Формирование навыков коммуникативной культуры школьников с ОВЗ

 (Понятие "коммуникативная компетенция" по происхождению означает некоторую систему требований к человеку, связанных с процессом общения: грамотная речь, знание ораторских приемов, умение проявить индивидуальный подход к собеседнику и т.д.)

 Требования к результатам обучающихся (личностным, метапредметным, предметным), многие из которых связаны с коммуникацией, устанавливает Федеральный государственный образовательный стандарт (далее ФГОС) соответствующей ступени обучения:

* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

 В социальной интеграции лиц с проблемами развития в индивидуально-педагогическом аспекте важная роль принадлежит формированию феномена, названного коммуникативной культурой личности, значимость которой обусловлена включением межличностной коммуникации во все виды человеческой деятельности, а также необходимостью её осуществления в соответствии с культурными нормами, одобряемыми определённым социумом. Уровень развития коммуникативной культуры, проявляющийся в индивидуально-личностных характеристиках человека, определяя степень соответствия его коммуникативного поведения социально одобряемым нормам и правилам, оказывает значительное влияние как на успешность межличностного взаимодействия, так и на результативность различных видов деятельности. Проблема формирования навыков коммуникативной культуры воспитанников - одна из самых актуальных в современном образовании и воспитании.

 Сфера коммуникативной культуры – необходимая часть социального пространства, в котором существует личность. В современных условиях, когда напряженностью и стабильностью характеризуются все сферы жизнедеятельности субъекта, конструктивно – коммуникативная деятельность приобретает особую значимость. Именно в сфере коммуникативной культуры человек осуществляет и свои профессиональные, и личные планы. Здесь он получает подтверждение своего существования, поддержку и сочувствие, помощь в реализации жизненных планов и потребностей. Именно поэтому коммуникативные умения и навыки – это средства, которые обеспечат успешную деятельность субъекта в сфере коммуникативной культуры.

 Формирование коммуникативной деятельности можно начинать с самого раннего возраста, однако, процесс этот должен строиться на четкой системе знаний, которые характеризуют тот или иной возрастной этап развития школьника, например младшего школьника. Этот процесс требует продуманной организации и специальной методики. Это обусловлено тем, что педагогический процесс является по своей сути коммуникативным процессом, предполагающим взаимодействие между социальными институтами (научными, образовательными, культурно-просветительскими), педагогами, родителями, детьми с целью воспитания и обучения подрастающего поколения. Под влиянием массовой коммуникативной культуры происходит сдвиги в сознании людей и в их поведении. При этом выявляются обстоятельства, которые характеризуют непрерывный поток информации, как выражение ее количества в определенный момент вызывает качественный сдвиг в сознании людей.

 Содержание массовой коммуникативной культуры должно затрагивать ум и чувство, поэтому оно должно быть доходчивым, опираться на какой – то средний уровень осведомленности реципиента. Поток информации через различные каналы должно заинтересовывать и эмоционально затрагивать. Поэтому наличие нового содержания в нем – обязательный элемент.

 Сформированность коммуникативной культуры личности определяется по таким группам критериев:

• культура общения, общительность;

• культура речи;

• коммуникативные умения;

• коммуникативное мышление;

• ценностные ориентации;

• досуговые интересы.

 У младших школьников коммуникации формируются, как правило, между детьми одного и того же пола. По мере ослабления связи с родителями ребенок все более начинает ощущать потребность в поддержке со стороны товарищей. Кроме того, ему необходимо обеспечить себе эмоциональную безопасность. В школьные годы группы сверстников формируются по принципам пола, возраста, социально-экономического статуса семей, к которым принадлежат младшие школьники.

 Коммуникации у младших школьников формируются в основном в игре. В игре развиваются чувства сотрудничества и соперничества. А такие понятия, как справедливость и несправедливость, предубеждение, равенство, лидерство, подчинение, преданность, предательство, начинают обретать реальный личностный смысл.

 Если в конце дошкольного возраста, потребность в общении со сверстниками только оформляется, то у младшего школьника она уже становится одной из главных. В 7-10 лет ребенок точно знает, что ему нужны другие младшие школьники, и явно предпочитает их общество.

