*Сальникова Т.П..*

(воспитатель, МБДОУ «Детский сад №83», г.Бийск)

«Экологическое воспитание дошкольников»

Проблема экологического воспитания дошкольника относится к числу основных проблем теории воспитания и имеет первостепенное значение для воспитательной работы.

Человек и природа. Чрезвычайно важная проблема в современном мире. С каждым годом эта проблема становиться больше. «Человечество лишь на последней стадии исторического развития стало геологической силой, силой планетарного масштаба, при этом оно вторглось в природу, не зная ее законов (как «со своим уставом в чужой монастырь»). Природа существует объективно, изначально независимо от человека, развивается по своим законам (Н.М. Реймерс). «Главной задачей экологического образования является цель- сформировать знания о законах, по которым живет природа, систему основополагающих понятий о принципах, идеях, и процессах в живой природе…» утверждает И.Н. Понамарева. Человек вооруженный экологическими знаниями применяет их на практике для той или другой проблемной экологической ситуации. Эти знания, берут начало в дошкольном возрасте.

Экологическое воспитание дошкольников, это познание всего живого во взаимосвязи со средой обитания и выработка на этой основе правильных форм взаимодействия с ним. Результатом экологического воспитания является экологическая культура личности. Составные экологической культуры личности дошкольников - это элементарные знания о природе и их экологическая направленность, умение использовать их в реальной жизни, в разнообразной деятельности, в играх, труде, быту.

Воспитательно-образовательной работой занимается взрослый, потому в первую очередь от него зависит результат - продвижение детей по пути экологической культуры. Педагог должен быть носителем экологической культуры, иметь общее широкое представление о природе, процессах, происходящих в ней, о взаимодействии человека с природой. «Картина мира» станет тем философским фундаментом, с позиции которого он будет осуществлять свою конкретную деятельность с детьми. Правильное воспитание маленьких детей, приобщение из к природе в условиях экологического кризиса возможно людьми, обладающими в должной степени экологической культурой. Показателями которой является: экологическая образованность, эмоциональная восприимчивость и отзывчивость на природное окружение, способность к экологическому мышлению, адекватное поведение в природе, готовность к природоохранной деятельности. Воспитатель является носителем экологической культуры и проявляет ее в повседневном педагогическом поведении: он понимает экологическую ситуацию планеты, страны и своего региона, владеет методикой развития у детей начал экологической культуры. Воспитатель работает с детьми с утра до вечера, его внимание к явлениям и объектам природы, забота о растениях и животных, интерес к их жизни, в которые он так или иначе вовлекает детей являются главными факторами, формирующими начала экологической культуры у дошкольников. Воспитатель отвечает за уровень экологической воспитанности своих детей. Формирование экологической культуры – это основное средство воспитания у детей осознанного правильного отношения к природе, являющейся важной, необходимой составляющей воспитания и обучения, актуальность которой диктуется современными условиями, введением федеральных государственных образовательных стандартов.

Осознанно правильное отношение вырабатывается при условии тесного контакта и различных форм взаимодействия детей с растениями и животными, имеющимися в детском саду и дома. Дети узнают, что у всего живого в том числе и у человека есть определенные потребности удовлетворить которые можно лишь при наличии внешних условий- среды обитания, пригодной для того или иного организма говорит С.Н. Николаева.

На этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Это происходит только при условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

Создано много программ, направленных на экологическое воспитание дошкольников, формирование их экологической культуры.

В практической работе с дошкольниками использую Программу С. Н. Николаевой «Юный эколог»; Воронкевич О.А.. Добро пожаловать в экологию; Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений; Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада; Емельянова М.В Кружок «Юный эколог»; Баринова. «Учимся любить природу»; Марудова Е.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром». «Экспериментирование»; Евтюкова Т. А. «Умные вопросы. Викторины для дошкольнико»; Самойлова З.И, Кастрыкина В.Н., Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке».

Содержание плана работы предусматривает использование разнообразных методов. Методы экологического образования детей дошкольного возраста построены на совместной деятельности детей и воспитателя. При ознакомлении детей с природой, используя следующие методы:

Наглядные: (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе). Именно эти методы наиболее эффективны в случае с дошкольниками, поскольку они соответствуют их познавательным возможностям, фиксируя в сознании представления о природе.

Практические: (экологические игры, опыты и эксперименты, труд на природе) С их помощью дети начинают понимать взаимосвязь между явлениями природы и отдельными предметами, систематизируя таким образом свои знания и переводя их в практическую сферу деятельности.

Словесные: беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов, заучивание стихов наизусть, импровизированные и подготовленные рассказы детей и воспитателя.

Использование элементов ТРИЗ, например, таких, как «системный оператор».

Приемы мнемотехники – мнемотаблицы и коллажи.

Игровое проблемное обучение – заключается в проигрывании с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы. А также метод наглядного моделирования.

Основная функция их - расширение знаний о природе, а также формирование положительного отношения к ней.

