*В мастер-классе были использованы материалы сети Интернет*

*Палиевец Алена Павловна*

*учитель начальных классов*

*МАОУ «Средняя школа №5»*

***«Приемы и методы создания положительной учебной мотивации как средства повышения качества образования»***

**«ВСЕ НАШИ ЗАМЫСЛЫ, ВСЕ ПОИСКИ И ПОСТРОЕНИЯ ПРЕВРАЩАЮТСЯ В ПРАХ, ЕСЛИ У УЧЕНИКА НЕТ ЖЕЛАНИЯ УЧИТЬСЯ»  
  
В. А. Сухомлинский**

«Ребёнок – не робот, привязанный к книжкам,

Гулять и играть должен юный мальчишка,

Девчонка не хочет всегда сидеть дома, –

Такая проблема всем взрослым знакома!

Как всё же ребёнка заставить учиться,

За книжкой упорно весь вечер сидеть,

В то время как может он просто резвиться

И в мыслях в другие миры улететь?

Не надо ребёнка ругать бесконечно.

Попробуйте лучше в нём волю развить,

С ним вместе вам надо учиться, конечно,

А главное – просто ребёнка любить».

Уважаемые коллеги, здравствуйте!

Я рада приветствовать вас на моем мастер – классе: «Приемы и методы создания положительной учебной мотивации как средства повышения качества образования».

**Цель:** пропаганда и осмысление форм, методов и приёмов формирования положительной мотивации, учащихся в УД.

**Задачи: (Слайд)**

1. Способствовать систематизации знаний о ключевых понятиях «мотивы» и «мотивация», «учебная мотивация».

2. Выявить наиболее эффективные методы, формы, приемы формирования учебной мотивации в организации образовательного процесса.

3. Определить перспективы работы педагогов по развитию у учащихся мотивации обучения и стимулированию учебно-познавательной деятельности.

Социальный заказ общества школе состоит сегодня в том, чтобы повысить качество обучения и воспитания. Актуальность обусловлена следующим: мотивация выполняет важные функции в обучении, побуждает поведение, направляет и организует его, придаёт ему личностный смысл и значимость. **Актуальность** моей темы заключается ещё и в том, что организация учебной деятельности, сопровождаясь развитием познавательного интереса, помогает формированию таких качеств личности, как пытливость, активность, творчество, что обеспечивает развитие личности.  Она создаёт широкие возможности для самореализации учащихся с различным уровнем интеллектуальных и творческих способностей.

Начнем наш разговор с одного из приемов, которые вы также сможете использовать в своей профессиональной деятельности - «Дерево ожиданий».

***Материал:*** *заготовленные заранее из цветной бумаги шаблоны яблок, фломастеры, плакат, скотч.*

Перед Вами изображение дерева, а у вас в руках яблоки разных цветов, которые помогут нам сформировать три группы. Для дальнейшей работы.

На яблоках мы просим написать свои ожидания от мастер-класса, а в конце нашего разговора. Вы по очереди будете помещать плоды знаний на дерево, если ожидание не оправдалось или складывать в корзину (яблоки «созрели»).

**Немного теории:**

Древняя мудрость гласит: Можно привести коня к водопою, но заставить его напиться нельзя.

В современной психологии слово «мотивация» используется в двояком смысле: как обозначающее систему факторов, детерминирующих поведение (сюда входят, в частности, потребности, мотивы, цели, намерения, стремления и многое другое) и как характеристика процесса, который стимулирует и поддерживает поведенческую активность на определенном уровне.

Мотивация – это внутренняя психологическая характеристика личности, которая находит выражение во внешних проявлениях, в отношении человека к окружающему миру, различным видам деятельности. Деятельность без мотива или со слабым мотивом либо не осуществляется вообще, либо оказывается крайне неустойчивой. От того, как чувствует себя ученик в определённой ситуации, зависит объём усилий, которые он прилагает в своей учёбе. Поэтому важно, чтобы весь процесс обучения вызывал у ребенка интенсивное и внутреннее побуждение к знаниям, напряженному умственному труду.

Сегодня мы сузим тему широкого термина мотивация до конкретной - учебной.

**Учебная мотивация** — это процесс, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности. Это сложная, комплексная система, образуемая мотивами, целями, реакциями на неудачу, настойчивостью и установками ученика.

В современной школе вопрос о мотивации учения без преувеличения может быть назван центральным, так как мотив является источником деятельности и выполняет функцию побуждения и смыслообразования. Младший школьный возраст благоприятен для того, чтобы заложить основу для умения, желания учиться.

Обращение к проблеме формирования учебной мотивации обусловлено и субъективными причинами. Традиционная диагностика детей, определяющая уровень адаптации первоклассников к школе показала, что у большей части нынешних детей отсутствует учебная мотивация: у 79% учащихся учебная мотивация находится на стадии формирования (т.е. преобладают игровые моменты), у 1% уч-ся не сформирована, и только у 20% сформирована.

Предлагаю Вам **упражнение «Самый мотивированный ученик».**

**Инструкция:**

1. Вспомните, пожалуйста, своего ученика, который кажется Вам наименее мотивированным к учёбе (не желает учиться). Опишите его с помощью 10 шкал, обведя кружочком соответствующий балл по каждой шкале.
2. Теперь выполните те же действия относительно ученика, который кажется Вам наиболее мотивированным (выраженное желание учиться). Опишите его с помощью тех же 10 шкал.

