МДОУ «Детский сад №29»

**Доклад**

***Дидактические игры как средство всестороннего воспитания детей дошкольного возраста***

Воспитатель : О. В. Масляницина

Саранск 2018г.

Традиция широкого использования дидактических игр в дошкольной педагогике получила свое развитие в трудах ученых и многих педагогов.

Автор одной из первых педагогических систем дошкольного воспитания Фридрих Фребель разработал систему дидактических игр, в которую вошли игры с разными игрушками, материалами (мячом, кубиками, шарами, цилиндрами и прочим). Обязательным элементом большинства дидактических игр были стихи, песни, рифмованные сказки.

Вот и я начала реализовывать систему **дидактических игр с младшего возраста** на занятиях и свободной деятельностью детьми, где счастливое детство и радость – понятие неразделимое. С поступлением в детский сад в жизни малышей происходят большие перемены, которые не всегда бывают радостными и желанными для них. В детском саду всё не так, как дома: незнакомые взрослые и дети. И я задала себе вопрос: *«Как же облегчить малышам адаптационный период к новым условия жизни?»*. Ведь детское внимание можно привлечь чем- то ярким красочным, и я приносила в группу звенящие и заводные игрушки. Малыши с вниманием и интересом разглядывали шагающего зайчика или неваляшку, слушали говорящий телефон. Эти игрушки помогали мне в работе вызывать у малышей улыбку и улучшить настроение. Для психического развития ребёнка в раннем **возрасте дидактические** игрушки имеют особое значение, т. к. действия с предметами являются в этот **возрастной** период наиболее доступной формой приобретения знаний об окружающем мире. Таким образом, предметная деятельность является ведущей для **детей этого года жизни.** Она оказывает особое влияние на умственное развитие ребёнка раннего **возраста.** А также у малышей этого **возраста** происходит интенсивное накопление чувственного опыта в процессе практических действий с предметами. В своей работе с малышами я учитываю два фактора – это поддержание устойчивого интереса к **дидактическим** игрушкам и возможность самостоятельных действий с ними. Осваивая действия с предметами, малыши познают разнообразные их свойства. С помощью ощущений ребёнок познаёт отдельные признаки, свойства предметов, которые **непосредственно** воздействуют на его органы чувств. Кроме того **дидактические**игрушки выполняют ещё одну важную задачу раннего **возраста** – они способствуют развитию координации рук и, в частности, мелкой моторики пальцев.

Продолжая наблюдения за детьми, как они действуют с предметами: втыкают и вынимают втулки, накладывают кубик на кубик, нанизывают кольца на стержень, я заметила, что все дети разные, и они требуют разного подхода и нуждаются в различных **воспитательных воздействиях**. И поэтому я старалась заинтересовать малышей, привлечь их внимание, а также создать игровую ситуацию. И у меня это получилось, т. е. дети с желанием и интересом принимали участие в предложенных мною **играх.**

Кроме того, **играя с дидактическими играми**, дети учатся осваивать прямые и обратные действия, например, Рома, учился открывать и закрывать предложенную ему коробочку, а Марина собирала и раскладывала шарики. Дети увлечённо **играли в эти игры с дидактическими игрушками. Играя,** они не замечают того, что учатся осваивать какие-либо действия с предметами.

Особенно дети в этом **возрасте очень любят играть с куклами.** Например, такие как *«Кукла Катя проснулась»*, *«Подбери посуды для куклы»*, *«Оденем куклу на прогулку»*. Через эти игры у **детей**я уточняла и закрепляла знания о названии одежды, посуды, развивала речь **детей**; как детьми усвоены культурно-гигиенические навыки. **Играя** с детьми и наблюдая за ними, для себя отмечала, что дети начинали бережно и заботливо относиться к куклам и к другим игрушкам. И для себя делала вывод, что через эти игры дети лучше познают окружающий мир, сближаются со сверстниками, у них лучше формируются культурно-гигиенические навыки. Дети начинают понимать, что всем вместе можно игру сделать весёлой и интересной.

Сенсорное развитие **детей данного возраста** всегда была и остаётся определяющим. Игры с цветом, формой, величиной являются обязательным в развитии **детей**и вызывают большой интерес у них. Поэтому я организовывала небольшие по длительности игры и упражнения, с **дидактическим** материалом надеясь на то, что у **воспитанников** быстрее будут формироваться сенсорные эталоны, лучше будет развиваться мелкая мускулатура пальцев. Ведь чем интереснее, разнообразнее **дидактические игры**, тем успешнее решаются познавательные и игровые задачи.

В моей работе с детьми не менее важную роль **играли дидактические игры**, развивающие слуховое **восприятие**, цель которых: открыть для малыша особый мир звуков и сделать их привлекательными. **Дидактические игры играют** особую роль в период перехода **детей из младшего в средний возраст**, в котором особое место занимает речь ребёнка. Именно **дидактическая игра** помогает развить и активизировать речь **детей.** Ребёнок словом обозначает свои действия, выражает свои мысли и чувства. В работе с детьми я использовала также словесные игры, как *«Отгадай, кто позвал?»*, *«Знаешь ли ты как зовут?»* Доступны детям этого **возраста**и простые игры-загадки, т. е. узнать по описанию хорошо знакомый предмет или животное, например, *«Хвост крючком, а нос пятачком»*.

