Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №28 г. Лениногорска» муниципального образования

«Лениногорский муниципальный район Республики Татарстан»

Доклад на конференцию:

**«Сюжетно- ролевая игра, как средство обучения детей татарскому языку»**

Воспитатель высшей квалификационной категории:

Хасанова Е.М.

г.Лениногорск

Сюжетно- ролевая игра, как средство обучения детей татарскому языку.

Сюжетно-ролевая игра - это основной вид игры ребенка дошкольного возраста, она строится на взаимодействии ребенка с взрослыми. Ей присущи основные черты игры: эмоциональная насыщенность и увлеченность детей, самостоятельность, активность, творчество. Сюжетно-ролевая игра, как всякая творческая деятельность, доставляет каждому ребенку радость и удовольствие уже самим своим процессом.

По своему характеру сюжетно-ролевая игра- деятельность отражательная. Основной источник, питающий игру ребенка - это окружающий его мир, жизнь и деятельность взрослых и сверстников. Основой сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация, которая заключается в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет ее в созданной им самим игровой обстановке.

Успешность сюжетно-ролевой игры, несомненно, зависит от организационной деятельности педагога.

Во-первых, педагогу необходимы условия для развития игрового сюжета, создание предметно- игровой среды происходит с учётом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольника. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр должны быть красочными и эстетичными, так как именно с ними будет взаимодействовать ребёнок. Правильная организация предметно-игровой среды предполагает выполнение воспитателем программной задачи развития детского творчества в игровой деятельности.

Во-вторых, сюжетно – ролевая игра будет успешной только в том случае, если педагог будет организовывать и осуществлять игровую деятельность детей последовательно и систематически, а не от случая к случаю.

В-третьих, организуя сюжетно-ролевую игру с детьми, педагог должен активно использовать методы и приёмы обучения детей игровым действиям.

На протяжении дошкольного детства сюжетно-ролевая игра проходит несколько этапов:игры в отдельные действия взрослых, простые ролевые игры, сюжетно-ролевые игры, творческие сюжетные игры*.*

От игр предыдущего этапа творческие сюжетные игры отличаются тем, что ребёнок начинает сам придумывать сюжеты игр и видоизменять их по ходу действий, а не воспроизводит заранее известный сюжет, взятый из жизни, книжки или фильма.

Творческие сюжетные игры развивают у ребёнка воображение и способность проигрывать в уме разные варианты развития событий, способность понимать других людей и мотивы их поведения, умение гибко менять своё поведение при изменении ситуации. Творчество в игре дошкольника выражается в способности к замыслу, его реализации, комбинированию своих знаний и представлений, в искренней передаче своих мыслей и чувств, в способности к созданию образа, продумыванию и воплощению его роли.

Игра - особый вид деятельности. Генетическая программа человека обеспечивает нашу обязательную игровую деятельность, в ходе которой организм развивается, упражняясь. Любая игра содержит в себе элементы других видов деятельности (продуктивной, поисковой, познавательно-исследовательской). В игре заложена возможность овладения многими умениями и навыками, необходимыми для познавательной, трудовой, художественной, спортивной деятельности, а также для общения.

Игра – самый демократичный вид деятельности. Здесь равенство обеспечивается ролевым распределением. В игре все равны и все испытывают счастье от равенства, которого иногда не достает в социальном мире. И ребенок тоже в игре оказывается в демократическом мире: никто не помнит о его неудачах, плохом поведении или же о блестящих успехах. То есть игра – общение равных.

В современных условиях, когда ставится задача практического овладения двумя государственными языками, русско-татарское двуязычие опирается на  создание речевой среды, обеспечивающей естественную потребность в овладении татарским языком русскоязычным населением Республики Татарстан

В условиях введения ФГОС ДО основным принципом современной методики преподавания татарского языка в ДОУ является коммуникативная направленность обучения, важнейшими элементами которого являются интерактивные развивающие задания. Эти задания вовлекают детей в тематические игры, что способствует развитию речи, увеличению словарного запаса, а главное — интереса к изучению татарского языка и формированию основ поликультурной личности.

Увеличение умственной нагрузки на ООД татарского языка заставляет задуматься над психо-физиологическими особенностями и как поддержать у детей интерес к изучаемому материалу, их активность на протяжении всей ООД. Немаловажную роль здесь отводится сюжетно-ролевым играм.

На занятиях обучения татарскому языку по УМК «Говорим по-татарски» для развития полноценного игрового общения мы используем **игровые ситуации**, в которые попадает персонаж (Акбай, Мияу). Игра является эффективной и доступной формой деятельности при обучении русских детей татарской устной речи. Дети даже не задумываются, что они учатся, сами того не замечая, намного лучше усваивают татарские слова, фразы, предложения и на этой основе у них отрабатывается правильное произношение специфических татарских звуков.