Суммируйте все баллы отдельно каждого ученика. Поднимите, пожалуйста, руки, у кого мотивированный ученик набрал меньшее количество баллов, чем немотивированный? А у кого большее количество баллов?

**Шкалы мотивации**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Несимпатичный | -1 | 0 | +1 | Симпатичный |
| Злой | -1 | 0 | +1 | Добрый |
| Безответственный | -1 | 0 | +1 | Обязательный |
| Глупый | -1 | 0 | +1 | Умный |
| Равнодушный | -1 | 0 | +1 | Отзывчивый |
| Невнимательный | -1 | 0 | +1 | Собранный |
| Безвольный | -1 | 0 | +1 | Целеустремлённый |
| Невоспитанный | -1 | 0 | +1 | Воспитанный |
| Ничем не интересующийся | -1 | 0 | +1 | Увлечённый |
| Неудачливый | -1 | 0 | +1 | Успешный |

На неуспешных в учёбе учениках мы в какой-то мере ставим крест. В данном случае мы имеем дело с «эффектом ореола» - включения положительных черт в представление о человеке, который высоко оценивается нами по важному для нас качеству (например, по уровню мотивации). В представлении же о человеке, который оценивается нами низко по важному для нас качеству, мы включаем отрицательные черты, хотя в жизни эти черты не связаны с интересующим нас качеством.

Предубеждение по отношению к человеку выражается не в осознаваемых нами поведенческих сигналах, провоцирующих человека вести себя в соответствии с нашими предубеждениями. В одном исследовании выбрали и протестировали детей с примерно равным уровнем интеллекта, а затем разделили их на две группы. Учителю, который взял первую группу, сказали, что у него очень сильные ученики. Учителю, который взял вторую группу, сказали, что его группа сформирована из отстающих учеников. При повторном тестировании уровня интеллекта, первая группа была успешнее второй в среднем на 20 пунктов.

Мы сами не замечаем того, как наше предубеждение непроизвольно передаётся нами в словах, интонациях, жестах. Человек воспринимает эти сигналы и, может быть даже не осознавая этого, начинает вести себя так, как мы от него ожидаем. Это психологический закон, который был подтверждён экспериментально. Он получил название «самоисполняющееся пророчество». Можно (и нужно) использовать этот закон сознательно.

**Упражнение «Самоисполняющееся пророчество»**

**Цель**: получить опыт самоисполняющихся предсказаний.

Попробуем поработать с нашим предубеждением. Будем действовать по следующему алгоритму:

* Напишите имя ученика, которого Вы оценили сейчас, как не желающего учиться;
* Забудьте все предубеждения относительно него, будто Вы его совсем не знаете;
* Составьте для себя желаемое представление о нём. Каким бы Вы хотели его видеть? Пусть Ваше воображение будет смелым и ярким. Творите новый образ этого человека в своём воображении.
* Запишите, каким Вы видите новый образ. К чему он стремиться? Что его мотивирует?

А теперь действуйте по отношению к нему так, как если бы он был таким, каким Вы хотите его видеть. Не ожидайте мгновенного результата. Наберитесь терпения, и результат последует. Примите это хотя бы в качестве эксперимента.

**Продолжим**

Проблема низкой мотивации к учению у подавляющего большинства учащихся знакома практически каждому учителю.

Неуспевающие в учебе дети, не всегда похожи друг на друга.

* Кто-то постоянно сидит, наклонившись за партой, надеясь, что его не вызовут отвечать.
* Кто-то превращается в настоящего клоуна для всего класса и несет какую-то чушь.
* Кому-то от волнения на уроке становится плохо, и он испытывает приступы тошноты, кто-то теряет сознание от страха.
* Кто-то опаздывает на уроки, кто-то не приходит на занятия вообще, прогуливают уроки, находит себе друзей вне школы и нередко попадает под влияние дурной компании.
* В наше время гормональные изменения у учащихся происходят уже даже в начальной школе.
* “Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются в прах, если у ученика нет желания учиться” В. А. Сухомлинский

Все педагоги стремятся к тому, чтобы их ученики хорошо учились, с интересом и желанием занимались на уроках и дома. В этом заинтересованы и родители учащихся. Но, подчас, и учителям, и родителям в отношении детей приходится с сожалением констатировать: «не хочет учиться», «мог бы прекрасно заниматься, а желания нет», «способности есть, но ленится». В этих случаях мы встречаемся с тем, что у ученика не сформированы потребности в знаниях, нет интереса к учению.

Да, можно усадить учащихся за столы, парты, добиться идеальной дисциплины. Но без пробуждения интереса, без внутренней мотивации усвоения знаний не произойдет, это будет лишь видимость учебной деятельности. Как же пробудить у ребят желание учиться? Как мотивировать познавательную активность?

**Повышение уровня учебной мотивации — это процесс длительный, кропотливый и целенаправленный.**

Высокий уровень положительной мотивации учения необходим для достижения успеха в учебе. По мнению психологов, результаты деятельности человека на 10-20% зависят от интеллекта и на 70-80% от мотивов (В.И. Мякишев). Зная тип мотивации, учитель может создавать условия для подкрепления соответствующей положительной мотивации. Обучение будет успешным, если внутренне принято ребенком, если опирается на его потребности, мотивы, интересы, т. е. имеет для него личностный смысл.

