**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РАБОТЫ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА**

Как показала практика, наиболее эффективными формами организации учебной деятельности, краеведческой работы в школе оказалась, научно-исследовательская деятельность: индивидуальная и групповая. Научно-исследовательская деятельность позволяет наиболее полно реализовать принцип гуманизации образования, который закреплён как один из главных в законодательстве об образовании в РФ[[1]](#footnote-1).

Вовлечение школьников в исследовательскую деятельность – процесс длительный и сложный. Хотелось бы остановиться на этом моменте и выделить три основных этапа:

**I этап.** Учебно-исследовательская деятельность детей на уроках: создание проблемных ситуаций, проведение наблюдений, анализ текста, подготовка вопросов для анкеты и т. д.

Более подробно хотелось бы остановиться на использовании элементов исследовательского метода обучения истории в начальной школе. Данный метод обучения позволяет более активно использовать краеведческий материал на уроках истории в III классе, по темам: «Моя родословная», «Моя улица», « Название моего города» и т.д.

Используя краеведческий материал, мы знакомим учащихся с историей названий родного города, посёлка, улицы, формируем бережное отношение к истории родного края, к истории своего рода, а ещё, что немаловажно, мы создаём творческую среду для развития ученика, атмосферу сотрудничества, так как в процессе исследования возникает своеобразный треугольник: школа-ученик-родители. Без помощи родителей и учителя, ученик сам справиться с заданием не сможет, что тоже является важным, ценным моментом.

**II этап.** Вовлечения учащихся в исследовательскую деятельность: система дополнительного образования в кружках, факультативах, где происходит знакомство с методикой проведения исследований, выполняются реферативные работы и т.д.

Данная форма обучения больше подходит для учащихся V-IX классов. Ученики этой возрастной группы лишь знакомятся с навыками исследовательской деятельности. Поэтому целесообразно итоги групповой исследовательской работы подводить в интересной для школьников форме.

Не стоит строить урок, мероприятие таким образом, чтобы школьник выступал только в качестве зрителя, слушателя или читателя. Этим мы воспитываем потребительское отношение к истории. Только максимальная активизация школьников, привлечение их к инсценированию, написанию сценария, участию в дискуссиях – вот наиболее подходящий путь.

**III этап.** Научно-исследовательская деятельность: лекции, семинары, консультации с научными руководителями, научно-практические конференции.

Школьники могут избрать индивидуальную форму работы или объединится в творческие группы. В основном научно-исследовательской деятельностью занимаются ученики IX-XI класса. Но возрастные рамки условны, некоторые увлеченные научной работой школьники активно занимаются ей уже в VI-VII классах[[2]](#footnote-2).

Анализ методической литературы позволяет сделать вывод, что основная часть учителей занимающихся исследовательской работой сходится на том, что можно выделить три метода (этапа) исследовательской деятельности школьников:

1.Чтобы школьники могли работать над индивидуальной темой, вести самостоятельный поиск, необходимо предварительное овладение рядом технических навыков самостоятельной работы.

К ним относится такие виды работы школьников: составление простых и развернутых планов, тезисов, аннотаций, конспектирование, рецензирование, работа с библиотечными каталогами, составление библиографии, оформление научного аппарата реферата, поиск и сбор информации. Школьников необходимо специально обучать приемам рациональной умственной работы систематизации, обобщению изучаемого материала.

Для этого определяется тема исследования каждого школьника. Ведется работа с научно – справочной литературой, идет осознание проблемы. Изучая научное состояние вопроса, школьник овладевает понятийным аппаратом по изучаемой теме. На каждом этапе исследовательской деятельности школьники получают рекомендацию, которая позволит им правильно провести исследование.

На данном этапе исследовательской работы наиболее важное значение имеет деятельность работников библиотеки и музея. От их заинтересованности зависит дальнейший успех исследования.

2.Изучение проблемы, работа с документами, выписка из литературных источников, работа в залах экспозиции. Этот этап исследования является самым сложным. Необходимо связать весь собранный материал в единое целое, логически все увязать, сделать выводы.

Опыт работы многих школ по использованию инновационных технологий позволяют прийти к выводу, что она помогает наиболее полно раскрывать тему исследования и реализовать поставленные цели исторического образования.

3.Участие в конкурсах исследовательских работ и научно-практических конференциях (НПК)[[3]](#footnote-3).

