**Игра как средство формирования страноведческой культуры у детей старшего дошкольного возраста.**

Современная образовательная ситуация такова, что в нашей стране огромное внимание уделяется не только системе образования в целом, но и в частности дошкольному образованию. В федеральном государственном стандарте дошкольного образования определяется задача приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; возникает необходимость формирования у детей первичных представлений о культурных традициях, о многообразии культур стран и народов мира, в результате которого осуществляется социокультурное развитие ребенка. Дошкольное образование готовит подрастающее поколение к многоплановому развитию детей в разных социокультурных условиях. Одним из важных направлений в развитии детей является формирование страноведческой культуры - знание культурных традиций своего и других народов. Все это актуализирует проблему формирования страноведческого воспитания у детей на социально-педагогическом уровне. Актуальность обозначенной проблемы обусловила тему итоговой аттестационной работы:«Игра как средство формирования страноведческой культуры у детей старшего дошкольного возраста».

Цель работы - рассмотреть возможности игры в формировании страноведческой культуры у детей старшего дошкольного возраста. Разработать и апробировать программу «Игра как средство формирования страноведческой культуры у детей старшего дошкольного возраста».

Объект исследования – процесс формирования страноведческой культуры у дошкольников 5-7 лет, воспитанников МАДОУ №19 «Детский сад комбинированного вида» г. Кемерово.

Предмет исследования – программа «Игра как средство формирования страноведческой культуры у детей старшего дошкольного возраста».

Гипотеза исследования: формирование страноведческой культуры у детей старшего дошкольного возраста будет эффективнее, если будем использовать в работе программу «Игра как средство формирования страноведческой культуры у детей старшего дошкольного возраста».

Задачи:

1. Изучить психолого-педагогические аспекты формирования страноведческой культуры детей старшего дошкольного возраста. Рассмотреть особенности страноведческого воспитания дошкольников.
2. Раскрыть возможности игры в познании страноведческой культуры детей старшего дошкольного возраста.
3. Проанализировать деятельность МАДОУ №19 «Детский сад комбинированного вида» г. Кемерово.
4. Разработать и апробировать программу «Игра как средство формирования страноведческой культуры у детей старшего дошкольного возраста».

В работах таких исследователей как Н.Я. Большунова, Т.В. Соколова, О.В. Федоскина, отмечается, что социокультурное развитие человека определяется способностью соизмерять свою жизнь с социокультурными образцами [1]. По мнению О.В. Федоскиной, социокультурное развитие человека осуществляется в процессе вхождения в контекст современной культуры, присвоения общечеловеческих и отечественных ценностей, социальных норм и традиций. При этом происходит выстраивание своей жизненной траектории, обретение опыта и свободного самоопределения [2].

 Педагогическая идеянашей работы заключается в определение путей повышения эффективности образовательного процесса, направленного на формирование страноведческой культуры детей старшего дошкольного возраста путем активного использования игровых методик в учебном процессе. Учитывая возрастные и индивидуальные особенности дошкольников, необходимо использовать в качестве методического приёма игру, позволяющую создать ситуацию, в которой ребёнок станет активным участником образовательного процесса. Одной из эффективных форм педагогического воздействия на личность считается игра. Игра  - явление многофункциональное. Она, во-первых, способствуют формированию мотивации учения; во-вторых, повышает образовательные возможности страноведения как учебного предмета. Как отмечал А.М. Горький, игра, - путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменить. Поэтому воспитатели очень серьезно относятся к игре как к важнейшему средству воспитания ребенка, детского коллектива. Цели, которые ставят перед ребёнком взрослые, для него слишком абстрактны, поэтому всё обучение вынуждено строится как удовлетворение познавательных, игровых, личностных, психофизиологических потребностей и возможностей ребёнка. Игра для детей - это способ познания окружающего мира. Для детей дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них и учеба, и труд, и серьёзная форма воспитания. Никакой другой материал не обладает таким обучающим потенциалом, как игра.

С помощью игры дошкольники открывают для себя новые познания о мире, узнают культуру и традиции других народов, но это не самое главное. Суть в том, чтобы ребенок понял, как удивителен и прекрасен мир и в дальнейшем тянулся к последующим знаниям самостоятельно. Правильно организованное страноведческое дошкольное образование дает возможность детям выявить социокультурные ориентиры, которыми они в последующем смогут пользоваться. Основными компонентами формирования страноведческой культуры детей в процессе познания культуры народов мира являются:

– познавательно-нормативный (представления о культуре своей страны; культуре других народов, стран; знания в области норм поведения, общения в соответствии с культурой общества (общее и специфическое));

– эмоционально-ценностный;

– коммуникативно-творческий (соблюдение правил взаимодействия в повседневной практике общения, владение средствами общения; знание иностранного языка в соответствии с возрастом и задачами воспитания); творческое применение познаваемого в продуктивной деятельности.

Формирование страноведческой культуры детей – одна из главных задач в детском саду. Закладывать основы страноведения, воспитывать толерантность, необходимо начинать с дошкольного возраста, когда у детей только начинает формироваться  характер, отношение к миру, окружающим людям.

Для достижения целей и решения поставленных задач мы разработали программу «Игра как средство формирования страноведческой культуры у детей старшего дошкольного возраста». Для решения постановленных задач используем следующие методы исследования:

 - теоретические (анализ, сравнение, обобщение);

 - эмпирические (эксперимент, исследование, тестирование).

 База исследования: МАДОУ № 19 «Детский сад комбинированного вида» г. Кемерово.

Апробация программы прошла в МАДОУ № 19 «Детский сад комбинированного вида» города Кемерово. Мы определили задачу организовать занятия по формированию страноведческой культуры у детей старшего дошкольного возраста посредством игры. В ходе работы мы я получили результаты положительной динамики формирования страноведческой культуры у детей.

**Список используемых литературы и источников**

1. Большунова Н.Я. Социокультурное развитие детей с ограниченными возможностями как главный путь их реабилитации. URL: http://lib.convdocs.org/docs/index-196048.html (дата обращения: 11.11.2013).
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1972.
3. Дошкольное воспитание в новом веке // Дошкольное воспитание. – 2000. – № 1. – С. 8–11.
4. Федоскина О.В. Педагогические средства социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе: дис. ... канд. пед. наук. М., 2004. 245 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] // Министерство образования и науки Российской Федерации. – Режим доступа: <http://www.firo.ru/?page_id=11003>. Дата обращения: 1.12.2015.
6. Якобсон, С.Г. Дошкольник. Психология и педагогика возраста [Текст] / С.Г. Якобсон, Е.В. Соловьева. - М.: Дрофа, 2012. - 176 с.