Общая структура мотивации к учению в младшем школьном возрасте:

**а) Познавательная мотивация**

Если ребенок в процессе обучения начинает радоваться тому, что он что-то узнал, понял, чему-то научился, -значит, у него развивается мотивация, соответствующая структуре учебной деятельности. К сожалению, даже среди хорошо успевающих учеников крайне мало детей, имеющих учебно-познавательные мотивы. Человек обогащается знаниями только тогда, когда эти знания для него что-то значат. Одна из задач школы –преподавать предметы в такой интересной и живой форме, чтобы ребенку самому захотелось изучать их и запомнить. Изучение только по книгам и при помощи бесед довольно ограничено. Предмет постигается гораздо глубже и быстрее, если его изучают в реальной обстановке. Чаще всего познавательные интересы формируются чисто стихийно. В редких случаях у одних вовремя рядом оказывается папа, книга, дядя, у других –талантливый учитель. Однако проблема закономерного формирования познавательного интереса и у большинства детей остается нерешенной.

**б) Мотивация достижения успеха.**

У детей с высокой успеваемостью ярко выражена мотивация достижения успеха —желание хорошо, правильно выполнить задание, получить нужный результат. В начальных классах эта мотивация нередко становится доминирующей. Мотивация достижения успеха, наряду с познавательными интересами, —наиболее ценный мотив. Обычно в школу ребенок приходит положительно мотивированным.

Чтобы у него не угасло положительное отношение к школе, усилия учителя должны быть направлены на формирование устойчивой мотивации достижения успеха, с одной стороны, и развитие познавательных учебных интересов—с другой. Формирование устойчивой мотивации достижения успеха необходимо для того, чтобы размыть «позицию неуспевающего», повысить самооценку и помочь школьнику утвердиться в посильных для них видах деятельности.

**в) Престижная мотивация**

Престижная мотивация характерна для детей с завышенной самооценкой и лидерскими наклонностями. Она побуждает ученика учиться лучше одноклассников, выделиться среди них, быть первым. Если престижной мотивации соответствуют достаточно развитые способности, она становится мощным двигателем развития отличника, который будет на пределе своей работоспособности и трудолюбия добиваться наилучших учебных результатов. Индивидуализм, постоянное соперничество со способными сверстниками и пренебрежительное отношение к остальным искажают нравственную направленность личности таких детей. Если же престижная мотивация сочетается со средними способностями, глубокая неуверенность в себе, обычно не осознаваемая ребенком, наряду, с завышенным уровнем притязаний приводят к бурным реакциям в ситуациях неуспеха.

**г) Мотивация избегания неудачи.** У неуспевающих учеников престижная мотивация не развивается. У них отчетливо проявляется вторая тенденция —мотивация избегания неудачи. Дети стараются избежать «двойки» и её последствий —недовольства учителя, наказаний родителей. К окончанию начальной школы мотив избегания неуспеха приобретает значительную силу. Тревожность, страх получения плохой оценки придает учебной деятельности отрицательную эмоциональную окрашенность. Почти четверть слабоуспевающих учеников 4-х классов отрицательно относится к учению из-за того, что у них преобладает этот мотив.

**д ) Компенсаторная мотивация.**

К этому времени у неуспевающих детей возникает и особая компенсаторная мотивация. Это побочные по отношению к учебной деятельности мотивы, позволяющие утвердиться в другой области —в занятиях спортом, музыкой, рисованием, в заботах о младших членах семьи и т.п.

В ходе индивидуального и возрастного развития структура мотивов изменяется. Мотивацию, связанную с результатами учения можно разделить на отрицательную и положительную*: · Под отрицательной мотивацией* подразумевают побуждения школьника, вызванные осознанием определенных неудобств и неприятностей, которые могут возникнуть, если он не будет учиться (укоры со стороны родителей, учителей, одноклассников и т.п.). Такая мотивация не приводит к успешным результатам; *Положительная (*чувство гражданского долга перед страной, перед близкими, одобрение окружающих, путь к личному благополучию. удовлетворение любознательности, приобретение определенных знаний, расширение кругозора)

*Работа учителя, прямо направленная на упрочнение и развитие мотивационной сферы, включает в себя следующие виды воздействий:*

*  актуализация уже сложившейся у школьника ранее мотивационных установок, которые надо не разрушать, а укреплять и поддержать.*

*  создание условий для появления новых мотивационных установок (новых мотивов, целей) и появление у них новых качеств (устойчивости, осознанности, действенности и др.)*

*  коррекция дефектных мотивационных установок*

*  изменение внутреннего отношения ребенка как к наличному уровню своих возможностей, так и к перспективе их развития.*

С помощью каких средств формируется мотивация на уроках в начальной школе? Вспомним, что средства –это формы, методы и приёмы, используемые учителем. Задача учителя в начальной школе в процессе формирования учебной мотивации школьника состоит в том, чтобы переводить учащихся с уровня безразличного отношения к учению к формам положительного отношения к учению -осознанному, ответственному

Существует огромное количество форм и методов стимулирования и мотивации познавательной деятельности. Мы выделили 4 блока основных форм и методов мотивации.