В странах Западной Европы аналогичные конкурсы, конференции проводятся уже в течение тридцати лет. Все они, как и российские призваны пробудить в учащихся интерес к прошлому, современным проблемам, самостоятельность мышления и чувство ответственности за проделанную работу.

Подведение итогов научно-исследовательской деятельности в школе позволяет выделить возможность, тенденции, результаты исследовательских работ школьников. Работы учащихся не могут быть охарактеризованы как научное исследование в целом. Это, впрочем, неудивительно, так как школьникам, да и не только им, трудно рассматривать страницы истории с той отстраненностью, которая должна быть присуща ученому. Разумеется, никто не ставит задачи превращения школьников в историков – важно сама возможность реальной познавательной деятельности.

От традиционных предметных олимпиад конкурсы исследовательских работ отличаются своей ярко выраженной исследовательской направленностью.

В целом, данный вариант организации работы позволяет, на мой взгляд, продуктивно развивать интерес к истории.

Большое значение для совершенствования исторического краеведения и в целом исторического образования в школе имеют новые труды по истории. Исследования ученых-историков оказали значительную помощь в преодолении старых подходов к содержанию учебных программ, учебников истории, в том числе по истории родного края, содействовали в применении на практике многофакторного подхода к истории, и ее преподаванию[[4]](#footnote-4).

Организуя краеведческую работу, учитель должен исходить из специфики своего региона. При подготовке к работе по краеведению в школе необходимы и определенные практические навыки. К сожалению, не каждый учитель истории подготовлен теоретически и практически к организации настоящей поисковой, исследовательской работы, не каждый владеет знаниями по организации музеев. В таком случае стоит ограничиться работой по охране памятников истории и культуры, которые имеются в любом уголке нашей Родины. Работы по их выявлению и охране хватит для всех учащихся.

На первом уровне происходит получение учащимися «готовых» знаний о крае со слов учителя, из учебных пособий и сообщений средств массовой информации.

На втором уровне – это уже самостоятельное приобретение знаний, обеспечивающее условия для более активной познавательной работы учащихся (когда они в процессе исследования делают открытия для себя, то есть фактически «приоткрывают» уже известные факты и события прошлого, явления и закономерности окружающей жизни). Источниками таких знаний могут быть, кроме учебных пособий научно-популярная литература, публикации в местной и центральной периодической печати, материалы школьных и государственных музеев, ресурсы Интернета.

Третий уровень – изучение школьниками истории родного края в ходе углубленного исследовательского поиска, представляющего научный интерес. В этом случае школьники фактически выступают в роли юных ученых-исследователей[[5]](#footnote-5). Обычно это члены краеведческих кружков и ученических научных обществ, слушатели факультативов.

Первый из этих уровней является главным, в то же время единственным в начальных классах. Для основной школы характерны первый и второй уровни. В старших классах 9-летней школы и в средней школе (особенно во внеурочное время) возрастает удельный вес краеведческой работы, характерной для третьего уровня. В ней, как правило, участвуют школьники, особо увлеченные историей, глубоко интересующиеся родным краем. Последние составляют один из самых больших отрядов общероссийского краеведческого движения[[6]](#footnote-6). Академик Д. С. Лихачев, говоря о краеведении, очень четко отмечал, что это самый массовый вид науки, так как в сборе материалов могут принять участие и большие ученые и школьники[[7]](#footnote-7).

К сожалению, в ряде школ учителя ограничиваются лишь первым уровнем краеведческой работы, - в результате складывается своеобразное «словесно-книжное» краеведение. В таких школах сведения по истории края, собранные юными следопытами, найденные ими документы мало или вовсе не используются на уроке в процессе изучения программного материала по истории

1. *Морозова А.Н.* Музейная педагогика. 2006. С. 5. [↑](#footnote-ref-1)
2. Методика историко-краеведческой работы в школе: пособие для учителя. 1982. С. 135-136. [↑](#footnote-ref-2)
3. *Морозова А.Н.* Музейная педагогика. 2006. С. 14-16. [↑](#footnote-ref-3)
4. *Столяров Б. А.* Музейная педагогика. М., 2004. С. 286. [↑](#footnote-ref-4)
5. *Даринский А. В.* Краеведение: пособие для учителя. М., 1987. С. 71-73. [↑](#footnote-ref-5)
6. *Ломунова А. К.* Воспитание музейной культуры посетителя. М., 1988. С. 23. [↑](#footnote-ref-6)
7. *Кацюба Д. В.* Историческое краеведение в школе и вузе. Кемерово, 1994. С. 81. [↑](#footnote-ref-7)