В ходе систематического проведения таких занятий с **дидактическими играми,** можно увидеть, что дети начинают приучаться слушать речь взрослого, в результате чего формируется смысловое понимание речи, необходимое для дальнейшего **обучения** в старших группах детского сада и в школе.

Подготавливая **детей к школьной жизни**, где основной деятельностью является учёба, я продолжала использовать в своей педагогической деятельности **дидактические**игры из разработанной мною системы **дидактических игр**, как одно из **средств** умственной и нравственно-волевой подготовки **детей к школе.** Руководя **играми своих воспитанников я,** конечно же учитывала их **возрастные** и индивидуальные особенности, чему они научились, а так же развитие умственной деятельности. Выяснилось, что большинство **детей к этому возрасту**овладели необходимыми знаниями и навыками, имели представление об окружающей жизни. Работая по своей системе, я заметила, что они стали более наблюдательными, научились сравнивать, классифицировать предметы по тем или иным признакам, сформировались такие качества, как настойчивость, усидчивость, сообразительность, речь, смекалка и желание **играть со сверстниками.**

Развивающая **среда,** созданная в группе, позволяла каждому ребёнку самостоятельно в течение дня находить в группе разнообразные, увлекательные и полезные занятия. А так же дети свободно экспериментировали в группе с водой, сыпучими материалами. Сравнивали величину предметов, пользовались весами, определяя свои действия словами: высокий – низкий, широкий – узкий, тяжёлый – лёгкий.

Вместе с детьми отмечали успехи товарищей, если у кого-то они были и незначительными, то старалась поощрить каждого ребёнка. В этом **дошкольном возрасте**, когда у **детей** начинает активно формироваться логическое мышление я в свободное время или на занятиях по ФЭМП детям загадывала загадки, например, *«сколько ушей у двух малышей?»*, *«сколько хвостов у четырёх коров?»* и многие другие с помощью этих уникальных загадок дети думали, мыслили, считали. **Детей этого возраста в дидактических играх** привлекала возможность добиваться результата, т. е. подумать, проявить смекалку и такие **дидактические игры:** разные головоломки, танграм, шашки, лабиринты. Ведь с помощью таких игр сам процесс мышления протекает активнее, трудности умственной работы ребёнок преодолевает легко, не замечая, что его учат. Чтобы чем-то разнообразить игровую деятельность **детей**я использовала тетради с заданиями в форме игр, которые развивают внимание, память, мышление, усидчивость. Дети с большим интересом и непринуждённо занимались в таких тетрадях. С помощью таких занятий дети легко научились правильно держать карандаш, что помогло подготовить руку к овладению письмом в школе.

Тем самым в каждой игре я стараюсь осуществлять индивидуальный подход и усложнять **обучающую задачу.** Большинство **дидактических** игр непродолжительны по времени и просты по своей организации, поэтому я провожу их не только на занятиях, но и в свободное время. Но если **игра** не знакома детям и требует от них довольно высокого умственного напряжения, то я провожу её утром или во время занятий. В это время дети более продуктивно работают и лучше усваивают новый материал. Я заинтересовываю **детей**, стараюсь увлечь их, поддерживаю малейшие успехи, достижения. А так же помогаю преодолевать затруднения.

**Воспитывая и обучая детей** на протяжении всего **дошкольного периода**, я с детьми проводила развивающую работу, используя при этом систему **дидактических игр,** которая помогла мне успешно подготовить **детей к школе.** Ведь именно **дидактические** игры стимулируют познавательную деятельность, и являются значимыми для умственного развития **детей дошкольного возраста.**

В процессе педагогической деятельности, работая по своей теме, одновременно решала задачи по другим образовательным направлениям. Обращала внимание на физическое **воспитание и здоровье детей,** т. е. уделяла внимание на развитие мелкой мускулатуры пальцев рук. В познавательно-речевом направлении формировала элементарные математические представления, элементы логического мышления, пополняла словарный запас **детей.** Уделяла внимание на социально-личностное, где способствовала формированию дружного детского коллектива, учила **детей**взаимодействовать друг с другом, умение общаться. В художественно-эстетическом развитии детям помогала создавать художественные образы, творческое воображение.

Таким образом, дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление. Занятия в форме дидактических игр и упражнений:

- позволяют индивидуализировать работу на занятиях, давать задания, посильные каждому ребёнку, с учётом его умственных и психофизических возможностей и максимально развивать способности каждого ребёнка;

- активизируют его деятельность, обеспечивают решение задач, которые связаны с развитием произвольного внимания, памяти, ассоциативной деятельности и формированием способности сравнивать, сопоставлять, делать выводы и обобщения;

- делают сам процесс обучения эмоциональным, позволяющим ребёнку получить собственный опыт.