 Таким образом, коммуникативная культура основывается на мотивированном взаимодействии друг с другом, с коллективом. При воспитании коммуникативной культуры необходимо учитывать психолого-педагогические особенности младших школьников, так как группа сверстников становится для младшего школьника тем своеобразным фильтром, через который он пропускает ценностные установки родителей, решая, какие из них отбросить, а на какие ориентироваться в дальнейшем. Специфическая особенность контактов младших школьников заключается в их нестандартности и не регламентированности. Если в общении со взрослым даже самые несмелые младшие школьники придерживаются определенных общепринятых норм поведения, то при взаимодействии со сверстником школьник использует самые неожиданные действия и движения. Этим движениям свойственна особая раскованность, ненормированность, незаданность никаким образцам: младшие школьники прыгают, принимают причудливые позы, кривляются, передразнивают друг друга, придумывают новые слова и звукосочетания, сочиняют разные небылицы. Подобная свобода позволяет предположить, что общество сверстников помогает ребенку проявить свое самобытное начало. Однако нерегламентированность и раскованность общения, использование непредсказуемых и нестандартных средств остаются отличительной чертой общения младших школьников младшего школьного возраста.

 И ещё одна особенность общения сверстников – преобладание инициативных действий над ответным. Особенно ярко это проявляется в невозможности продолжить и развить диалог, который распадается из – за отсутствия ответной активности партнера. Для младшего школьника наиболее важно его собственное действие или высказывание, а инициативу сверстника в большинстве случаев он не поддерживает. Инициативу взрослого они принимают и поддерживают примерно в два раза чаще. Чувствительность к воздействиям партнера существенно меньше в сфере общения с другими детьми, чем со взрослыми. Такая несогласованность коммуникативных действий часто порождает конфликты, протесты, обиды среди младших школьников.

 Перечисленные особенности отражают специфику конфликтов среди младших школьников младшего школьного возраста. Однако содержание общения существенно изменяется от 10 к 15 годам. На протяжении младшего школьного возраста коммуникативная культура младших школьников друг с другом существенно изменяется по всем параметрам: меняются содержание потребности, мотивы и средства общения. Эти изменения могут протекать плавно, постепенно, однако в них наблюдаются качественные сдвиги, как бы переломы. Таким образом, при воспитании коммуникативной культуры младших школьников необходимо учитывать психолого-педагогические особенности младших школьников. Младший школьный возраст представляет собой один из наиболее важных и ответственных периодов в жизни ребёнка, в процессе его развития происходит изменение всех психических процессов, которые в свою очередь, коренным образом изменяют личность ребёнка. Воспитание коммуникативной культуры обуславливается тем, как младший школьник усваивает отношения, существующие в обществе. Возникает вопрос, как обеспечить такое усвоение. Для этого необходимо выбрать эффективный воспитательный метод и правильно организовать воспитательную работу.

 В полной мере это касается и лиц, находящихся в условиях зрительной депривации.

 Межличностное взаимодействие лиц с нарушениями зрения осуществляется на суженной сенсорной основе, что затрудняет их коммуникативное поведение, а это, в свою очередь, отрицательно влияет на их социальную интеграцию, прежде всего в индивидуально-педагогическом аспекте. Это обстоятельство и определяет особую актуальность для тифлологической теории и практики проблемы формирования коммуникативной культуры лиц, имеющих нарушения зрения.

 Формирование коммуникативной культуры лиц с нарушениями зрения в условиях образовательных и реабилитационных учреждений представляет собой целостный, специально организованный коррекционно-педагогический процесс, ориентированный на развитие всех аспектов коммуникативного потенциала, опирающийся на совокупность принципов, осуществляющий дифференцированное педагогическое воздействие, учитывающее социально-демографические и аномальный факторы и использующее в качестве средства формирования коммуникативной культуры лиц со зрительной депривацией гуманитарные знания.

 Проблемы понимания и взаимопонимания - всегда будут актуальными, особенно они актуальны у младших школьников. В коррекционные школы попадают дети с отклонениями поведения, повышенной агрессивностью, расторможенностью, дефицитом внимания, отклонениями в эмоционально-волевой сфере, низкой коммуникативностью и ослабленными адаптационными процессами. Большинство не посещали ранее детский сад и имеют ограниченный опыт контактов вне дома со сверстниками и взрослыми.