**I . Эмоциональные**

*-поощрение* («молодец, сегодня задание у тебя выполнено лучше, чем вчера»

*-порицание* («Как же так? Сегодня та же ошибка, что и вчера. Неужели ты так и не выучил правило?»

*-учебно-познавательная игра* (например, при изучении темы «Площадь прямоугольника и квадрата» на уроках математики в 4 классе можно устроить «конструкторское бюро» по вычислению количества паркетных плиток, необходимых для покрытия пола в комнате, площади одной плитки, рассмотреть различные варианты паркетов);

*-создание ситуаций успеха* (разобрав несколько однотипных задач, вызвать слабого и не уверенного в себе ребёнка к доске со словами «попробуй ты, теперь у тебя тоже получится»);

*-стимулирующее оценивание* (иногда, выставляя обучающемуся оценку, я говорю «сегодня твоя оценка 3,5, но я округляю её до 4 баллов»);

*-свободный выбор задания*

**II . Познавательные**

*-опора на жизненный опыт.**Связь с жизнью* –необходимое условие поднятия интереса учащихся к процессу обучения. Прием заключается в том, что учитель обсуждает с учащимися хорошо знакомые им ситуации, понимание сути которых возможно лишь при изучении предлагаемого материала. Необходимо только чтобы ситуация была действительно жизненной и интересной, а не надуманной. Так, при изучении темы по математике «Цена. Количество, стоимость» можно предложить подобрать продукты для обеда или для десерта, определить необходимое количество продуктов, выяснить их цену, найти количество денег, которые придётся потратить и соотнести их с возможностями семейного бюджета.

*-создание проблемной ситуации.* Всякая мыслительная работа начинается с того, что перед человеком выдвигается какая –то задача, необходимость решения которой становится для него очевидной. Такой мыслительной задачей может быть вопрос, на который должен быть получен ответ. Поэтому, когда учитель начинает урок, приступая к новому материалу, недостаточно только объявить тему, но необходимо чётко сформулировать вопрос, на который дети должны получить ответ. Когда ученик видит, для чего он вместе с учителем производит сложную работу, требующую от него напряжения умственных сил, у него возникает интерес к учебным занятиям. Проблемный вопрос можно поставить как в начале, так и в середине урока. Можно построить работу таким образом, чтобы вопросы, определяющие мыслительную задачу, исходили от учащихся. «Пришёл ко мне товарищ, поседел (посидел) у меня». Меняется смысл от одной только буквы. Ясное определение вопроса, на который необходимо ответить, отчётливое определение задачи изучения, выдвинутой в начале урока или в ходе объяснения нового материала, возбуждают интерес учащихся к уроку.

*-использование наглядности* помогает осуществить все основные принципы обучения: сознательность, наглядность, систематичность, прочность, учет возрастных возможностей, индивидуальный подход.

*-побуждение к поиску альтернативных решений и творческих заданий* («Как эту задачу можно решить другим способом?»);

*-«мозговая атака»* («Ребята! Какие орфограммы встретились в этом предложении?)

*-парная и групповая работа*,

*-проектный метод, исследовательская работа и др.*

*-использование на уроках современных информационных технологий*, с одной стороны, способствуют повышению учебной мотивации учащихся, формированию ключевых компетенций, а с другой –организует работу учащегося и учителя. Презентации Power Point позволяют оживить урок, внести игровые моменты и в объяснение нового материала, и даже в опрос. Изготовление собственных презентаций процесс очень интересный и важный, но довольно долгий. И хотя, на мой взгляд, еще не создано учебное пособие, отвечающее всем требованиям (сочетание большого количества информации, грамотно отобранной и представленной в различных видах, с обилием иллюстративного материала, справочным аппаратом, наличием качественной мультипликации, видео, компьютерных моделей, возможности проведения контроля знаний), можно получить необходимый результат, сочетая имеющиеся программы и готовые презентации.

**III. Волевые**

**-***предъявление учебных требований,*

*-информирование об обязательных результатах обучения* (сообщение обучающимся, что конкретно необходимо знать по данной теме);

*-формирование ответственного отношения к учению*,

*-познавательные затруднения,*

*-самооценка деятельности и коррекции* («Саша! Оцени качество своего ответа.»);

*-рефлексия поведения*,

*-прогнозирование будущей деятельности.*

**IV. Социальные**

**-***развитие желания быть полезным обществу* (Ребята, на следующем уроке нам понадобятся сведения о Корнее Чуковском. Подготовьте на следующий урок сообщение о семье писателя)

*-побуждение подражать сильной личности* («Даша! Антон долго не мог научиться решать задачи на части, но всё-таки освоил их. Ты тоже можешь разобраться в этой теме! Надо постараться.»);

*-создание ситуации взаимопомощи* («Яна! Ты уже справилась с предложенными мной задачами. Теперь помогай в них разобраться Вике.»);

*-поиск контактов и сотрудничества*,

*-заинтересованность в результатах коллективной работы* (оформление газеты на предметную неделю);

*-взаимопроверка* («Вы решили задачу? А теперь обменяйтесь тетрадями и проверьте решение у своего соседа по парте.)