Через игровой сюжет можно разыграть процесс знакомства персонажа с новым предметом, детально рассмотреть его, изучить, обследовать. Для старшего возраста наиболее эффективны игровые проблемные ситуации. В этих ситуациях взрослый привлекает внимание ребёнка к своему эмоциональному состоянию и состоянию других персонажей. Активно участвуя в ситуациях-проблемах, ребёнок находит выход своим чувствам и переживаниям, учится осознавать и принимать их.

Для достижения результативности в общении с детьми на татарском языке, мы изготовили дидактический материал. Так как все занятия проходят в виде игры, то самое лучшее для закрепления тем - это *дидактические игры*. В средней группе такие дидактические игры как «Да-Нет, Әйе-Юк», «Кого нет?-Кем юк?», «Дай, пожалуйста - Бир әле», в старшей группе – «Это что? Какой? - Бу нәрсә? Нинди?» и т.д. В подготовительной группе игры «Что делает?-Нишли?», «Что делаешь?-Син нишлисең?», «Интервью», «Дай команду!-Команда бир!» и др. способствуют закреплению пройденного материала.

С**южетно-ролевые игры** связаны с наблюдениями повседневной жизни, инсценированием условий воображаемой ситуации. Дети здесь играют определенные роли. Сюжетно-ролевая игра представляет собой один из тех уникальных приемов экспериментального обучения, который помогает ребенку справляться с неопределенностью и жизненными непростыми ситуациями.

 Дети очень любят играть в сюжетные игры. Популярностью пользуются такие ролевые игры как: «В магазине-Кибеттә», «У нас гости-Кунак килде», «Мы собрались в Казань-Казанга барабыз», «В кафе-Кафеда», «На спортивном празднике-Спорт бәйрәмендә” и др. Сюжетно-ролевая игра способствует не только прочному усвоению учебного материала и практическому применению умений и навыков, но и воспитанию правил поведения в общественных местах и этикету.

Многим детям нравится такая игра, как «Переводчик»- «Тәрҗемәче». Данная игра способствует не только укреплению знаний, но и воспитанию взаимовыручки. Ребенок должен построить свои предложения на русском языке, учитывая  знание татарского языка   своего переводчика, а также эта игра требует от играющих владения определенным словарным запасом.

На ООД мы часто играем в игру «Живые предметы». Мы предлагаем детям представить, что бы рассказал нам неодушевлённый предмет, если бы вдруг заговорил. Для этого дети надевают маски и рассказывают от его имени.

  Использование каждого вида игр и их разнообразных сочетаний мы определяем особенностями учебного материала, возрастом детей и другими педагогическими факторами. Широко используя, особенно в младшем и среднем звене, учебно-дидактические и сюжетно-ролевые игры, мы ставим перед собой следующие  психолого-педагогические задачи:

   1. Закрепление нового материала, формирование умений и навыков, обобщение и контроль знаний.

   2. Раскрытие творческих возможностей детей.

   3. Воспитание коллективизма и взаимовыручки.

  4. Взаимообучение. Многие игры предполагают совещательный процесс. В группе, где собраны сильные и слабые дети, идет процесс взаимообогащения информацией и умениями.

   5. Воспитание чувства сопереживания друг другу.

   6. Формирование практических навыков.

 7. Формирование произвольного поведения

 При планировании на ООД игровых элементов, мы строго придерживаемся следующих правил:

1. Игра не должна быть сложной для понимания  правил игры.

2. Игра не должна морально устаревать.

3. Игра должна быть массовой, охватывающей всех детей.

 Положительные эмоции, которые возникают у детей в процессе игр, способствуют предупреждению  перегрузки детей, обеспечивают формирование коммуникативных и интеллектуальных умений. Как правило, они требуют от ребенка умения расшифровывать, распутывать, разгадывать, а главное – знать ответ. Чем искуснее составляется дидактическая игра сюжетно-ролевая игра, тем наиболее умело скрыта дидактическая цель. Оперировать вложенными в игру знаниями ребенок учится непреднамеренно, непроизвольно, играя.  Обучению русскоязычных детей татарскому языку отводится три занятия за неделю. Но этого недостаточно для полного овладения программным материалом. Поэтому создание языковой среды в группах должна проявляться в режимных моментах. Для этого необходимо организовать игровые формы обучения, такие так: «Глухой телефон», «Интервью», «Исправь меня», «Отгадай, что я задумала», «Угости куклу», «Поговори по телефону», «Магазин» и др.

Использование дидактических, словесных, сюжетных игр позволяет повысить качество обучения, способствует лучшему усвоению программного материала, даёт возможность усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал в игровой форме, поддерживать интерес к языку. Во время игр дети повторяют пройденный материал, задают друг другу вопросы, общаются с воспитателем на татарском языке. Разработанные дидактические игры на интерактивной доске, рабочие тетради, анимационные сюжеты увлекают ребёнка и в непринуждённой обстановке погружают его в языковую среду, где он впитывает в себя новую информацию.

