«**Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста посредством пальчиковых игр»**

Представляем вашему вниманию опыт работы по теме:

«**Развитие мелкой моторики** у детей раннего возраста посредством пальчиковых игр».

Воспитатели: Ермолчева Асия Юрьевна, Икматова Римма Садрисламовна.

Цели:

1.Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей раннего возраста посредством пальчиковых игр.

2.Развивать тактильную чувствительность у детей.

Вопрос развития мелкой моторики детей довольно актуален. Это неоднократно подчеркивается педагогами, психологами и другими специалистами в области дошкольного образования. Актуальность работы по развитию мелкой моторики детей раннего возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей. В раннем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной деятельности ребенка. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста.

     Что такое мелкая моторика и почему она так важна? Мелкая моторика — это согласованные движения пальцев рук, умение ребенка пользоваться этими движениями: держать ложку и карандаш, застегивать пуговицы, рисовать, лепить. Головной мозг, руки и артикуляционный аппарат связаны между собой. Дело в том, что центры в головном мозге, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, которые отвечают за речь.

Известно, что около трети всей площади двигательной проекции в коре головного мозга занимает проекция кисти руки. Поэтому тренировка тонких движений пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи ребенка. Хорошая мелкая моторика у ребенка позволит ему совершать точные движения маленькими ручками, и благодаря этому он быстрее начнет общаться, используя язык. Как правило, если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то развитие речи тоже в пределах нормы, если же развитие пальцев отстает — отстает и развитие речи.

Руки — инструмент тонкий, «настраивается» он в течение долгого времени. Поэтому пальчиковых игр для развития моторики потребуется много.

 «Пальчиковые игры»

      Пальчиковые игры — это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Пальчиковые игры — важная часть работы по развитию мелкой моторики. Они способствуют развитию речи, творческой деятельности. Повторяя движения взрослых, ребенок активизирует моторику рук. Тем самым вырабатывает ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Ребенок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребенком. Приведу примеры пальчиковых игр.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ИГРА «ДОЖДИК»

**Цели:** улучшение работоспособности коры головного мозга, активизация речевых центров. Данную игру психолог сначала показывает сам, затем декламирует стишок, предлагая детям повторить за ним. При необходимости ребенок выполняет движения с помощью взрослого. Игра проводится 2–3 раза.

|  |  |
| --- | --- |
| Дож-дик, дож-дик, по-ли-вай | На каждый слог пальцами обеих рук поочередно стучим по столу, изображая дождь |
| Будет хлеба каравай | Указательным пальцем правой руки загибаем большой палец на левой руке |
| Будут булки, будут сушки, будут пряники, ватрушки | Перечисляя сдобы, этим же пальцем по очереди загибаем остальные пальчики на левой руке |

ПАЛЬЧИКОВАЯ ИГРА «СЕРЕНЬКИЙ ЗАЙКА»

**Цели:** улучшение работоспособности коры головного мозга, активизация речевых центров.

Серенький зайка  
(*пальчики в кулачок, из указательного и среднего делаем*»*ушки*»*, шевелим ими*)

По лесочку прыг-прыг,  
(«*подпрыгиваем*»*кистью руки*),

Ушками дрыг-дрыг,  
(*пальцы-*«*ушки*»*сгибаем и разгибаем*),

По снежочку тык-тык.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ИГРА «Я ПЕКУ»

**Цели:** улучшение работоспособности коры головного мозга, активизация речевых центров. Данную игру психолог сначала показывает сам, затем декламирует стишок, предлагая детям повторить за ним. При необходимости ребенок выполняет движения с помощью взрослого. Игра проводится 2–3 раза.

Я пеку, пеку, пеку  
(*показываем соответствующие движения*)

Деткам всем по пирожку.  
А для милой мамочки  
(«*катаем*»*между ладошками круглый предмет*)

Испеку два пряничка.  
Кушай, кушай, мамочка  
(*протягиваем ладошки вперед,*«*предлагаем*»)

Вкусные два пряничка.  
А ребяток позову,  
(*машем кистями рук по направлению к себе*)

Пирожками угощу.

**«Моя семья».** Цели: развить мелкую моторику рук, речь, интерес к фольклорным произведениям, внимательность, способность сосредотачиваться; научить соотносить слова текста с движениями пальцев.

Взрослый проговаривает слова, поочередно сгибает/разгибает пальцы рук.

Этот пальчик ДЕДУШКА.  
(*Загибаем/разгибаем большой палец*.)

Этот пальчик БАБУШКА.  
(*Загибаем/разгибаем указательный палец.*)

Этот пальчик ПАПОЧКА.  
(*Загибаем/разгибаем средний палец.*)

Этот пальчик МАМОЧКА.  
(*Загибаем/разгибаем безымянный палец.*)

Этот пальчик Я.  
(*Загибаем/разгибаем мизинец.*)

Вот и вся моя семья!  
(*Поднимаем руку и распрямляем все пальцы.*)

А теперь всей семьей будем трудиться.  
(*Сжимаем руку в кулак и крутим им.*)

**«Мы капусту рубим…».** Цели: развить мелкую моторику, научить соотносить слова текста с движениями рук. Задача родителей — вслед за педагогом-психологом проговорить слова и выполнить движения руками.

Мы капусту рубим, рубим (*ребром ладони одной руки постукиваем по ладони другой руки, затем меняем руки*).  
Мы морковку трем, трем (*кулаки трем друг о друга*).  
Мы капусту солим, солим (*собираем пальцы в щепотку,*«*солим*»*капусту*).  
Мы капусту жмем, жмем (*сжимаем и разжимаем кулачки*).

**«Как живешь?».**Цели: развить мелкую моторику рук, научиться соотносить слова текста с движениями рук. Участники встают в круг. Ведущий задает вопросы, участники отвечают, имитируя движения.

— Как живешь?  
— Вот так! (*Большой палец поднимаем вверх.*)

— А плывешь?  
— Вот так! (*Имитируем плавание.*)

— Как бежишь?  
— Вот так! (*Перебираем руками, согнутыми в локте.*)

— Вдаль глядишь?  
— Вот так! (*Ладонь над бровями, как будто смотрим вдаль.*)

— Ждешь обед?  
— Вот так! (*Щеку подпер рукой.*)

— Машешь вслед?  
— Вот так! (*Машем рукой.*)

— Утром спишь?  
— Вот так! (*Складываем ладони под щечку.*)

— А шалишь?  
— Вот так! (*Надуваем щеки и лопаем их указательными пальцами.*)