Причины нарушений в общении у воспитанников интернатов

Большое число детей в группах и, как следствие этого, невозможность для воспитателя уделять каждому ребенку достаточно внимания.

Передача ребенка из одного учреждения в другое на основании каких-либо формальных причин, что не способствует развитию прочных эмоциональных связей у детей, не формирует “чувство дома”.

Жесткая регламентация деятельности детей и персонала, акцент на дисциплинарные моменты, результатом чего является деформированное представление о жизни у детей, что затрудняет их социальную адаптацию впоследствии.

Замкнутость в рамках одного учреждения, а внутри него — одной группы.

 Обязательность общения. Ребенок имеет дело с одной и той же, как правило достаточно узкой, группой сверстников, причем он не может выбрать другую группу.

 Работу с новым составом своих воспитанников, как правило, начинаю с изучения индивидуальных психологических особенностей каждого ребенка и разделяю их по степени имеющихся у них коммуникативных навыков на две группы.

• Адекватные школьники. Они отличаются от других по своим познавательным особенностям и по поведенческим реакциям; они позитивно ориентированы, им нравятся защитники слабых, борцы за добро, справедливость, честность. Персонажи, с которыми они согласны себя отождествить в предложенных им игровых ситуациях, как правило, активны и не агрессивны; «мир вокруг» представляется для них добрым, хорошим, дружелюбным.

• Частично неадекватные и неадекватные дети. Имеют реакции и степень толерантности менее позитивные. Среди них чаще встречается несогласие дружить со сверстниками, наблюдаются случаи одобрения агрессивного типа поведения, «мир вокруг» у них злой, недружелюбный, плохой, неласковый, о морально-нравственных категориях, судя по их лексике, они ничего не знают.

 А так как преимущества людей, обладающих навыками адекватного восприятия, бесспорны, то встает вопрос о развитии коммуникативных навыков, без которых ребенок, а особенно умственно отсталый, не способен:

• воспринять самые здравые идеи;

• адекватно доносить до собеседника свою мысль и понимать другого;

• входить в диалог с взаимопониманием;

• искать пути к согласию и конструктивному взаимодействию.

 Эта важнейшая социальная и педагогическая задача приобретает особый смысл в коррекционной школе и впрямую связана с качеством будущей жизни детей. Именно воспитатель в силу своей исключительной значимости для младшего школьника может сыграть решающую роль в обратной ситуации, когда необходимо вывести ребенка из статуса « частично адекватного или неадекватного».

 Моя линия поведения в каждом конкретном случае строится сугубо индивидуально, исходя из особенностей сложившейся ситуации, своеобразия личностных характеристик самого ребенка, уровня развития межличностных отношений в группе, а именно:

• вовлечение таких детей в интересную деятельность;

• помощь в достижении успеха в той деятельности, от которой, прежде всего, зависит положение ребенка;

• преодоление аффективности ребенка (вспыльчивости, обидчивости), которая часто является не только причиной, но и следствием психологической изоляции;

• у некоторых детей необходимо вырабатывать уверенность в себе, её отсутствие делает их слишком застенчивыми;

• использование косвенных мер: например, предложить авторитетным сверстникам поддерживать робкого ребенка.

 В связи с тем, что состав моей группы не однороден и по возрасту, и по структуре, и по тяжести отклоняющегося развития детей воспитательный процесс веду так, чтобы каждый школьник мог попробовать себя в разных сферах деятельности, почувствовал успешность и в конечном итоге проявил себя инициатором в организации и проведении общественно-значимых дел. Наши занятия, направленные на развитие коммуникативных навыков, выполняют следующие задачи:

* учат детей элементарным навыкам взаимодействия с людьми, учат играть друг с другом;
* развивают речь и общую координацию движений;
* помогают осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты сообщений;
* развивают готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* развивают умение определять общие цели и пути их достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

 Работу по развитию коммуникативных навыков младших школьников выстраиваю через различные виды взаимодействия «воспитатель - воспитанник», назову чаще используемые:

* беседы;
* часы развлечений;
* театральная деятельность;
* экскурсии;
* встречи с интересными людьми в музее;
* коммуникативные игры;
* ситуативные игры

 Игра является условием открытия младшим школьником человеческих взаимоотношений. Эта необходимость осознания обуславливает наличие в игре двух типов отношений: отношений младших школьников к предметам и отношений между действующими лицами.

