**Реализация ФГОС на уроках физической культуры**

В своей основе ФГОС психологизирован. Основная цель и задача ФГОС – это развитие личности. Инструментом в построении уроков физической культуры в рамках ФГОС является системно – деятельностный подход.

Традиционный урок – это когда меня (ученика) учат. Урок в рамках ФГОС – это когда я учусь (обучающийся), соответственно на уроке физической культуры должны создаваться условия для активности обучающегося.

Основные задачи урока физической культуры сегодня – не просто вооружить ученика навыкам и умениям в различных видах спорта, а

* сформировать у него умение и желание заниматься физической культурой и спортом всю жизнь – для этого в РПУП предусмотрен раздел Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой;
* научить уметь работать в команде – для чего можно использовать групповые методы обучения двигательным действиям, игры в командах;
* сформировать способность к самоизменению и саморазвитию на основе рефлексивной самоорганизации – использование современных технологий (технологии оценивания учебных результатов, рефлексия и т.д.)

В основе ФГОС лежит формирование универсальных учебных действий.

УУД в широком смысле – это «умения учиться», т.е. совокупность способов действия обучающегося, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Сложность организации работы по формированию УУД заключается в том, что на уроке физической культуры данную работу необходимо выполнять в процессе двигательной активности.

1. Методика формирования УУД на уроках физической культуры направлена на самостоятельный поиск решения двигательной задачи, анализ и оценку двигательных действий, поиск и формулирование цели, а также систематизацию полученных знаний и умений. При этом стоит отметить, что в имеющихся подходах к обучению физической культуре, основанных на объяснительно-иллюстративном и демонстрационном методах, недостаточно внимания уделяется самостоятельности. **НО!!! Традиционные методы, как раз таки, максимально обеспечивают безопасность выполнения обучающимися новых упражнений при их разучивании, сводят к минимуму формирование неправильной техники выполнения упражнения!**  Но такой подход не в полной мере может обеспечить результаты обучения физической культуре, прописанные в новом стандарте. Повышение познавательной самостоятельности и творческой активности учащихся возможно при использовании современных педагогических технологий: проблемного обучения, проектное обучение, активных методов, информационно-коммуникационных технологий и др. – только это всё же более подходит для изучения раздела теории Физкультура как область знаний.

2. Содержание УУД определяется с учетом задач физического воспитания, типа урока, личности педагогов и особенности их работы.

Виды и содержание УУД, формируемые на уроках физической культуры:

**Личностные**

1.Самоопределение

2.Смыслообразование

**Регулятивные**

1.Соотнесение известного и неизвестного – выполнение упражнений от знакомых простых к более сложным неизвестным.

2.Планирование – составление и выполнение планов упражнений при подготовке к соревнованиям, планирование совместной деятельности с учителем.

3.Оценка – четко прослеживаются (формируются) на уроках контроля с проговариванием и анализом выполненного контрольного упражнения, при разучивании новых упражнений – проговаривание техники выполнения.

4.Способность к волевому усилию – данные УУД формируются при развитии физических качеств (выполнении бега на длинные дистанции, прыжковые упражнения, силовые упражнения)

**Познавательные**

1.Формулирование цели – постановка цели и задач обучения.

2.Выделение необходимой информации

3.Структурирование

4.Выбор эффективных способов решения учебной задачи

5.Рефлексия

6.Анализ и синтез

7.Сравнение

8.Классификации

9.Действия постановки и решения проблемы

**Коммуникативные**

1.Строить продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами

2.Постановка вопросов

3.Разрешение конфликтов

Структура урока физической культуры должна быть прозрачной для обучающегося. То есть обучающийся должен знать: зачем я это делаю?

Должно быть осмысление урока. Соответственно между частями урока должны быть логические связи:

1.     Актуализация, постановка проблемы, мотивация – постановка задач урока

2.     План, целеполагание – вытекает из задач урока

3.     Критерии оценки в процессе урока, к чему стремиться, к какому результату в зависимости от индивидуальных способностей – оценка индивидуальных возможностей каждого учащегося

4.     Осмысленное выполнение упражнений. Обучающиеся должен знать зачем они выполняют те или иные упражнения. На какие группы мышц, и зачем им это нужно.

5.     Самооценка при выполнении упражнений. Что получается, а что нет.

6.     Коррекция

7.     Реализация

8.     Рефлексия. Перспективный план на реализацию задач