Развиваем играя. Воспитание сказкой.

Все дети любят сказки. Из них они черпают множество знаний: первые представления о времени и пространстве. О связи человека с природой, с предметным миром. Сказки позволяют малышу узнать о храбрости и стойкости героев, увидеть добро и зло….

Сказка позволяет ребенку распознать и обозначить собственные переживания и собственные психические процессы, понять смысл и важность каждого из них. Сказка учит малыша думать, оценивать поступки героев, тренирует память и внимание, развивает речь, воображение, которое играет важную роль в жизни дошкольника: она привносит в его повседневность неповторимые впечатления, нестандартные события.

С помощью сказки кроха может отойти от привычных стереотипов и придумать новую историю или какой-то ее эпизод, изменить ситуацию в знакомой сказке, придумать ее продолжение, новую концовку…. Вот некоторые игровые упражнения, которые очень нравятся ребятишкам:

* Придумывание сказки по-новому. Это помогает с иной стороны взглянуть на знакомые сказки. Разве не привыкают дети к тому, что Колобок – добрый, Лиса – хитрая, Волк – злой, Крошечка-Хаврошечка и Золушка – трудолюбивые, скромные…. Привычные, любимые образы, много раз слышанные и виденные детьми, уже с детства формируют стереотипы. И как полезно и нужно их ломать! Вроде бы сказка берется за основу старая, но детям предлагается наделить главных героев противоположными качествами.
* Составление «коллажа» из сказок. Если сказки знакомы, можно обойтись и без иллюстраций. Вариантов переплетений из разных сказок может быть множество. Важно только не забыть о главных героях – и получится настоящий сказочный коллаж!
* Очень хорошо придумать игру с так называемой «волшебной палочкой». Вначале взрослый оперирует ею в различных ситуациях (помогает сказочным героям, превращает их в различные предметы и существа и т.д.), затем сам ребенок, «обученный» владению «волшебной палочкой», начинает действовать , вызволяя, таким образом, героев из беды. Возникает своеобразная обратная связь: ребенок сам активно творит добро, фантазирует, развивает собственное воображение. Можно специально придумать для детей экстремальные ситуации, требующие различных вариантов «спасательных» решений.
* Сочинение сказки про самого себя. Это полезно с различных сторон. Во-первых, потому что дети любят слушать, что же случилось или могло случиться с ними или с их близкими: мамами, бабушками; малыши любят придумывать истории про самих себя или своих братьев, сестер. Во-вторых, эта творческая деятельность помогает понимать сочинение как дополнение к реальной жизни, а не как замену самой реальной действительности. В результате, закончив сочинять, ребенок не испытывает разочарования, входя в реальную жизнь.

Дети с удовольствием сочиняют сказки, преобразовывают ход их повествования, придумывают новые начала и концовки, вводят непредвиденные ситуации, смешивают несколько сюжетов, добавляют новых героев…. А задача взрослых – в этом детям помочь.