**Влияние дидактических игр на развитие речи детей младшего дошкольного возраста**

Воспитатель:

Ямалиева А.И.

МАДОУ 86 г.Березники, Пермский край

 **Развитие речи** ребенка закономерно связано с таким важным компонентом воспитательно-образовательного процесса, как  **дидактическая игра**.

Игра как ведущая деятельность **дошкольника** имеет большое значение для физического, умственного, нравственного и эстетического воспитания **детей**.

Прежде всего, в игре осуществляется познавательное **развитие детей**, так как игровая деятельность способствует расширению и углублению представлений об окружающей действительности, совершенствованию внимания, памяти, наблюдательности и мышления.

 В играх дети учатся сравнивать предметы по размеру, цвету, форме, знакомятся со свойствами материалов, из которых они изготовлены.

 Формирование игровой деятельности в **дошкольном возрасте** предполагает ее организацию воспитателем и логопедом. Причем чем меньше дети, тем больше в их играх должно быть непосредственного участия со стороны взрослых.

 **Детей** следует постоянно побуждать к общению друг с другом и комментированию своих действий, что способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной **речи,** обогащению словаря, формированию грамматического строя языка и т. д.

Особое место в педагогическом процессе занимают **дидактические игры**. Они имеют большое познавательное значение, так как расширяют кругозор **детей**, учат выделять свойства предметов, находить в них сходства и различия и т. д.

Любая **дидактическая игра развивает внимание**, в том числе к **речи,** наблюдательность, память, сообразительность.

В начале целесообразно проводить **дидактические игры на различение***(а затем и называние)* цвета (красный, синий, желтый, зеленый, формы и величины предметов; на формирование числовых представлений *(много; мало; больше, меньше)*; на различение неречевых звуков.

В ходе **дидактических игр воспитатель развивает речевую активность детей**, поощряет правильные ответы на поставленные вопросы.

**Дидактические** игры проводятся как со всей группой,так и с подгруппой и индивидуально. В таких **дидактических играх**, как *«Оденем куклу на прогулку»*, *«Уложим куклу спать»*, *«Покормим куклу обедом»*, участвуют все дети. В ходе этих игр дети знакомятся с окружающим миром, что способствует их общему и речевому **развитию**; потом дети переносят навыки, приобретенные в **дидактической игре**, в сюжетно-ролевую игру с куклой.

**Дидактические игры***«Узнай, кто говорит»*, *«Угадай, что в мешочке»*, *«Угадай, что я делаю»*, «Назови предметы синего *(красного, желтого)* цвета», *«Скажи, что звучит»*, *«Как кукушка кричит»*, *«Как звенит колокольчик»*, *«Угадай и скажи, кто как кричит»* направлены на **развитие** фонематического слуха, уточнение знаний **детей о цвете и форме**, тренировку в звукоподражаниях и т, д.

С **дидактическими**игрушками дети могут играть индивидуально или коллективно.

 Также большое значение имеют игры, требующие координации и точности движений пальцев руки. Это нанизывание бус, забивание колышков, игры с мозаикой, игры с пальчиками (*«Ладушки»*, *«Сорока-ворона»*, *«Гули-гуленьки»*, *«Пальчик-мальчик»*, В такие игры играют обычно 2—3 ребенка.

Полезно обучать **детей**играть в лото и разрезные картинки, в этих играх также участвуют несколько **детей.**

Большинство **дидактических** игр воспитатель проводит со всей группой **детей в форме занятия**.

Игру и обучение надо сочетать так, чтобы одно не мешало, а помогало другому. Решающая роль в этом принадлежит эмоциональности поведения воспитателя и, в частности, его **речи**, а также доброжелательное отношение к детям. Когда он что-то объясняет малышам, разговаривает с ними, то делает это бодро, весело, ласково и тем вызывает ответные положительные эмоции, желание заниматься. Стихи, потешки он читает живо, выразительно, меняя интонации в зависимости от их содержания, звонко и четко имитируя голоса животных, если они встречаются в тексте.

Эмоциональная речь воспитателя, внимательное, приветливое отношение к детям создает у них бодрое, хорошее настроение. Они занимаются охотно, с интересом, что благотворно **влияет** и на усвоение ими знаний и умений. Живость поведения, выразительность **речи**воспитателя усиливают также впечатления от новых и ярких игрушек или других предметов, которые используются на занятиях.

Одним из основных **дидактических принципов**, на основе которого строится методика занятия с маленькими детьми, является применение наглядности в сочетании со словом.

Как известно, дети начинают знакомиться с окружающими их предметами путем наглядно-чувственного накопления опыта: смотрят, берут в руки, так или иначе действуют с ними. Учитывая эту **возрастную особенность**, воспитатель широко использует на занятиях приемы наглядности: показывает предмет, дает возможность потрогать его, на прогулке организует показ грузовой машины, в комнате подводит **детей к окну**, привлекая их внимание к тому, что идет дождь, снег или светит солнышко. Проводятся специальные занятия, на которых дети смотрят, как взрослый гладит белье *(куклы)* или чинит детские игрушки. Все, что ребенку показывают, должно быть подкреплено словом. Ему говорят: *«Это флажок, чашка, кубик, домик и т. д.»*, называют действия: *«Беру утюг, глажу рубашечку»*. Когда воспитатель называет предмет, его качество или действие с ним, ребенок получает не только зрительное впечатления, но и улавливает на слух словесное обозначение этих впечатлений.

Занятия с куклой и различными игрушками, изображающими животных, средства передвижения, оказывают разностороннее **влияние на развитие ребенка.**

С куклой дети учатся выполнять различные действия, близкие им из повседневной жизни (кормят, одевают, ведут на прогулку, раздевают, укладывают спать, катают на машине). Игрушки, изображающие животных, позволяют воспитателю знакомить **детей с внешним видом**, особенностями передвижения, характерными признаками.