёной – побольше таких дел, поучительно,

• Жёлтой – понравилось, но не всё, интересно,

• Красной – дело не понравилось, скучно.

Для организации ***рефлексии содержания учебного материала*** можно использовать прием синквейна, который помогает выяснить отношение к изучаемой проблеме, соединить старое знание и осмысление нового.

**Приём №1. Синквейн** (стихотворение из пяти строк, каждая из которых имеет определённый смысл и определённую форму):

1-я строка — существительное, задаёт тему стихотворения;

2-я строка — два прилагательных к этому существительному;

3-я строка — три глагола к существительному;

4-я строка — ёмкая фраза;

5-я строка — одно заключительное слово, определяющее эмоциональное отношение ко всему сказанному.

**Приём №2. «Рефлексивный экран»**

**Цель:** подведение итогов урока, обсуждение того, что узнали, и того, как работали – т.е. каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы.

**Содержание:** Ребята по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске:

1. сегодня я узнал…

2. было интересно…

3. было трудно…

4. я выполнял задания…

5. я понял, что…

6. теперь я могу…

7. я почувствовал, что…

8. я приобрел…

9. я научился…

10. у меня получилось …

11. я смог…

12. я попробую…

13. меня удивило…

14. урок дал мне для жизни…

15. мне захотелось…

**Приём №3. Игра «Химс»**

***Цель:*** Выяснить получить обратную связь от учеников от прошедшего урока.

***Время:*** 15 мин.

Численность: Все ученики

Материал: лист большого формата, фломастеры.

**Проведение:**

Этот метод помогает выяснить впечатления от урока по следующим вопросам:

• Хорошо…

• Интересно…

• Мешало…

• Возьму с собой…

Каждый участник должен откровенно ответить на вопросы, включая вопросы о своём самочувствии, которое тоже влияет на продуктивность работы на уроке.

**Приём №4 Игра «Уборка в доме»**

Цель: Выяснить получить обратную связь от учеников от прошедшего урока, определение каждым участником, что было полезным, а что было бесполезным.

Время: 15 мин.

Численность: Все ученики

Материал: три листа большого формата с рисунками, фломастеры.

Проведение:

К стене прикрепляются три больших листа на первом нарисован чемодан, на втором- мусорная корзина, на третьем – мясорубка. Каждый участник получает три цветных листочка.

На «чемодане» участник пишет то, что он вынес с урока или семинара, заберет с собой и будет активно применять.

На втором листе то, что оказалось бесполезным, ненужным и что можно отправить в корзину.

На третьем листе то, что оказалось интересным, но пока не готовым к применению, то что нужно ещё додумать и доработать.

**Приём №5**  **«Плюс-минус-интересно».** (авт. Эдвард де Боно, доктор медицинских наук, доктор философии Кембриджского университета, специалист в области развития практических навыков в области мышления)

**Цель:** подведение итогов урока. (Это упражнение позволяет учителю взглянуть на урок глазами учеников, проанализировать его с точки зрения ценности для каждого ученика. Для учащихся наиболее важными будут графы «П» и «И», так как в них будут содержаться памятки о той информации, которая может им когда-нибудь пригодиться)

**Содержание:** Это упражнение можно выполнять как устно, так и письменно, в зависимости от наличия времени. Для письменного выполнения предлагается заполнить таблицу из трех граф. В графу «П» - «плюс» записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо по мнению ученика могут быть ему полезны для достижения каких-то целей. В графу «М» - «минус» записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций. В графу «И» - «интересно» учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке и что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **+** | **-** | **интересно** |
| -ученик записывает то , чем ему понравился урок, чему новому он научился | - ученик записывает то, что ему не понравилось на уроке, показалось скучным или информация была ненужной | - ученик записывает все, что его особенно заинтересовало по теме, возникшие к учителю вопросы |

**Приём №6. «Комплимент»**

**Цель:** оценить свою активность и качество работы.

**Содержание:** учащиеся оценивают вклад друг друга в урок и благодарят друг друга (Комплимент-похвала, Комплимент деловым качествам, Комплимент в чувствах) и учителя за проведенный урок. Такой вариант окончания урока дает возможность удовлетворения потребности в признании личностной значимости каждого.