**Остановимся конкретнее на этапах формирования мотивации на отдельных этапах урока.**

Какую бы деятельность ученики ни осуществляли они должны иметь психологическую полную структуру - от понимания, и постановки школьниками целей и задач через выполнение действий, приемов, способов и до осуществления действий самоконтроля и самооценки.

  *Этап вызывания исходной мотивации.* На начальном этапе урока учитель может учитывать несколько видов побуждений учащихся: актуализировать мотивы предыдущих достижений ("мы хорошо поработали над предыдущей темой"), вызывать мотивы относительной неудовлетворенности ("но не усвоили еще одну важную сторону этой темы"), усилить мотивы ориентации на предстоящую работу ("а между тем для вашей будущей жизни это будет необходимо: например, в таких-то ситуациях"), усилить непроизвольные мотивы удивления, любознательности.

  *Этап подкрепления и усиления возникшей мотивации.* Здесь учитель ориентируется на познавательные и социальные мотивы, вызывая интерес к нескольким способам решения задач и их сопоставление (познавательные мотивы), к разным способам сотрудничества с другим человеком (социальные мотивы). Этот этап важен потому, что учитель, вызвав мотивацию на первом этапе урока, иногда перестает о ней думать, сосредоточиваясь на предметном содержании урока. Для этого могут быть использованы чередования разных видов деятельности (устной и письменной, трудной и легкой и т.п.).

  *Этап завершения урока.* Важно, чтобы каждый ученик вышел из деятельности с положительным, личным опытом, и чтобы в конце урока возникала положительная установка на дальнейшее учение. Главным здесь является усиление оценочной деятельности самих учащихся в сочетании с отметкой учителя. Бывает важным показать ученикам их слабые места, чтобы сформировать у них представление о своих возможностях. Это сделает их мотивацию более адекватной и действенной. На уроках усвоения нового материала эти выводы могут касаться степени освоения новых знаний и умений.

Каждый этап урока учителю следует наполнять психологическим содержанием. Так как каждый этап - это психологическая ситуация.

Чтобы построить психологически грамотную структуру урока, учителю важно владеть умением планировать ту часть развивающих и воспитательных задач, которая связана с мотивацией и с реальным состоянием умения учиться школьников. Обычно учителю легче планировать обучающие задачи (обучить решению такого-то класса задач), труднее намечать развивающие задачи (нередко они сводятся к формированию умения учиться в самом общем виде), и еще реже как особые развивающие задачи учителем планируются этапы формирования мотивации и ее видов.

**Оценка уроков по мотивационным критериям**

|  |  |
| --- | --- |
| КРИТЕРИИ (УРОВЕНЬ) | ПРИЁМЫ МОТИВАЦИИ |
| 1.Низкий | 1.Нет специальных заданий и информации для развития интереса к учёбе. |
| 2.Критический | 2.Учитель объясняет необходимость выполнения заданий. |
| 3.Удовлетворительный | 3.Создание занимательных ситуаций с помощью ребусов, занимательных фактов. |
| 4.Хороший | 4.Использование творческой задачи с интересным содержанием. |
| 5.Высокий | 5.Использование системы творческих заданий с интересным содержанием. |
| 6.Оптимальный | 6.Организация поиска и решения исследовательской задачи. |

**При этом хочется обратить особое внимание на стиль общения учителя и учащегося:**

**Авторитарный**

*Формирует «внешнюю» мотивацию учения, мотив «избегания неудачи», задерживает формирование внутренней мотивации.*

**Демократический**

*Способствует внутренней мотивации.*

**Либеральный (попустительский)**

*Снижает мотивацию учения и формирует мотив «надежды на успех»*

**Отдельным вопросом можно поставить – вопрос формирования мотивации учения у отстающих детей.**

В рамках урока осуществляется индивидуальный подход к формированию мотивации отстающих детей.

При коррекционной работе надо начинать с таких ее целей, которые могут быть достижимы за относительно короткое время (недели), что поможет ученику и учителю быстро увидеть первые результаты. В целом формирование мотивации учения и умения учиться у отстающих учеников включает следующие направления: прежде всего восстановление положительного отношения к учению и к отдельным учебным предметам и занятиям, для чего следует начинать с решения этими учениками доступных им задач, поддерживающих их уверенность в успехе, подкреплять даже маленькие удачи, создавать условия для положительных переживаний успеха, часто спрашивать, терпеливо выслушивать.

При формировании положительного отношения к учению следует предусматривать специальную работу по формированию направленности на поиск разных способов решения задачи вместо узкой ориентации только на результат; упражнения по отработке умений учащихся ставить и достигать цели, составлять план своей работы, связывать отдельные действия в систему, выполнять сложные предписания учителя, что в целом улучшит дисциплинированность этих детей; упражнения по формированию оценочных действий школьников, для чего привлекать самого ученика к оценке своих и чужих знаний, ориентироваться при этом на предыдущие успехи данного ученика, усиливать адекватные критические суждения самого ученика, чаще применять комментирование учителем своей оценки, учитывать, что мотивации учения способствуют более однородный состав класса и совпадения норм внутригрупповых оценок.