Полноценное экологическое воспитание и образование детей дошкольного возраста подразумевает широкое использование всех указанных выше методов. В каждом отдельном случае выбор соответствующих методов и сочетание их с другими элементами экологического воспитания определяется педагогом. При этом обязательно учитывается возраст детей и суть изучаемого на определенном занятии явления или объекта природы.

Главной задачей является создание условий для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения, реализации новых идей об универсальности и ценности природы.

Экологическое образование – одно их эффективных условий интеллектуально-творческого, эмоционально-эстетического, физического развития. Задача педагога помочь детям дошкольникам раскрыть себя в окружающем мире, раскрыть для себя этот удивительный мир, воспринять его ценности и понять его взаимосвязи, увидеть во всем окружающем неповторимое чудо, научить ребенка чуткому и бережному отношению к тому, что его окружает, воспитать любовь к природе.

Работа по экологическому воспитанию проводится по следующим направлениям:

-работа с воспитанниками,

-взаимодействие с семьями,

-взаимодействие с социальными партнерами.

В образовательной программе ДОУ решаются задачи познавательно-экологической направленности в различных областях.

В образовательной области «социально-коммуникативное развитие» решаются задачи трудового воспитания, формирования основ безопасности (безопасное поведение в природе).

«Познавательное развитие» предусматривает решение таких задач как:  
- формирование первичных представлении об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;  
- развивать потребность в экспериментировании и исследовании объектов природы посредством создания развивающей предметно – пространственной среды;  
- воспитывать гуманное, эмоционально-положительное, бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только на занятии, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

– занятия, прогулки, экскурсии, праздники.

Важнейшее условие формирования экологических представлений, это наблюдение детей за объектами и явлениями в природе.

Озеленение территории носит эстетический характер в экологическом воспитании дошкольников: радует глаз разнообразием форм, сочетанием цветов и оттенков, создает радостное настроение.

Был реализован проект по озеленению территории «Дубовая аллея».

Цель проекта: благоустройство и озеленение территории детского сада, для осуществления экологического и нравственного воспитания дошкольников.

В ходе реализации этого и других проектов на территории ДОУ появились молодые дубки, цветники, клумбы, газоны, красивейший огород.

Зеленые насаждения на территории детского сада служат красивым декором, и предоставляют богатейший познавательный материал, позволяют эффективнее осуществлять работу по экологическому воспитанию дошкольников.

На детской площадке установлен флюгер для наблюдений за направлением ветра. При наблюдении за природными явлениями (например, движением облаков, состоянием растений) у ребенка развивается наблюдательность, умение делать выводы, обобщать, – все это необходимо для общего развития ребенка.

Во время прогулок и экскурсий дети играют, экспериментируют, наблюдают, беседуют со взрослыми, отгадывают загадки, выполняют задания.

Одним из важнейших условий реализации системы экологического образования является организация предметно-развивающей среды в соответствии с ФГОС ДО. Поэтому в группе оформлен уголок природы по экологическому воспитанию дошкольников.

Уголок природы, это не только украшение группы, но и место для саморазвития детей. Дети ежедневно соприкасаются с прекрасным миром растений, учатся наблюдать, взаимодействовать с ними, ухаживать и заботиться. Дети получают представления о многообразии растительного мира, о том, как растут и развиваются растения, какие условия для них нужно создать. В уголке природы размещены календарь природы, энциклопедии, иллюстрации животных и растений, различные коллекции, природный материал (перья птиц, кора деревьев, камни, семена, шишки, желуди). Собран материал для экспериментирования (стаканчики, трубочки, микроскоп, лупы, весы, песочные часы и т.д.).

Уголок природы позволяет наблюдать и ухаживать за комнатными растениями, вести календари погоды, дневники наблюдений.

В уголке дети могут в свободное время рассматривать картины и иллюстрации о природе, сделать поделки из природного материала, поухаживать за посадками в «огороде на подоконнике».

Созданы условия для опытно – исследовательской деятельности детей. Под руководством воспитателя у детей есть возможности играть и экспериментировать: с глиной, песком землей; с водой, снегом льдом; магнитом, стеклом, резиной, проращивать семена растений.

Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность. Только в деятельности ребенок приобретает необходимые знания, умения, навыки.  
В процессе экологического воспитания у детей развивается познавательный интерес к миру природы, любознательность, творческая активность, личностные качества ребенка, которые представлены как целевые ориентиры в ФГОС ДО.

Таким образом, работа с дошкольниками создает фундамент экологической культуры, бережного отношения к природе. И каждый из нас в отдельности в ответе за будущее нашей Земли. Наблюдая и ухаживая за растениями, мы приучаем наших воспитанников любоваться красотой окружающего мира, соблюдать чистоту и порядок, беречь красоту общего дома.

ЛИТЕРАТУРА

1.А.О. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» парциальная программа «ДЕТСТИВО-ПРЕСС», 2018

2.С.Н. Николаева парциальная программа «Юнный эколог» система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М,: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

3.С.Н. Николаева «Система экологического воспитания дошкольников» «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011

Воронкевич О.А. Детские экологические проекты. - Санкт-Петербург, 2014.