Основной целью обучения татарскому языку в детском саду является развитие языковой способности, ознакомление с татарским языком, как средством общения и с культурой татарского народа. В ходе усвоения татарского языка в детском саду дети проходят подготовку к дальнейшему изучению этого языка в школе.

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по- татарски в пределах доступной им тематике, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

По окончании образовательной деятельности дети должны:

- понимать и выполнять просьбы воспитателя, относящиеся к ведению образовательной деятельности, организации различных форм игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций, определенных для каждого возраста;

-уметь отвечать на вопросы, формировать просьбы, обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения, а также уметь высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 6-7 фраз, уметь использовать считалки, рифмовки, уметь составлять простой рассказ, знать потешки, стихотворения, песни.

Одно из важных задач является формирование и развитие диалогической речи детей (пока речевой аппарат пластичен и еще действуют механизмы овладения другой речью, эти навыки легко усваиваются, поэтому важно не упустить время).

Разработанный цикл сюжетно-ролевых игр по учебно методическому комплекту для педагогов соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Организация работы направлено на формирование интереса к общению на татарском языке, развитие диалогической речи, обогащение словарного запаса детей. Эффективным средством для достижения этой цели являются сюжетно-ролевые игры.

Цель: - формировать у детей интерес к общению на татарском языке, познанию нового посредством сюжетно-ролевых игр;

-формировать умение планировать действия всех играющих;

-развивать речь, обогащать словарь детей;

Задачи: - закрепить умение детей общаться с педагогом, использовать вежливые слова на татарском языке;

- способствовать развитию диалога между воспитателем и детьми на татарском языке;

-закрепить умение правильно произносить существительные, прилагательные, называть цвет, размер, счет

-воспитывать дружеские взаимоотношения, понимать воображаемую игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней.

Предварительная работа:

- создание языковой среды в группе, закрепление пройденного материала по татарскому языку в игровой деятельности, рисование, аппликация по блокам «Овощи», «Посуда», «Игрушки», «Одежда», «Продукты», «Мебель», «Угости гостя», «Столовая»

Материал к играм: маски -Акбай, -Мияу, -членов семьи, -животных ; игрушки; муляжи - овощи, фрукты, продукты; детская посуда; детская мебель; атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин»;

**1.«Яшелчэлэр кибете»**

**«Овощной магазин»**

Цель: - учить выполнять различные роли в соответствии с развитием сюжета;

-закреплять знания детей по теме «Овощи».

- Исәнмесез! Хәерле көн! Хәлләрегез ничек?

Әйбәт, рәхмәт!

Нәрсә кирәк?

Кәбестә (кишер,суган,кыяр,алма,бәрәңге,шалкан, помидор) кирәк.

Ничә кәбестә?

Ике кәбестә(бер, ике, өч, дүрт, биш, алты, җиде, сигез, тугыз, ун)

Биш сум.(1-10)

Мә биш сум.

Мә ике кәбестә.

Рәхмәт, саубулыгыз.

Саубулыгыз.

**2.“Угости гостя”**

**“Кунакны сыйла”**

Цель: закреплять умение осуществлять игровые действия по речевой инструкции, используя атрибуты.

(стук в дверь)

-Мин әби (бабай, әти, әни, кыз, малай, песи,э т)

-Әби кил монда,утыр.

-Рәхмәт.

-Әби мә ипи (алма, виноград, груша) аша

-Әби мә сөт(чәй,сок)эч.

-Рәхмәт.

-Ипи(алма,сөт,чәй) тәмле?

-Әйе, ипи тәмле.

-Сау бул,әби.

-Сау бул.

**3.“Ашханә”**

**“Столовая”**

Цель:

-научить детей распределять роли и действовать в соответствии с ролью, используя атрибуты;

-отображать в игре знания данной темы, развивать выразительность речи.

–Исәнмесез! Хәерле көн! Хәлләрегез ничек?

– Әйбәт, рәхмәт!

-Нәрсә кирәк?

-Аш,ипи,чәй,кирәк. (Ботка,сөт,алма,торт,чәкчәк,өчпочмак,кофе,торт,сок,виноград,груша,банан,пицца кирәк)

-Мә аш, ипи, чәй.

-Рәхмәт.

-Аш ипи чәй тәмле?

-Әйе,тәмле,рәхмәт.

-Саубулыгыз.

-Саубулыгыз.

**4.“Центр посуды”**

**“Савыт-саба кибете”**

Цель: -учить детей действовать согласно принятой на себя роли;

-закреплять знания детей по теме “Посуда”

–Исәнмесез! Хәерле көн! Хәлләрегез ничек?

