1 Роль, место, задачи игровой деятельности при изучении иностранного языка

Игра – это занятие, которое построено таким образом, что требует от учащихся применения определенных сил, и, конечно же эмоций, ведь в таком виде деятельности всегда подразумевается быстрое принятие решения, например, как сказать ту или иную вещь, что нужно сделать для того, чтобы выиграть и т.д. Именно в желании решить все возникающие при игре вопросы и кроется самый главный смысл игрового обучения – активация и обострение мыслительной деятельности учащихся. Поэтому игру, несомненно, можно признать очень важной частью обучающего процесса на разных этапах обучения.

А что будет, если ко всем вышесказанным плюсам игрового обучения добавить возможность общения на иностранном языке? Ведь при разных игровых методиках даже не особо «сильные» ученики могут занять лидирующие позиции, так как при игре чаще всего наиболее важными оказываются такие качества учащихся как: сообразительность, вдумчивость, находчивость, умение принимать быстрые решения, нежели глубокое знание самого предмета.

Игровой метод обучения следует применять как в начале урока, так и в конце, чтобы дать возможность учащимся снять возникшее при изучении нового материала умственное напряжение, ведь очень важным фактором является то, что изучение иностранного языка должно приносить учащимся пользу, а также вызывать интерес, чтобы при дальнейшем и более сложном и глубоком изучении иностранного языка, эти воспоминания могли служить определенной мотивацией и подогревать интерес к изучению.

В процессе обучения необходимо учитывать индивидуальные и возрастные особенности человека, так как определенному возрасту соответствуют определенные особенности мышления учащегося, а также его интересы, запросы и проявления в обществе. При этом также важно помнить о некоторых возрастных ограничениях в развитии учащихся, ведь одним из переломных моментов в психическом развитии учащегося является переход от дошкольной к школьной жизни. Ведь когда ребенок идет в школу происходит некий «переход» к учебной деятельности от игровой, но важно не забывать о том, что главным видом деятельности на младшей ступени образования еще остается игра, так как уже начинает проявляться интерес к новым знаниям, т.е. к обучению, но при этом потребность в игре еще достаточно сильна.

Исключительность детей такого возраста заключается в их умственном развитии, так как в таком возрасте уже вероятно начинание обучения иностранному языку, конечно пока еще в виде некой игровой деятельности, чтобы замотивировать ребенка и вызвать определенный интерес к изучению языка в таких условиях, когда данный язык не является основным для ребенка и в нем нет особой потребности.

Как уже говорилось выше, игра – это основа деятельности детей младшего школьного возраста, так как «язык» этой деятельности понятен всем учащимся. Именно поэтому использование игры как одного из способов обучения – это эффективное средство для контроля обучающей деятельности при изучении иностранного языка, для активации мыслительно й деятельности и просто для того, чтобы сделать урок занимательным и запоминающимся.

В нашей работе мы будем брать за основу определение учебной игры, данное А.А. Деркачом: «…учебной называется игра, используемая в учебном процессе в качестве задания, содержащая учебную (проблему, проблемную ситуацию), решение которой обеспечит достижение определенной учебной цели.» [2, 123 с.]

Отсюда можно вынести некоторые положения:

1. игра – это индивидуальная деятельность учащихся разных возрастов;
2. игра – это некая форма деятельности учащихся, через которую они изучают окружающий их мир, в котором они проявляют свои творческие способности, в котором они познают сами себя и находят множество способов для самовыражения;
3. игра – это «школа» поведения учащегося на разных этапах становления его психической и физической личности, которая с возрастом учащихся меняет некоторые дидактические цели;
4. игра – это также «школа» развития учащегося, так как дети развиваются от того, что играют и наоборот;
5. игра – это простор для саморазвития и самовыражения, ведь в игре идет опора на творческие наклонности;
6. игра – это способ, с помощью которого происходит коммуникация между учащимися, в которой они решают возникшие проблемы в отношениях;
7. игра – это отличный толчок к изучению языка, а также действенный метод обучения для преподавателя, так как правильное использование игровых методов обучения на уроке позволяют не только создавать определенные ситуации общения, но и вызывают у учащихся желание обучаться, общаться, играть;
8. игра – это действенный метод обучения для развития таких личностных качеств ученика как переживание и сопереживание;
9. игра – это метод эмоционального воздействия на учащихся, ведь она дает возможность играючи овладеть различными навыками, знаниями и умениями. Также игра дает четкое представление о ситуациях, в которых можно применить полученные на уроке знания.