|  |  |
| --- | --- |
| Выбери утверждение:  всё понял, могу помочь другим;  всё понял;  могу, но нужна помощь;  ничего не понял;  интересный;  хороший;  отличный;  запомню надолго;  однообразный;  неинтересный;  скучный. | Ощущал себя:  хорошо;  уверенно;  смело;  гордо;  комфортно;  глупо;  неуверенно;  испуганно;  сердито;  грустно. |

**Приём №7.«Поездок».**

**Цель:** оценка содержания урока

**Содержание:** На парте перед каждым ребенком два жетона: один – с улыбающимся личиком, другой – с грустным. На доске поезд с вагончиками, на которых обозначены этапы урока. Детям предлагают опустить «веселое личико» в тот вагончик, который указывает на то задание, которое вам было интересно выполнять, а «грустное личико» в тот, который символизирует задание, которое показалось не интересным. Можно использовать только один жетон усмотрению ученика.

**Приём №8. Прием незаконченного предложения.**

• Сегодня на уроке я....

• Научился...

• Было интересно..

• Было трудно...

• Мои ощущения...

• Этот урок дал мне для жизни....

• Больше всего понравились задания...

Ребята по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало.

**Приём№9.“Мудрые совы”**

**Содержание:** школьникам предлагается самостоятельно поработать над содержанием текста. Читая, дети делают пометки:

• “ + ” - знаю,

• “ - ” - не знаю,

• “ ! ”- узнал новое,

• “ ? ” - удивило

После работы с текстом задаю вопросы:

- Выберите ту информацию, которая вам знакома.

- А какая информация ранее была неизвестна?

- Есть ли в тексте сведения, факты, которые оказались для вас неожиданными?

- У кого возник вопрос? Кто из одноклассников может его объяснить?

- Что бы вы еще хотели узнать?

**Приём № 10. «Карта активности»**

Для оценки учащимися активности и качества своей работы на уроке предлагаю детям на листе условно обозначать ответы:

«V» — ответил по просьбе учителя, но ответ был неправильным;

«W» — ответил по просьбе учителя, ответ правильный;

«|» — ответил по собственной инициативе, но ответ был неправильным;

«+» — ответил по собственной инициативе, ответ правильный;

«0» — не ответил.

Обсуждая в конце урока результаты своих наблюдений, учащиеся могут объективно оценить

свою активность и качество работы.

**Приём №11. «Критический анализ урока»**

Учитель просит учащихся, проанализировав прошедший урок, записать его положительные и негативные моменты, а также пожелания и на будущее. Учащиеся работают индивидуально, записывая результаты анализа в виде ключевых слов на карточки трёх цветов. Затем карточки собираются, учитель вывешивает карточки под соответствующими заголовками: «Положительное», «Недостатки», «Пожелания». Потом результат обсуждается.

**Приём №12 «Письмо самому себе»**

В конце урока по ознакомлению с новой большой темой каждый учащийся пишет письмо самому себе. Очень коротко он описывает то, что узнал на этом уроке и что хотел бы применить на практике. Письмо кладётся в конверт с адресом и сдаётся учителю. В конце изучения всей темы учитель возвращает письмо ученику.

**Приём №13 «Разговор на бумаге»**

В конце урока учащимся раздаются листы бумаги с написанными на каждом из них одним вопросом-началом предложения. Учащиеся читают вопрос, пишут ответ и передают лист следующему ученику, затем работают со следующим листом. Коллективное обсуждение сделаны учениками записей будет конец работы. Использование этого приёма поможет узнать о настроении коллектива, получить предложения для внесения изменений в работу на уроке.

Концепция развивающего обучения предполагает научить школьников работать в разных режимах (индивидуальный, групповой, коллективный). ( см. ***Модель формирования рефлексии у младшего школьника в учебной деятельности*** )

Этап формирования коллективной рефлексии совпадает с началом школьного возраста (1 класс). На этой стадии перед учителем стоит цель – формирование учебной деятельности класса.

На стадии формирования групповой рефлексии учитель преследует цель – формирование учебной деятельности у группы учащихся. Учитель адресует свои действия не к отдельным учащимся, а к группе учеников (2 класс).

На стадии становления индивидуальной рефлексии учитель ставит цель – формирование индивидуальной учебной деятельности. Именно в такой форме рефлексия становится основой саморазвития личности (3-4 классы).