– Әйбәт, рәхмәт!

-Нәрсә кирәк?

-Тәлинкә(чынаяк,кашык) кирәк.

-Ничә тәлинкә?

-Ике тәлинкә.

-Нинди тәлинкә?

-Зур (кечкенә) матур сары (кызыл,зәңгәр,яшел,ак) тәлинкә кирәк.

-Алты сум.

-Мә алты сум.

-Мә ике зур матур сары тәлинкә.

-Рәхмәт,саубулыгыз.

-Саубулыгыз.

**5.“Киемнәр кибете”**

**“Магазин одежды”**

Цель: формировать умение использовать вежливые слова в диалоге друг с другом;

-учить моделировать ролевой диалогпо теме “Одежда”

–Исәнмесез! Хәерле көн! Хәлләрегез ничек?

– Әйбәт, рәхмәт!

-Нәрсә кирәк?

-Чалбар (күлмәк) кирәк.

Ничә чалбар? (бер, ике, өч, дүрт, биш, алты, җиде, сигез, тугыз, ун)

-Бер чалбар.

-Нинди чалбар?

-Зәңгәр(кызыл, сары, яшел, кара, ак) матур чалбар.

-Дүрт сум.(1-10)

-Мә дүрт сум.

-Мә бер зәңгәр матур чалбар.

-Рәхмәт, саубулыгыз.

-Саубулыгыз.

**6.“Җиһазлар кибете”**

 **“Магазин мебели”**

Цель:учить понимать воображаемую игровую ситуацию и действовать в соответсвии с ней

-закреплять знания детей по теме “Мебель”

–Исәнмесез! Хәерле көн! Хәлләрегез ничек?

– Әйбәт, рәхмәт!

-Нәрсә кирәк?

-Урындык (өстәл, карават, диван) кирәк.

Ничә урындык?

Ике (бер, ике, өч, дүрт, биш, алты, җиде, сигез, тугыз, ун)

Нинди урындык?

Зур (кечкенә), матур сары(яшел, зәңгәр, кызыл) урындык.

Ун сум.

Мә ун сум.

Мә ике зур матур сары урындык.

Рәхмәт,саубулыгыз.

Саубулыгыз.

**7.“Уенчыклар кибете”**

**“Магазин игрушек”**

Цель: -учить детей действовать согласно принятой на себя роли;

-закреплять знания детей по теме “Игрушки”

–Исәнмесез! Хәерле көн! Хәлләрегез ничек?

– Әйбәт, рәхмәт!

-Нәрсә кирәк?

Туп(Курчак,эт,песи,куян,туп,машина,аю) кирәк.

-Ничә туп?

Җиде туп.

Нинди туп?

Зур(кечкенә) матур чиста кызыл(сары,зәңгәр,яшел) туп.

Алты(бер,ике,өч,дүрт,биш,алты,җиде,сигез,тугыз,ун) сум.

Мә алты сум.

Мә җиде матур чиста кызыл туп.

Рәхмәт,саубул.

Саубулыгыз.

Таким образом, сюжетно-ролевая игра представляет собой тип деятельности ребенка, воплощающий в себе творческое отношение к окружающей действительности через несовпадение игрового и реального действия, что рождает новый, воображаемый смысл. Условия воображаемой ситуации привлекают ребенка, расковывает его мышление, открывают простор свободной творческой деятельности.

**Список использованной литературы:**

1. Р.К. Шаехова, Региональная программа дошкольного образования. – РИЦ, 2012. – 208с.
2. З.М. Зарипова, Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду. Казань: Первая полиграфическая компания, 2013 – 112с.
3. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/, М.; Мозаика-Синтез,2012.-142стр;
4. Н. А. Виноградова, Н.В. Позднякова, Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие /.-М.; Айрис-пресс,2011.-стр.42
5. З.М.Зарипова,Р.Г.Кидрячева, Л.А.Шарипова,Р.С.Исаева / Татарча сойлэшэбез (4-5 яшьлек балаларга татар теле ойрэту): методик кулланма/ авт -Казань : Татар. Кит. Нашр.,2011.-3-51 бит
6. З.М.Зарипова ,Р.Г.Кидрячева, Л.А.Шарипова,Р.С.Исаева / Татарча сойлэшэбез (5-6 яшьлек балаларга татар теле ойрэту): методик кулланма)-Казань : Татар. Кит. Нашр.,2011.- 3-63 бит
7. З.М.Зарипова, Р.Г.Кидрячева, Л.А.Шарипова,Р.С.Исаева / Татарча сойлэшэбез (6-7 яшьлек балаларга татар теле ойрету): методик кулланма (авт.:)-Казань : Татар. Кит. Нашр.,2012.-72 бит
8. Н.Я. Михайленко / Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя.. 2-е изд., испр. – «Гном и Д», 2001.-стр.72-74;