2 Классификация игровых упражнений, используемых в обучении иностранному языку на начальных этапах обучения

Упражнение – это углубление, расширение знаний, формирование соответствующих навыков и умений, также упражнения помогают формированию соответствующих профессиональных умений, характерных для учителей иностранных языков, соответствующих видов речевой деятельности.

В теории методики преподавания иностранного языка классификация упражнений проводилась на основе разных критериев:

а) на основе учета процессов памяти, узнавания, осмысления и воспроизведения языкового материала (К.А. Ганшина, Грузинская);

б) на основе различения языка и речи (Рахманов, Ильин);

в) на основе этапов, процессов овладения иноязычной речью (Пасов);

По аспектам языка существуют следующие типы упражнений:

* Фонетические упражнения, делящиеся на:

а) специальные;

б) неспециальные (например, чтение)

* Лексические упражнения:

а) контекстные;

б) неконтекстные;

в) речевые (монологические);

г) неречевые (диалогические);

* Грамматические упражнения:

а) имитационные;

б) подстановочные;  
в) трансформационные;

Система упражнений на закрепление грамматического материала. Это упражнения:

1. конструирующие упражнения (составьте предложения из слов);

2. на дифференциацию материала;

3. перефразирование;

4. подстановочные упражнения;

5. упражнения на трансформацию (например, раскройте скобки поставьте

глагол в нужной форме);

6. игры (как на уроке, так и во внеурочное время);

7. составление рассказов

По функции упражнения делятся на 2 большие группы:

1. Языковые

Языковые упражнения выделяются по критериям аспектности, это:

* фонетические – звуковые аспекты языка
* лексические – значения слов
* грамматические – изучают грамматические явления

Основной целью языковых упражнений является изучение формы, сущность данных явлений, углубление, расширение знаний. В языковых упражнениях отсутствует речевая задача.

2. Речевые

Речевые упражнения способствуют осуществлению коммуникации. Основной целью речевых упражнений является формирование навыков и умений по видам речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование, письмо) для осуществления коммуникации. У речевых упражнений всегда имеется речевая задача, есть коммуникативный характер.

Речевые упражнения служат для осуществления обмена информацией, выражения эмоций, побуждения собеседника к действию, установлению контакта.

3 Языковые игры

Как уже говорилось выше, языковые игры это игры, направленные на расширение знаний, изучение формы и сущности явлений. В свою очередь они делятся на фонетические, лексические и грамматические.

3.1 Фонетические игры

Фонетические игры направлены на развитие слухового внимания, способности различать звуки по краткости и долготе, также на тренировку произнесения иноязычных букв и звуков.

Игра «Один и тот же звук»

Цель: формирование навыка установления адекватных звуко-буквенных соответствий.

Ход игры: педагог выдает учащимся карточки с разными картинками. Далее рассказывает задание: «Нужно соединить линиями те рисунки, чье название начинается с одного и того же звука». Игра должна происходить довольно быстро и с минимальными подсказками педагога.

Игра «Услышь разницу»

Цель: тренировка в нахождении минимальных отличий в парах слов.

Ход игры: педагог по заготовленным заранее карточкам читает учащимся пары слов, которые схожи по воспроизведению, но отличаются в одном согласном или гласном звуке, например:

cheap/sheep his/hiss

bag/back wine/vine

После прочтения первой словесной пары педагог спрашивает у учащихся были ли прочтенные им слова одинаковыми или все-таки разными, если учащиеся не смогли услышать разницу, то слова могут быть записаны на доску для наглядности и запоминания. В конце урока предполагается устный повтор записанных слов.

3.2 Лексические игры

Игра «Назови имя»

Цель: отработка и запоминание лексики по теме «Представь себя»

Ход игры: Учащимся предлагают образовать круг и учитель задает начало игры фразой «Мy name is…», затем учащийся которые стоит слева должен продолжить фразой «Her name is ... My name is ...». Таким образом, каждый участник игры называет свое имя и все названные мена до него.