Кроме того, у отстающих детей важно укреплять собственное умение учиться: устранять пробелы в знаниях, расширять запас знаний и развивать знаний по всем их параметрам (полнота, системность, гибкость, действенность и прочность); обучать учащихся выполнению действий по инструкции, четкой их последовательности при понимании детей неизбежности и полноты контроля учителя с детальным объяснением нового материала, с использованием наглядных опор, с проговариванием, с обязательным доведением каждого действия до этапа автоматизации; специально обучать более сложным действиям: различению способа от результата, сопоставлению нескольких способов, изменению способа при необходимости переноса его в новые условия, т.е. умению пользоваться способами и применять их, опираясь при этом на планы, наглядные схемы и т.д.

В работе с неуспевающими необходимо реализовать все изложенное, имея в виду, что начинать лучше с упражнений на постановку целей и стимулирование мотивов, параллельно укрепляя умение учится, постепенно и дробно отрабатывая его звенья. Специально надо предусмотреть преодоление у отдельных детей "выученной беспомощности" как следствие длительных неудач, часто укрепляющих неуважение детей к себе.

Подробнее на примерах о применяемых нами на уроках и внеурочной деятельности приемах создания положительной учебной мотивации. Мы представим наиболее на наш взгляд интересные, а полную информацию вы найдете в кейсах на ваших столах.

***Материал для кейса.***

**Метод «Дидактические игры»** - специально созданные ситуации, моделирующие реальность, из которых ученикам предлагается найти выход. Главное назначение данного метода - стимулировать познавательный процесс.

**Метод «Ситуация успеха»** - это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при котором создается возможность достичь значительных результатов в деятельности, это результат продуманной, подготовленной стратегии, тактики. Различается успех и ожидания личности. Можно выделить три вида: предвосхищаемый успех, в основе его ожидания могут быть и обоснованные надежды, и упование на какое-то чудо, но на пустом месте успех родиться не может; констатируемый успех фиксирует достижение, он дает младшим школьникам возможность пережить радость признания, ощущение своих возможностей, веру в завтрашний день; обобщающий успех способствует состоянию уверенности, защищенности, опоры на самого себя, но есть вероятность опасности переоценить свои возможности, успокоиться.

**Метод «Соревнование»** - это метод, при котором естественная потребность школьников к соперничеству направляется на воспитание нужных человеку и обществу свойств. Соревнуясь между собой, школьники быстро осваивают опыт общественного поведения, развивают физические, нравственные, эстетические качества. Особенно большое значение имеет соревнование для отстающих: сравнивая свои результаты с достижениями товарищей, они получают новые стимулы для роста и начинают прилагать больше усилий.

Итак, учитель постоянно должен изучать мотивы учения и поведения своих учеников. Педагог должен хорошо знать приемы возбуждения интереса школьников, уметь ими пользоваться в зависимости от ситуации.

**Использование метода проектов.** В начальной школе особое место занимает проектная деятельность, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развивать творческое мышление, умение увидеть и решить проблему, а также направлено на обучение детей элементарным приемам совместной деятельности в ходе проектов. Проектная деятельность представляет собой развёрнутую структуру учебной деятельности. Возможные продукты проектной деятельности младших школьников: журнал, книжка-раскладушка, памятка, тест по теме, презентация, сочинение рассказа, сказки, коллаж, стенгазета, сувенир-поделка.

**Метод создание проблемной ситуации.** Сущность её в том, чтобы «не вводить знания в готовом виде. Даже если нет никакой возможности повести детей к открытию нового, всегда есть возможность создать ситуацию поиска…». Создание проблемной ситуации возможно через формулирование проблемных вопросов, задач, заданий поискового характера. На каждом из этапов урока можно использовать проблемные вопросы: вопросы, адресованные ученикам, в которых сталкиваются противоречия; вопросы, требующие установления сходства и различия. Чем менее очевидно это различие или сходство, тем интереснее его обнаружить; вопросы по установлению причинно-следственных связей. Открытие каждой причины - шаг к более глубокому пониманию.

Приём «Привлекательная цель». Ставится перед учащимися простая, понятная и привлекательная цель, при достижении которой они волей-неволей выполняют и то учебное действие, которое планирует учитель. Давайте попробуем, Возьмем тему: «Свойства воды». Цель учителя - рассмотреть с детьми свойства воды. Но нам перед учениками надо поставить иную цель, давайте попробуем это сделать (?) Одной из таких целей может быть - узнать, почему зимой во время сильных морозов лопаются водопроводные трубы.

Иногда удивительное не просто привлекает внимание, но и удерживает интерес в течение длительного отрезка времени. Добиться этого позволяет приём “Отсроченная отгадка”.

1 вариант. В начале урока задается классу загадка (излагается удивительный факт), отгадка к которой будет открыта на уроке при работе над новым материалом.

Пример: «Это и фильтр, и печка, и сторожевой пост» (нос)

2 вариант. Загадка (удивительный факт) даётся в конце урока, чтобы начать с неё следующее занятие. «На следующем уроке учащиеся узнают о лучшем пылесосе в природе». (Растения, а именно - тополь). Тема: Воздух должен быть чистым».

Также при сообщении темы урока и его цели используется приём «Прогнозирование». Примером из вариантов использование этого приема может быть «Дерево ожиданий», которое мы уже с вами начали использовать в начале нашего мастер-класса.

