**Ознакомление с историей и традициями родного города**

**через игровую деятельность**

 Мы живём в городе Семёнов – городе со своей историей и традициями. Улицы, названные в честь героев, памятники архитектуры, скульптуры – всё говорит о прошлом и настоящем нашего города. Если мы хотим, чтобы наши дети полюбили свой город, нам нужно показать его с привлекательной стороны, тем более нам есть чем гордиться. Чтобы детям было интересно, нужно им преподнести материал доходчиво, понятно, эмоционально, начиная с того, что их окружает и постепенно расширять круг их знаний.

 Во время работы мы столкнулись с недостаточной методической и дидактической оснащённостью для организации целенаправленного, содержательно наполненного целостного педагогического процесса, направленного на ознакомление детей дошкольного возраста с родным городом Семёновым.

 Беседуя со старшими дошкольниками о родном городе, мы увидели, что большинство детей не знают историю возникновения нашего города, в честь кого назван наш город, достопримечательности нашего города, чем он знаменит, названия улиц, на которых живут.

 На наш взгляд, одним из эффективных средств формирования представлений дошкольников о родном городе является игровая деятельность. В такой форме легче усваиваются понятия, закрепляются навыки и умения. В процессе игры ребенок узнает много интересного о родном городе, его истории, памятниках, достопримечательностях.

 Играя дети незаметно для себя, закрепляют имеющиеся и приобретают новые знания о родном городе, учатся осуществлять поисковые действия, мыслить и творить. Дидактические игры по краеведению позволяют не только расширить и закрепить представления детей о родном городе, но и воспитать чувство гордости за свой край, развивать речь, внимание, мышление дошкольников.

 Поэтому, мы считаем данную проблему актуальной не только для нашего детского сада, но и для общества в целом.

 Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период и в то же время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры.

 Поскольку в старшем дошкольном возрасте основным видом деятельности по-прежнему остается игра, большое значение имеют дидактические игры и упражнения, которые помогают закрепить полученные ранее представления об архитектуре города, его достопримечательностях, промыслах, знаменитых людях города, учат детей общаться друг с другом, выполнять роль ведущего, развивают логическое мышление.

 Предлагаемые дидактические игры по краеведению для детей старшего дошкольного возраста помогут организовать и интересно провести совместную деятельность педагога с детьми.

Дидактическая игра «Архитектор»

 Цель: закрепить представления детей об архитектуре современных и старинных зданий и сооружений, познакомить с архитектурными особенностями города.

Дидактическая игра «Контуры и тени»

 Цель: формировать у детей представления о разнообразии архитектурных зданий в нашем городе; закрепить понятия «Архитектура» и «Скульптура»; развивать зрительное внимание и усидчивость; воспитывать интерес к родному городу.

Дидактическая игра «Замочная скважина»

 Цель: формировать представления о памятниках архитектуры в нашем городе; развивать память, внимание, пространственное мышление у детей старшего дошкольного возраста; воспитывать интерес к родному городу.

Дидактическая игра «Собери здание»

 Цель: закреплять знания детей о внешнем виде зданий города Семёнов, учить складывать из частей целое.

Дидактическая игра «Герб города»

 Цель: закрепить представление детей о гербе родного города, уметь отличать герб родного города от других знаков.

 Дидактическая игра «Достопримечательности города Семёнов»

 Цель: Научить детей узнавать достопримечательности родного города и классифицировать их по назначению.

 Сюжетно-ролевая игра способствует воспитанию нравственных чувств, ибо она обеспечивает такие переживания, которые в жизни еще ребёнку не доступны. Именно в игре, дети переживают чувство гордости от создания хороших поступков, совершающих во имя других людей, где как не в игре находит свое отражение милосердие, любовь к Родине. В игре ребёнок берёт на себя роль, стремясь подражать тем взрослым, образы которых сохранились в его опыте. В своих играх дети отражают труд строителей, строя различные здания и сооружая различные постройки, труд работников почты, ателье, парикмахера, продавца, пожарного. Играя, ребёнок действует самостоятельно, свободно выражая свои желания, представления, чувства. В отличие от повседневной жизни, где его постоянно учат, оберегают, в игре ребёнок может всё: тушить пожар, строить дома, лечить людей и т.д. Таким образом, малыш, пробует свои силы, проживая ту жизнь, которая ему предстоит в будущем. После посещения предприятия «Хохломская роспись» дети увлечённо играли в игры, в которых брали на себя роль художниц, резчиков по дереву, продавцов.

 В ходе проекта «Мы с этим именем живём, мы этим именем гордимся», мы познакомили детей с творчеством нашего поэта-земляка Бориса Корнилова, взяв за основу его сказку «Как от мёда у медведя зубы начали болеть».

 В книжном уголке была организована тематическая выставка «Имя, которым мы гордимся», где была выставлена его знаменитая книга о медведе, у которого заболели зубы. Детям очень понравилась сказка и мы предложили детям разыграть эту сказку. Начали мы с изготовления необходимых атрибутов- ульев, пня, гриба-мухомора, клюва дятлу. Затем дети, распределив роли учили текст. И у нас получилась интересная сказка, которую мы показали детям из младшей группы.

 Важным средством патриотического воспитания мы считаем приобщение детей к традициям города. Многие традиции появились давно. Они отражают сущность нашего строя, психологию народа. Совсем недавно стало традицией нашего города проводить фестиваль «Золотой хохломы», отмечать день города, где мы с детьми принимаем активное участие.

 В детском саду мы знакомим детей с праздниками «Колядки», «Масленица», которые состоят из конкурсов, игр, соревнований. Здесь и катание на санках, перетягивание каната, катание на карусели, игра «Ручеёк» и др.

 Знакомя с народными промыслами проводили праздник «Деревянной ложки», где дети не только узнали, как делали деревянную ложку, но и играли на ложках, проводили конкурсы с ложкой: «Разложи ложки по назначению», «Разложи ложки по величине».

 Подводя итог, хочется подчеркнуть, что воспитание любви к своей Родине, своему городу – это многотрудный, долговременный, ювелирный процесс, он должен осуществляться ненавязчиво и постоянно, с самого раннего детства. И именно игра поможет сделать так, чтобы впечатления детства у наших воспитанников стали истоками любви к родному городу и к людям, живущим в нем, истоками патриотических чувств.