**Игровая деятельность детей**

В дошкольных учреждениях всестороннее развитие детей обеспечивают учебная, трудовая и игровая деятельности. Основной деятельностью все-таки должна быть игровая. В основе понимания игры, как формы организации жизни и деятельности детей лежат следующие положения:

1. Игра призвана решать общевоспитательные задачи, среди которых задачи формирования нравственных качеств ребенка являются первоочередными.

2. Игра, особенно в старшем дошкольном возрасте, должна носить самостоятельный характер и все более развиваться в этом направлении при условии правильного педагогического руководства. Воспитателю необходимо предусматривать формирование у детей положительных реальных взаимоотношений и нравственно ценных отношений, обусловленных ролью. Содержание сюжета сможет оказать активное воздействие на дошкольника лишь в том случае, если уровень нравственного развития, общей воспитанности детей будет предметом постоянного внимания педагога.

3. Важной особенностью игры, как формы жизни детей, является ее проникновение в различные виды деятельности: труд и игра, учебная деятельность и игра, повседневная бытовая деятельность и игра.

В старшем дошкольном возрасте трудовая и учебная деятельность, по своей значимости, как бы начинает конкурировать с игрой. Тем не менее, педагогические формы и методы воспитания наиболее успешно реализуется в условиях практической деятельности, которая включает в себя игровые приемы. Таким образом, игра является той формой организации жизнедеятельности дошкольника, в условиях которой педагог может, применяя различные методы, формировать личность ребенка, ее общественную направленность. Игра – это самостоятельная деятельность, где проявляется свобода действий. Но свобода действий не должна быть стихийной, она зависит от правил игры, от выполнения взятых на себя ролей. Для развития игры нужны знания из той или иной области, которые дает воспитатель, и воспитатель формирует игру, т.е. учит владеть способами игры. Формирование игры проходит по трем этапам:

1. Формирование игровых действий на фоне сюжета.
2. Этап усвоения ролевого поведения.
3. Этап усвоения построения сюжета.

Методика формирования игровых действий.

Во-первых, нужно создать игровые ситуации (например, для игр: «Купание кукол», «Разбуди куклу», «Доктор», «Стирка»). Воспитатель начинает играть на глазах у детей с постепенным включением в игру детей. Например, Воспитатель хочет разбудить куклу, говорит: «Все еще спит моя Лялечка. Просыпайся, моя маленькая, открывай глазки, уже солнышко встало». Обращаясь к ребенку, говорит: «А теперь, ты разбуди дочку. Будить нужно нежно, ласково, как это делает мама». Произнося ласковые слова, дети испытывают чувство нежности к своим «дочкам». Или, создав ситуацию «Угощение куклы», воспитатель говорит: «Я мама, а вот и моя дочка, она ждет меня. Сейчас я ее накормлю», и начинает кормить куклу, привлекает к этому детей: «Алеша, предложи Лялечке варенье», «Оля, спроси, что еще хочет Ляля?».

Чтобы правильно создать игровую ситуацию, нужно продумать, какие предметы потребуются для игры. Так, для игры «Купание куклы» можно в игровом уголке поставить яркие тазики, в них – куклы-голышки, рядом губки, мыло (кубики), полотенца, белье. Дети увидев все это начнут играть. Воспитатель сознательно включает себя в игру с детьми, он сам ведет всю игру,, включая в игру и детей. Все это способствует развитию игровых интересов и игровых действий. Но участие воспитателя в игре не должно быть длительным, иначе дети не будут играть одни, потеряют активность, самостоятельность. Начинать развивать игровые действия нужно до 3-х лет. Когда дети научатся выполнять игровые действия, нужно научить их выполнять ролевые действия, т.е. формировать ролевое поведение (выполнять роли). Это происходит до 4-5 лет. Нужно способствовать тому, чтобы ребенок брал на себя роль и выполнял ее. Для правильного выполнения роли детям нужны знания. Их мы должны давать и в дидактических играх, и во время экскурсий, наблюдений, можно просматривать диафильмы, читать сказки, рассказы. После этого хорошо провести уточняющую беседу, выяснить, что и как из увиденного можно отразить в игре или взять в игру (какие события можно включить в игру, какие действующие лица могут быть, какие игрушки будут нужны). А потом воспитатель спрашивает: «А вы хотите так поиграть?» и играет вместе с детьми, взяв на себя какую-то роль, потом может поручить эту роль ребенку, а сам выйти из игры.

Уже в средней группе можно играть по художественным произведениям, по просмотренным передачам. После беседы по прочитанному воспитатель помогает распределить роли, уточняет последовательность игровых действий. И дети уже элементарно начинают развивать ход игры. Нужно помнить, что очень игрушек у детей не должно быть, чтобы дети играли друг с другом и развивали речевую активность ( если же дети играют с игрушками – это предметная деятельность). Уже в младшей группе наряду с ролевыми действиями нужно развивать ролевую речь. Научившись выполнять игровые действия, дети будут сами придумывать сюжеты, будут фантазировать, проявлять творчество. Это происходит уже в старших группах. Основным методическим приемом руководства игрой в старшей группе являются беседы. В старших группах нужно не только руководить формированием сюжетно-ролевой игры, но и управлять самостоятельной деятельностью детей. Управление предполагает косвенные методы воздействия в целях сохранения самостоятельности, в целях дальнейшего развития сюжета. Одним из средств управления являются игрушки. Воспитатель может внести игрушки, чтобы дети могли несколько изменить сюжет (например, на корабле появилась гармошка или медицинские приборы или что-то еще, дети могут организовать на корабле медпункт, или матросы в свободное время будут заниматься танцами, пением, это уже придумают сами дети, проявив фантазию). Начиная со старшей группы нужно вести работу на предварительную организацию игры. Воспитатель подсказывает, что дети могут договориться, во что будут играть, кто кем будет, что будет нужно для игры, как будут играть. Когда игровая деятельность сформирована, ее можно использовать для нравственного воспитания. Центром внимания должны быть взаимоотношения детей. Воспитатель должен видеть все взаимоотношения детей, и если возникнет конфликт, не следует торопиться разрешить его, нужно правильно отреагировать на поведение, и во время беседы о том, как мы играли, нужно будет выяснить, какие же были взаимоотношения во время игр, разобраться в причинах конфликтов. Путем длительной работы можно достичь заметных результатов в создании настоящего игрового коллектива, в котором все обладают равными правами на активную роль, на выдумку, умеют договариваться, самостоятельно решать спорные вопросы. Воспитатель должен приучить детей делиться друг с другом выдумкой, вводить в игру новое согласие товарищей. Важно, чтобы ребенок подчинялся коллективу, уважал мнение товарищей. Не всегда следует привлекать к игре всю группу. Когда в игре участвует 4-5 человек, для всех находится активная роль. В этих играх часто создается прочная дружба. Объединять в игре всю группу целесообразно лишь тогда, когда это требует содержание игры, когда игра увлекает всех. Воспитатель постоянно должен быть участником игры, хотя он и не всегда играет наравне с детьми, не берет на себя определенную роль. Его участие выражается в том, что он следит за игрой, оберегает ее, в нужную минуту приходит на помощь, объясняет непонятное, намечает дальнейшую педагогическую работу.