**Исследовательская деятельность - как фактор развития творческого мышления и творческих способностей обучающихся**

Современная эпоха создала потребность в новом типе личности, способной самостоятельно принимать решения, осознанно осуществлять свой выбор, создавать и творить что-либо новое, необычное. Поэтому в настоящее время возрастают требования к уровню подготовки квалифицированного специалиста, к его умению творчески и самостоятельно решать разнообразные задачи, возникающие в процессе дальнейшей профессиональной деятельности.

И главная задача педагога сегодня – это внедрение в образовательный процесс развивающих технологий, которые помогают студентам не только овладевать определенными знаниями, умениями и навыками в той или иной сфере деятельности, но и развивать их творческий потенциал.

Важная роль при выполнении этих задач отводится учебно-исследовательской деятельности, которая помогает повысить учебную мотивацию к предмету, развивает креативные способности обучающихся. Взаимоотношения преподавателя и обучающихся приобретают диалогический характер. Этим и обусловлено широкое применение в учебном процессе исследовательского метода обучения, который в наибольшей степени удовлетворяет требованиям компетентностного подхода, направленного на развитие активности, ответственности и самостоятельности в принятии решений. Метод способствует усилению самостоятельности студентов, способствует формированию творческих способностей обучающихся, дает возможность:   
- обеспечить овладение методами научного познания в процессе поиска;

- сформировать мотивацию, потребность в такого рода деятельности;

-дать полноценные, хорошо осознанные, оперативно и гибко используемые знания;

- развивать творческое мышление.

Исследовательская форма организации обучения предполагает следующую деятельность:

- ознакомление с областью и содержанием исследования;

- формулировку цели и задач исследования;

- сбор данных по теме исследования;

- проведение исследования (теоретического или экспериментального);

- обоснование полученных результатов;

- формулировка выводов, оформление результатов работы.

Важно помнить, что задачи исследования должны соответствовать возрасту и имеющимся знаниям обучающихся. Кроме того, необходимо заинтересовать работой над исследованием, что будет способствовать самостоятельной деятельности и творческой активности.

Обязательным условием развития творческих способностей обучающихся является устранение ведущей роли педагога. Задача педагога – выступать в роли консультанта и в [ходе консультаций только отвечать на](http://psihdocs.ru/tematika-kursovih-rabot-doljna-otvechate-uchebnim-zadacham-dan.html) возникающие у студентов вопросы. Роль педагога различна на разных этапах организации исследовательской деятельности: (См. таблицу 1)

Таблица 1: Роль педагога и обучающихся на разных этапах организации исследовательской деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы выполнения работы** | **Роль педагога** | **Роль обучающегося** |
| 1. Этап   Выявление обучающихся, предрасположенных к исследовательской деятельности. Создание условия, при которых обучающийся ощущает необходимость для себя новых знаний. | Доминирующая | Тесное взаимодействие с педагогом |
| 1. Этап   Выбор темы, цели, постановка задач | Консультант | Самостоятельно выбирают тему, определяют цели, задачи |
| 1. Этап   Выполнение работы | Консультант | Изучение теоретических источников по теме исследование, знакомство с практическими методиками |
| 1. Этап   Защита работы | Равноправные партнеры | Равноправные партнеры |
| 1. Этап | Обсуждение полученных результатов, демонстрация лучших работ | Самоанализ: определение причины неудачь |

Учебно-исследовательская деятельность в развитии творческих способностей студентов играет важную роль. Ее применение в СПО подразумевает решение сразу нескольких задач:

- формирует активную, самостоятельную и инициативную позицию обучающихся;

- развивает общеучебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;

- формирует компетенции, т.е. умения, которые непосредственно ориентированы на применение в практической деятельности;

- реализует принцип связи обучения с практикой.

Подводя итоги можно отметить, что вовлечение студентов в исследовательскую деятельность, позволяет раскрыть творческий потенциал обучающихся, студент является не пассивным объектом педагогического воздействия, а выступает в роли активного субъекта познавательного процесса. В процессе выполнения работы у обучающихся развивается творческое мышление, наблюдательность, внимание и более успешно усваивается пройденный материал по дисциплине. Исследовательский метод эффективен, так как стимулирует практическую деятельность и позволяет создать условия деятельности, максимально приближенные к реальным.