Одним из эффективных способов формирования и сохранения мотивации у младших школьников является **создание ситуаций успеха.** Для появления интереса к изучаемому предмету необходимо понимание нужности, важности, целесообразности изучения данной, темы. Этому могут способствовать следующие приёмы:

**Прием «Оратор».** За 1 минуту убедите своего собеседника в том, что изучение этой темы «Мотивация» просто необходимо.

**Прием «Профи».** Представьте, что вы СПОРТСМЕНы, ДИРЕКТОРа ФИРМЫ, ПРОДАВЦы. Исходя из ЭТОЙ профессии, убедите нас, что вам необходимо изучение темы «Мотивация»?

**«Верные - неверные утверждения».** Предлагаются несколько утверждений по еще не изученной теме. Дети выбирают «верные» утверждения, полагаясь на собственный опыт или просто угадывая. В любом случае они настраиваются на изучение темы, выделяют ключевые моменты, а элемент соревнования позволяет удерживать внимание до конца урока. На стадии рефлексии возвращаемся к этому приему, чтобы выяснить, какие из утверждений были верными.

Прием «Лови ошибку». Объясняя материал, намеренно допускаю ошибку. Сначала ученики предупреждаются об этом заранее. Иногда им можно в случае обнаружения моей преднамеренной ошибки «сигналить» об этом интонацией или жестом. Надо научить учащихся мгновенно пресекать ошибки условным знаком или пояснением, если таковое требуется. Нужно поощрять внимание учащихся.

**Прием «Посмотри на мир чужими глазами».** Ничто так не привлекает внимания и не стимулирует работу ума, как необычное. Для примера возьмем тему: «Задачи на движение» Мы сейчас попробуем представить и описать поведение ученика с определённым типом мотивации при *не*понимании этой темы. 1 группа-ученик с престижной мотивацией, 2 группа- преобладает мотивация избегание неудачи , 3 группа- компенсаторная мотивация.

**Вашему вниманию я представила несколько приемов для повышения мотивации, которые уже использовала в своей деятельности.**

**Использование игровых приемов.** Школьники младшего возраста любят мечтать и играть, разгадывать загадки, раскрывать тайны. Они стремятся к приключениям. Однотипная и длительная работа быстро их утомляет. Если необходимо проделать большое количество однообразных упражнений, нужно включить их в игровую оболочку, в которой эти действия выполняются для достижения игровой цели.

Такие приёмы позволяют мотивировать детей к изучению нового материала - ведь очень хочется узнать ответ к загадке, раскрыть секрет удивительного факта, побывать в роли сказочного героя и т.д.

Приемы повторения, пройденного на уроке. На этапе повторения изученного материала важно, чтобы учащимся было интересно проработать этот материал. Как же это можно сделать?

**Прием «Своя опора».** Ученик составляет собственную опорную схему или развернутый план ответа по новому материалу. Составление алгоритмов, памяток. Пример, алгоритм разбора слова по составу.

**Прием «Повторение с расширением».** Ученики составляют серию вопросов, ответы на которые позволяют дополнить знания нового материала.

**Прием «Свои примеры».** Ученики подготавливают свои примеры к новому материалу. Возможно также сочинение своих задач, выдвижение идей по применению изученного материала.

**Прием «Повторение с одновременным контролем».** Учащиеся составляют серию контрольных вопросов к изученному на уроке материалу в виде теста, кроссворда. Затем одни ученики задают свои вопросы, другие на них отвечают.

На этапе самоконтроля и самооценки повысить учебно-познавательную мотивацию школьников помогает такая форма организации учебной деятельности, как **работа в паре «ученик - ученик».**

Например, каждый ученик получает карточку, которая содержит вопрос и три варианта ответа. Правильным могут быть один, два, а, иногда, и все три варианта. Ученик делает выбор и готовится объяснять соседу, почему он так считает. Далее принимается групповое решение, что является важным для корректировки личностных качеств. Потом слово предоставляется группе. Озвучивается верный вариант. В заключении каждый ученик сам оценивает свой результат.

На уроке предлагаем ученикам поменяться тетрадями, проверить и исправить ошибки в работах друг друга. Дети уже не играют в «учителей» и «учеников». Они участвуют во взаимопроверке какого-либо учебного продукта: самостоятельной работы, домашнего задания.

Проверка домашнего задания тоже может проходить в необычной форме. Выученное дома стихотворение, ученики рассказывают друг другу в парах. Оценивают. Число заданий, построенных по принципу самоконтроля и взаимоконтроля постепенно увеличиваем.

**Открытые (домашние) задания.** Большой интерес школьники проявляют к той информации, которая помогает им решать жизненные проблемы. Поэтому обучение обязательно нужно связывать с практическими потребностями ученика. Например, подготовить сообщение о своем домашнем питомце; просмотреть периодическую печать, телепередачи и подготовить сообщение о любимом виде спорта; работа над проектом «Сколько должен весить твой портфель?».