Чтобы показать учащимся, как они работали в группе, каков уровень их коммуникации, анализируется не только результат, но и процесс работы, который можно оценить по следующему алгоритму:

**Алгоритм групповой рефлексии**

1. Как общение в ходе работы влияло на выполнение задания?

* делало её более эффективной
* тормозило выполнение задания
* не позволило точно выполнить задачу, испортило отношения в группе

1. На каком уровне в большей степени осуществлялось общение в группе?

* обмен информацией
* взаимодействие
* взаимопонимание
* были равномерно задействованы все уровни

1. Какого уровня коммуникативные трудности испытывали участники группы при выполнении задания?

* недостаток информации
* недостаток средств коммуникации (речевых образцов, текстов и др.)
* трудности в общении

1. Какой стиль общения преобладал в работе?

* ориентированный на человека
* ориентированный на выполнение задания

1. Сохранилось ли единство группы в ходе выполнения задания?

* в группе сохранилось единство и партнерские отношения
* единство группы в ходе работы было нарушено

1. Кто или что сыграло решающую роль в том, что произошло в группе?

* лидер, выдвинувшийся в ходе работы
* нежелание наладить контакт большинства участников группы
* непонимание задачи, поставленной для совместной работы
* сама задача оказалась неинтересной, трудной

**Приём «10 баллов»**

Оценить по 10-бальной шкале работу на занятии с позиции:

«Я»( вклад собственного труда) 0\_\_\_\_\_\_\_\_10

«Мы»(работа всего класса) 0\_\_\_\_\_\_\_\_10

«Дело»(степень новизны темы) 0\_\_\_\_\_\_\_\_10

Рефлексивная контрольно-оценочная деятельность при организации коллективно-учебной деятельности в группе предполагает включение каждого учащегося в действие взаимоконтроля и взаимооценки. Для этого используются оценочные карты (**см. приложение 16**), цель которых – научить адекватно оценивать себя и других. Можно предложить учащимся сделать краткие записи – обоснования оценки в виде похвалы, одобрения, пожелания и т.д.

Все, что делается на уроке по организации рефлексивной деятельности – не самоцель, а подготовка в сознательной внутренней рефлексии развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности.

Однако, процесс рефлексии должен быть многогранным, так как оценка должна проводиться не только личностью самой себя, но и окружающими людьми. Таким образом, рефлексия на уроке – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика.

***Сложности формирования рефлексивных способностей у учащихся.***

В ходе работы над формированием рефлексивных способностей у учащихся я столкнулась с некоторыми трудностями:

1. *У обучающихся не развита речь; дети не умеют планировать свою работу; (предлагаю алгоритм, где пошагово расписано как надо действовать, что говорить….*

**«Алгоритм самооценки»**

Ученики в диалоге с учителем обучаются самостоятельно оценивать свои результаты

***Алгоритм самооценивания 1 класс***

1. Какое было задание? (Учимся вспоминать цель работы.)

2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью.)

3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки.)

4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс.)

***Алгоритм самооценивания 2 класс***

1. Какое было задание? (Учимся вспоминать цель работы.)

2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью.)

3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки.)

4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс.)

5. Какое умение развивали при выполнении задания?

6. Каков был уровень задания (задачи)?

***Алгоритм самооценивания 3 класс***

1. Какое было задание? (Учимся вспоминать цель работы.)

2. Удалось выполнить задание? (Учимся сравнивать результат с целью.)

3. Задание выполнено верно или не совсем? (Учимся находить и признавать ошибки.)

4. Выполнил самостоятельно или с чьей-то помощью? (Учимся оценивать процесс.)

5. Какое умение развивали при выполнении задания?

6. Каков был уровень задания (задачи)?

7. Определи уровень успешности, на котором ты решил задачу.

8. Исходя из своего уровня успешности, определи отметку, которую ты можешь себе поставить.

***Алгоритм самооценивания 4 класс***

Выполнение этой работы мне понравилось (не понравилось) потому, что …

Наиболее трудным мне показалось …

Я думаю, это потому, что …

Самым интересным было …

Если бы я еще раз выполнял эту работу, то я бы сделал следующее …

Если бы я еще раз выполнял эту работу, то я бы по-другому сделал следующее …

Я бы хотел попросить своего учителя …

Правильно формулировать своё мнение о работе на уроке учащимся помогает

**Приём «Опорные слова и фразы для высказываний»**

В конце урока учитель раздаёт учащимся карточки с опорными словами и фразами для высказываний.

