**«Совершенствование оптико-пространственных представлений и моторных функций у младших школьников».**

**Цель:**

Устранение специфических нарушений письменной речи, вызванных несформированностью зрительного гнозиса, пространственных представлений, графо-моторных координаций.

**Задачи:**

* 1. Развивать зрительное восприятие, внимание, память.
  2. Работать над оптическим ориентированием.
  3. Развивать умение узнавать буквы, устранять оптическую агнозию.
  4. Совершенствовать конструктивную деятельность.
  5. Актуализировать связь буквы и звука.
  6. Работать над развитием пространственных представлений.
  7. Закреплять полученные навыки в письменных упражнениях.

**Направленность:**

Учебный материал рассчитан на учащихся 1 – 4 классов общеобразовательной школы, испытывающих трудности при дифференциации оптически и графически схожих букв.

**Содержание:**

***1 блок - Развитие гностико-праксических функций.***

Основной задачей этого блока является работа по формированию у детей неречевых предпосылок орфографически правильного письма.

Коррекционная работа по развитию гностико-праксических функций осуществляется поэтапно:

1 этап - формирование зрительного и слухового восприятия и представлений, уточнение и закрепление соответствующих понятий и направлений окружающего пространства с использованием простых по форме упражнений и заданий, конкретного наглядного материала;

2 этап - формирование обобщенного восприя­тия и соответствующих представлений с опорой на усвоенные ребенком процессы анализа, сравнения, сопоставления,синтеза;

3 этап - закрепление сформированных умений в письменных работах.

***2 блок - Совершенствование графомоторных навыков.***

Логопедическая работа по коррекции оптико-моторных нарушений проходит в следующей последовательности:

* уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой;
* сравнение буквы с небуквенным образом;
* разбор элементов буквы;
* конструирование и реконструирование буквы из элементов и мелких предметов;
* письмо буквы в воздухе;
* чтение стихов о букве;
* нахождение места буквы в алфавите;
* запись буквы по заданию;
* выбор конкретной буквы из ряда других букв (непохожих на неё и близких к ней по начертанию);
* письменные упражнения со слогами, словами и предложениями, используя «шифр» буквы (цифровой, схематичный и т.д.);
* письмо предложений и текстов под диктовку, работа с деформированными предложениями и текстами с последующим выделением буквы условными знаками.

**Планируемые результаты:**

* узнавать изображения предметов по контурным линиям, пунктирным линиям, в «зашумленном» изображении;
* ориентироваться в схеме собственного тела;
* запоминать и воспроизводить ритмический рисунок (отстучать, отхлопать…); перекодировать зрительную схему ритмического рисунка в звуковую с подключением моторного компонента;
* запоминать и воспроизводить цветовое расположение фигур, ряда геометрических фигур, ряда букв (через 1,3,5 минут);
* выполнять аппликации, конструирование и реконструирование фигур, букв;
* распознавать изображения печатных и письменных букв, наложенных друг на друга, заштрихованных дополнительными линями;
* без искажений обозначать звуки буквами на письме;
* дифференцировать кинетически и оптически схожие по написанию буквы.