**Развитие воспитанников в младшей группе посредством музыкальных игр и упражнений**

Подготовила: воспитатель Ибатуллина

 Светлана Алексеевна

 Одним из важнейших средств развития воспитанников младшей группы являются музыкальные игры и упражнения.
 Музыкальные игры обогащают детей новыми впечатлениями, развивают у них речь, инициативу и самостоятельность.

Под влиянием **музыкальных упражнений,** игр и массажа при условии использования правильно подобранных методов и приемов положительно **развиваются** психические процессы и свойства личности, формируется эмоциональная сфера, чище и грамотнее становится речь.

Разные виды **музыкальных** игр и упражнений по-своему воздействуют на **познавательно-речевое развитие дошкольников.Игры на развитие** чувства ритма широко используются в коррекционной работе по устранению нарушений речи.

**Занятия весёлыми музыкальными играми и упражнениями:**

• Полезны для всестороннего гармоничного развития личности малышей.

• Развивают активную речь, музыкальный слух, ритм и память, эмоциональность, внимательность, творчество, навыки мелкой и крупной моторики, развитие которых в свою очередь влияют на развитие речи, а также слуховые, зрительные, тактильные способности к восприятию информации и концентрации внимания.

• Улучшают общее физическое развитие, укрепляют и формируют осанку.

• Укрепляют нервную систему и являются профилактикой детских нервозов.

• Вырабатывают навыки вербального и невербального общения.

• Воспитывают умения взаимодействовать в коллективе, добиваясь взаимопонимания и компромиссов.

По мере развития мышления, речи, возрастает интерес, как к самой песне, так и к ее воспроизведению. Музыкальная игра с пением развивает речевые навыки ребенка: разрабатывается артикуляционный аппарат, улучшается произношение отдельных звуков. Вслед за развитием правильной речи формируется мышление, логика, интеллектуальные способности ребенка и восприимчивость к новой информации.
На третьем году жизни (2-3 года), певческий голос детей начинает только формироваться. Дети начинают подпевать не только повторяющиеся слова, но и фразы. Происходит дальнейшее развитие речи в подпевании.

Методика   обучения   музыкальных игр и упражнений основана на показе педагога и его коротких указаниях. В работе над точностью выполнения задания всеми детьми очень важно правильно и четко произносить текст игры, правильно показать движения. Выполнить его малышам поможет эмоциональный тон педагога, вызывающий у детей желание двигаться под музыку, а также использование различных игрушек, физкультурных и игровых атрибутов.
 Разучивая музыкальную игру предложить ребятам прослушать музыкальную игру, следует сразу раскрыть содержание. Далее воспитатель четко произносит слова и показывает соответствующие движения, предлагает вместе с ним действовать.
 Музыкальные игры, к которым относятся, игры с пением, хороводы, инсценировки песен, музыкальные пальчиковые игры, музыкальные подвижные и малоподвижные игры, музыкальные игры - массажи тесно связаны между собой. Основа в них – песня. Выбирая песни, я предусматриваю возможность дальнейшего их применения на занятиях по тематическим неделям. Дети исполняют песни, в соответствии с их содержанием выполняют движения. Развивается мелкая моторика кистей рук, развивается речь детей.

 **Музыкальные игры, упражнения и физкультминутки (жестовые и подражательные игры)** - формируют двигательные навыки, способствуя хорошему физическому развитию, являются средством предупреждения сердечно-сосудистых заболеваний и неврозов. Развивают речь, слух, зрение, память, чувство ритма, устойчивое внимание, быстроту реакции и обеспечивают хорошее настроение.

## Музыкальные игровые массажи - при проведении массажа дети выполняют разнообразные движения пальцами и руками под музыку, что хорошо развивает крупную и мелкую моторику, которая в свою очередь влияет на развитие речи детей. Когда детям делается массаж, это обеспечивает их сенсорное развитие (они оценивают холод и тепло, характер прикосновения, направление движения, силу давления, гладкость или шершавость материала). Массажные движения выполняются одновременно с текстом, вам стоит заранее почитать и мысленно (или на игрушке) проиграть игру, тогда с малышом вы будете играть уверенно.

 Дети воспринимают интонации голоса, содержание текста, музыкальные тембры и шумы, темп и ритмы музыки.

**Музыкальные пальчиковые игры** - развивают речь и мелкую моторику, дети получают разнообразные сенсорные впечатления, у них развивается внимательность и способность сосредотачиваться.

Таким образом, музыкальные игры помогают играть, всесторонне развиваться и радоваться жизни, малыши обожают играть в музыкальные игры, слушать детские песни и даже подпевать, узнавая некоторые слова. Поэтому совместные музыкальные игры способствуют ускорению развития речи. Описание и примеры других музыкальных игр можно в большом количестве найти в интернете, да и придумать самостоятельно подобную игру по силам каждому воспитателю.