А сейчас мы предлагаем поработать в группах. Вам предстоит систематизировать и применить предложенный материал, а также возможно дополнить его вашими интересными находками. Каждой группе предложена педагогическая задача, нужно найти её решение и заполнить карточку, по типу врачебной.

|  |
| --- |
| **“Диагностика”.**  *Определение диагноза.*  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **“Терапия”.**  *Какие способы “лечения" данного диагноза можно предпринять?*  *Приведите примеры из личного опыта работы, какие методы являлись эффективным средством повышения учебной мотивации?*  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **“Профилактика”.**  *Предложите конкретные способы решения данной проблемы (используя собственный способ работы или предложенный в предлагаемых материалах).*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |

***Ситуация для группы***

УЧИТЕЛЬНИЦА

Она стояла перед классом

Всех поприветствовала сразу

Взглядом окинула детей

Весь класс был очарован ей.

Учитель речь произнесла

Что рада видеть всех она

Что одинаково всех любит

Любимчиков иметь не будет.

Ее слова неправдой были

Был в классе тот, что не любила.

В грязной одежде тихий мальчик

Сидел за партой, в комок сжавшись.

Он плохо пах, был нелюдим

Сидел за партою один.

Никто с ним в классе не дружил

Весь класс шестой, о нем забыл.

Поле обсуждения ответов групп.

А сейчас я предлагаю Вам дочитать это стихотворение Валентины Катюжинской до конца.

Однажды завуч этой школы

Просила дать анализ новый

Характеристикам детей

И отчитаться перед ней.

Взялась руководитель классный

За дело быстро, не напрасно.

Она «вела» их только год

Но знала всех наперечет.

И так мальчонку не любила

Что напоследок отложила.

Но как была удивлена

Когда его досье прочла.

«Он лучезарный, умный мальчик»-

Писал учитель в первом классе.

«Все пишет чисто, аккуратно

Учить его всегда приятно»

Учитель пишет во втором-

«Он лучший ученик во всем.

Семью его беда застала

Неизлечимо больна мама»

«Смерть мамы потрясла его»-

Учитель  пишет про него-

«Он засыпает прямо в классе

Разбило мальчика несчастье.

Друзей не стало у него

На «автомате» он живет»-

Прочла.... за мальчика  обидно

Вдруг за себя ей стало стыдно.

Но хуже и стыднее было

Когда подарки ей дарили

На Новый год ученики

С бантом красивые кульки.

А  тот, что самый нелюбимый

Принес подарок некрасивый.

В простой коричневой обертке

Смеялись дети с его свертка.

Учитель смех остановила

Воскликнула – Как же красиво!

 Сиял браслет, его, на ней

В нем не хватало пять камней.

Еще там был  флакон духов

Не доставало до верхов.

Она побрызгала тот час же

Духи на шею и запястье.

Был мальчик счастлив, улыбался

После уроков задержался.

Сказал учительнице прямо -

«Вы пахнете как моя мама!»

И не одна душа не знала

Как после слов таких рыдала.

Ночь не спала, а поутру

Стала учить детей добру.

Так пробегали день за днем

Он лучшим стал учеником.

Учитель всех детей любила

Его же, больше всех ценила.

А через год жизнь разлучила

Она теперь других учила.

Под дверью класса своего

Нашла от мальчика письмо.

В письме он признавался ей

Что лучше всех учителей

Из тех, что были у него

За жизнь короткую его.

Через пять лет, опять письмо

Он пишет с колледжа его.

А дальше - университет

Лучше ее учителя нет.

Еще прошло немного лет

Стал доктором,  теперь, студент

Учителей хороших знал

Лучше ее, он не встречал.

А годы шли, он возмужал

Учителя не забывал

Все продолжал ей письма слать

Она ему теперь как мать.

В одном письме ей написал

Что свое счастье повстречал.

Что скоро свадьба у него

Просил приехать на нее.

Чтоб в этот день, счастливый самый

Была с ним рядом, вместо мамы.

Ее – нет ближе в целом свете.

Она согласием ответит.

Браслет одела с янтарями

С недостающими камнями.

Духи купила, его мамы

Пусть будет он счастливый самый.

При встрече обнялись они

Родные, он узнал, духи.

Эмоций тех не передать -

Он  обнимал родную мать.

А после радости и слез

Слова такие произнес:

«Спасибо вам за все, что было

Что верили, что дали силы.

Что нужность чувствую свою

Что верю я и жизнь люблю.

Что доброте меня учили

Вы для меня примером были»

В слезах, ответ дала ему

Нет, это ты учил добру.

Не знала  как учить порой

Пока не встретилась с тобой.

**А сейчас мы подведем итог Метод «Дерево ожидания»**

Цель: подвести итоги, рефлексию.

Материалы: изображение дерева и корзины, стикеры - яблоки.

в конце мастер-класса по очереди помещают их на дерево (если ожидание не оправдалось) или складывать в корзину (яблоки «созрели»).

**И в заключении- Учитель — тот же садовник.**

Труд учителя можно сравнить с трудом садовника, выращивающего различные растения. Одно растение любит яркий свет солнца, другое – прохладную тень; одно любит берег ручья, другое – высохшую горную вершину. Одно растение лучше произрастает на песчаной почве, другое – на жирной глинистой. Каждому нужен особый, только для него подходящий уход, иначе оно не достигнет совершенства в своем развитии

Удачной Вам профессиональной деятельности, любознательных и благодарных учащихся и родителей.