1. – работали усердно

- были активны

- были эмоциональны

- выполняли указания

- тщательно использовали инструкции

-помогали друг другу

-серьёзно подошли к проблеме

-имели своё суждение

-имели своё собственное решение по вопросу

- выдвигали новые идеи

- выполнили задачу

- было много желающих отвечать

- заслужили похвалу, награду, отметку

1. – Мы читаем…

- Кроме того…

- Более того…

- Хочу добавить, что несмотря на…

- Тем не менее…

- Один из нас…

- Однако…

- Хочу привлечь ваше внимание…

1. - Наш день (урок, мероприятие, игра) подошёл к концу, и я хочу сказать…

- Мне больше всего удалось…

- За что ты можешь себя похвалить?

- За что ты можешь похвалить одноклассников?

- Что я приобрёл?

- Что меня удивило?

- Для меня было открытием то, что…

- Что на наш взгляд удалось?

- Что на наш взгляд не удалось? Почему? Что учесть на будущее?

1. Мои достижения на уроке…

Сегодня на уроке я:

-научился

-было интересно

-было трудно

Чему вы научились на занятии?

Какие задания вам понравились больше всего?

Мне показалось ванным…

Я понял, что…

1. Урок

- заставил задуматься…

- навёл меня на размышления…

Что нового вы узнали на уроке?

Что вы считаете нужным запомнить?

Над чем ещё надо поработать?

1. Своей работой на уроке я:

- доволен

-не совсем доволен

-я недоволен, потому что…

- я выбрал эти задания на уроке, потому что:

- они мне нравятся больше остальных,

- я чувствую, что справлюсь с ними пока хуже, чем с другими заданиями

-они легче остальных заданий

2. Учащиеся н*е умеют контролировать свою деятельность (предлагаю листы самооценки (****см. приложение)****).*

3. *Учащиеся не умеют правильно оценивать себя и окружающих, боятся признаться в том, что у них не всё получилось* (предлагаю игру «Камушек в ботинке».)

**Приём «Игра «Камушек в ботинке»»**

**Цель:** В этой игре используется простая и понятная детям метафора, с помощью которой дети могут сообщать о своих трудностях, как только те возникают.

Время от времени имеет смысл проводить эту игру в качестве группового ритуала, чтобы побудить даже самых стеснительных детей рассказывать о своих проблемах.

***Инструкция:***

Расскажите мне, что происходит, когда в ваш ботинок попадает камушек?

Возможно, сначала этот камушек не сильно мешает, и вы оставляете всё как есть. Может быть, так случается, что вы забываете о неприятном камушке и ложитесь спать, а утором надеваете ботинок, забыв вытащить из него камушек.

Но через некоторое время вы замечаете, что ноге становится больно. В конце концов, этот маленький камушек воспринимается как обломок целой скалы. Тогда вы снимаете ботинок и вытряхиваете камушек. Однако на ноге уже может быть маленькая ранка, и тогда маленькая проблема становится большой.

Когда мы сердимся, бываем чем-то озабочены, то сначала это воспринимается как маленький камушек в ботинке. Если мы вовремя позаботимся и вытащим его оттуда, то нога останется целой и невредимой, если же нет, то могут возникнуть проблемы и не малые.

Если вы нам скажите «У меня камушек в ботинке», то мы все поймём, что вам что-то мешает, и мы сможем об этом поговорить. Я хочу, чтобы вы сейчас хорошенько подумали, нет ли в настоящий момент чего-то такого, что мешало бы вам. Если нет, то скажите «У меня нет камушка в ботинке», а если есть, то давайте обсудим ваш «камушек».

Необходимо дать детям возможность поэкспериментировать с этими двумя фразами в зависимости от их состояния. Затем обсудить отдельные «камушки».

В своей работе я постаралась систематизировать виды и приёмы работы по организации рефлексивно – оценочной деятельности для каждого возрастного этапа с учётом этапа учебной деятельности. Особых «секретов» у меня нет: все используемые виды и приемы работы описаны в методической литературе. Однако достичь результатов можно только в процессе системной работы, изучив особенности развития своих учеников.