Игра «Вопросы»

Цель: отработка и запоминание конструкции общего вопроса и лексики по теме «Животные»

Ход игры: педагог заранее готовит таблички с изображением какого-либо животного по количеству учащихся в группе. Далее он прикрепляет табличку на спину каждого учащегося. Игроки перемещаются по классу и задают друг другу общий вопрос: «Am I a fox ....?», пока не отгадают, изображение какого животного у них на спине, также игрокам позволено отвечать «I don’t know», тогда вся группа сможет помочь ему отгадать.

3.3 Грамматические игры

Игра «Вчера»

Цель: восполнение пробелов в знаниях и владениях временной формой Past Continious.

Ход игры: педагог объясняет учащимся, чем он занимался вчера, используя при этом время Past Continuous. В это время ученики пытаются внимательно слушать и когда преподаватель начал предложение со слова «yesterday», учащиеся должны хлопнуть в ладоши. Если предложение началось просто с фразы «I was…», в классе должна остаться тишина. После окончания упражнения рекомендуется повторить с учащимися образование времени Past Continuous.

Игра «Телефон»

Цель: отработка навыков владения разными временными формами.

Ход игры: педагог просит стать учащихся в ряды с одинаковым количеством детей, сколько рядов – столько телефонов. Затем первому в цепочке учащемуся педагог на ухо произносит предложение в определенном времени, тот ученик, в свою очередь, передает это предложение своему и соседу, тот своему и так пока цепочка не закончится. Задача замыкающих цепочки воспроизвести предложение в таком виде, в котором оно было произнесено педагогом. Далее вся цепочка говорит время, в котором было построено предложение.

4 Речевые игры

Речевые игры, как отмечалось выше, направлены на обмен информацией, побуждения собеседника к действию, установление контакта и на формирование навыков чтения, аудирования, письма.

Игра «У меня есть…»

Цель: акцентирование внимания на речь учителя, установление коммуникации между учащимися.

Ход игры: ученики образуют круг, в центре этого круга стоит педагог и демонстрирует учащимся игрушку, при этом говоря: “I have got a grey mouse”. Учащиеся соглашаются с этим или нет. В тот момент, когда педагог «ошибается» и по-другому называет животное или цвет, учащиеся, которые не заметили разницы, выбывают из игры.

Игра «Последовательность»

Цель: установление контакта между обучающимися.

Ход игры: педагог кидает мяч одному из учащихся, говоря при этом “оne”, поймавший мяч ученик бросает его следующему игроку, говоря при этом “two”. Так происходит до того момента, пока не закончатся числительные, которые знает данная возрастная группа обучающихся. Затем все можно повторить заново, пока учащиеся не перестанут совершать ошибки. Также вместо цифр можно использовать времена года, дней недели и т.д.

Игровые упражнения были и будут самым значимым средством обучения иностранного языка, но важно помнить и всегда придерживаться следующих требований при выборе упражнений на любом уровне изучения иностранного языка:

* Игре должна быть присуща определенная цель, которую она преследует. Важно следить за тем, чтобы эта цель, по возможности, достигалась всеми учащимися;
* При выполнении упражнения должна присутствовать некая организация процесса, так как ученики должны в итоге прийти к какому-то правильному ответу;
* Игровые упражнения, имеющие одну направленность и цель (упражнения на синтаксис или грамматику), должны быть как можно более разнообразными, т.е. должны давать представления обучающимся о как можно большом количестве примеров употребления той или иной конструкции, или той или иной ситуации общения;
* Также важно помнить о том, что на начальном этапе образования игровые методы обучения остаются основным средством организации деятельности учащихся.

Список использованных источников

1. Барашкова, Е. А. Не все дети талантливые, но все способные / Е. А. Барашкова // Первое сентября. Английский язык, 2005. – № 9. – 14 с.

2. Деркач, А. А. Педагогическая эвристика. Искусство овладения иностранным языком./ А. А. Деркач. – М: Педагогика, 1991. – 224 с.

3. Дешевая, И. В. Применение игры для создания положительной мотивации на занятиях по иностранному языку / И. В. Дешевая – Ижевск, 2000. – 231 с.

4. Зимняя И. А. Лингвопсихология речевой деятельности / И. А. Зимняя – М., 2001. – 32 с.

5. Крупская, Н. К. Обучение и воспитание в школе / Н. К. Крупская – М.: Акад. пед. наук, 1959. – 48 с.