*В первом классе* ребенок способен оценить себя по критериям, выработанным совместно с учителем, сопоставить свою оценку с оценкой учителя, выяснить причины разногласия. На данном этапе важна индивидуальная работа учителя с ребенком по коррекции формирования умений.

*Во втором классе* учащиеся при правильной работе учителя способны самостоятельно определять критерии по учебной деятельности, определять готовность и предъявлять результат своей деятельности. Ученик может определить границу своих возможностей, границу своего «знания – не знания» через прогностическую оценку.

*В третьем классе* ребенок может определить соответствие своих знаний заявленным уровнем и определить те критерии, которые его подвели в том или ином виде деятельности. Ученик по тексту работы может определить сформированность каких умений проверяет эта работа, подобрать материал для отработки тех умений, уровень оценки которых не соответствует высокому.

*Четвертый класс* дает возможность совершенствовать контрольно-оценочную деятельность ребенка по отслеживанию своего роста.

*Итоговая аттестация* учащихся основана на анализе оценок всех критериев за учебный год (накопительная система). При такой системе накапливаются не отметки за работы учащихся, а содержательная информация о них. Все это составляет так называемый «портфель» ученика. В него входят

• тетрадь личных открытий;

• творческая тетрадь;

• тетрадь достижений;

• дневник роста (или мониторинг уровня усвоения умений, знаний, навыков);

• дипломы, награды и т.п.

После такой работы снижается уровень тревожности, повышается мотивация учащихся к учебной деятельности на личностно значимом уровне. Рефлексивная контрольно-оценочная деятельность не самоцель, а подготовка к развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности.

Рефлексивная деятельность позволяет реализовать принцип психологической комфортности на уроке. Во время работы актуализируются мыслительные операции: анализ, сравнение, аналогия. Данные приёмы способствуют формированию у учащихся способности к коррекции собственной деятельности, учат давать самооценку результата деятельности, подготавливают к целеполаганию последующей деятельности.

Систематическая работа по формированию этих действий в конечном итоге приводит к повышению уровня владения учебным материалом, к переходу на новую ступень развития.

**Заключение.**

Развитие рефлексивных умений не происходит автоматически. Необходима специальная организация учебного процесса, совместной деятельности, учебного материала и учебной среды. Рефлексия осуществляется на протяжении всего учебного процесса, выполняя на разных его этапах различные функции. При этом важно, что в процесс рефлексии вовлечены и учащиеся, и учитель. Как показывает опыт, в случае неучастия кого-либо из субъектов процесса обучения в процессе рефлексии, весь механизм рефлексии оказывается неэффективным.

Для создания условий рефлексивного развития школьников необходимо помнить основные требования к процессу формирования рефлексивных умений:

• рефлексия индивидуальна, поэтому необходим индивидуальный подход к каждому;

• рефлексия диалогична по своей природе, поэтому необходима организация учебного диалога в процессе обучения;

• рефлексия деятельностна по сути, поэтому предполагает субъектность, т.е. активность, ответственность;

• рефлексия разномасштабна, поэтому необходима смена позиций и разный взгляд на свою деятельность. Нужно дать возможность ребенку не только учиться и быть в позиции ученика, но и возможность учить другого - быть в позиции учителя.

Умение – это освоенный учащимися способ выполнения действий на основе знаний. В начальной школе формируются следующие рефлексивные умения:

- адекватно воспринимать себя;

- ставить цель деятельности;

- определять результаты деятельности;

- соотносить результаты с целью деятельности;

- определять наличие ошибок в собственном поведении;

- описывать прожитую ситуацию.

Педагогическая задача по формированию рефлексивных умений состоит в организации условий, провоцирующих детское действие. Учитель должен создавать ситуации, в которых обязательно есть:

- включение каждого учащегося в коллективную рефлексию, проводимую педагогом или учащимися, владеющими приемами организации рефлексии;

- самостоятельное проведение рефлексии каждым учащимся.

Для результативного решения данного вопроса каждый педагог должен владеть определенными методами и приемами, позволяющими формировать у учащихся рефлексивные умения. В свою очередь, для формирования рефлексивных умений каждому ученику необходимо освоить организацию собственной деятельности на каждом из трех последовательных этапов: проектирование своей деятельности, ее реализация и рефлексия.