Именно через сюжет игры педагог вводит в сферу представления младшего школьника знания о нормах общественного поведения. Варьирование сюжета игры способствует более глубокому проникновению младшего школьника в коммуникативную культуру не только со стороны знаний, но и со стороны развития культуры самого младшего школьника.

**В своей работе использую коммуникативные упражнения и игры:**

Коробка добрых поступков

Самый лучший спорщик

«Угадай, кто я?»

Все наоборот

Наши маленькие друзья

На ощупь

Что изменилось?

Чей предмет

Какой я есть и каким я хотел бы быть

Игра «Слепой и поводырь»

Игра «Комплименты». Игра «Покажи себя» Игра «Старички»

Моя "визитная карточка"

Для совершенствования у детей умения общаться без слов сначала даю детям распознать изображенный жест (на рисунке, фотографии, диафильме), а затем предлагаю игры:

"Угадай" - один ребенок воспроизводит жест, а другие отгадывают его значение.

"Походки" - один ребенок изображает походку кого - либо (человека, животного, птицы и т. д.), а остальные дети отгадывают, кому она принадлежит;

"Иностранец" - один ребенок, изображая иностранцев с помощью жестов и мимики спрашивает, как пройти в зоопарк, в бассейн, на площадь, а остальные дети, также при помощи жестов и мимики, отвечают на его вопросы;

"Расскажи стихи без слов". "Изобрази пословицу". Инопланетяне .Молчаливое рисование. (развитие невербального общения)

 Для развития умения устанавливать контакт с собеседником детям предлагаются следующие упражнения:

"Как можно нас называть по – разному ?"

«Улыбка»

Для развития у детей эмпатии и эмпатийного поведения им предлагают:

- участие в кукольном спектакле, драматизации сказок, то в качестве зрителей, то в качестве актеров (происходит сближение с персонажем; свободный выбор и ролевое изображение помогает ребенку глубоко понять художественное произведение);

- сюжетные творческие игры, с повторением сцен - ребенок играет сначала одну роль, затем тут же другую (это помогает научить детей видеть эмоциональное состояние другого);

- разговор по телефону со сказочными персонажами, выражая свое отношение к тому или иному персонажу

"Опиши друга" - двое детей становятся спиной к друг другу и по очереди описывают прическу, одежду другого, а затем, выясняется, кто оказался точнее;

"Подари подарок другу" - при помощи мимики и жестов дети изображают подарок и дарят его друг другу;

"Царевна - Несмеяна" - дети пытаются развеселить одного ребенка разными способами: рассказывают анекдот, веселую историю, предлагают игру...;

"Сравнения" - дети сравнивают себя с какими - то животными, растениями, цветами, а затем совместно со взрослыми обсуждают, почему они выбрали такое сравнение;

"Волшебный магазин" - взрослый предлагает детям купить что - нибудь своим друзьям, родным в волшебном магазине, затем уточняет, для чего.

**Развлекательная деятельность.**

Развлекательная деятельность дает возможность младшим школьникам посредством свободно избранной развлекательной деятельности глубоко и разносторонне познавать жизнь, развивать свои творческие силы, познавательные интересы, формировать коммуникативные умения и навыки, воспитывают у себя деловые черты характера.

 Концерты.

Инсценировки. Примеры деятельности на слайдах.

Школьники очень любят праздничные «огоньки» в классе. По-другому это мероприятие можно назвать вечером общения. Данная форма в первую очередь решает задачи обеспечения отдыха и приятного времяпрепровождения школьников. Воспитательные же задачи вечера общения состоят в оптимизации межличностных отношений в детском объединении, формировании опыта совместного социально-приемлемого проведения свободного времени.

Такие формы работы мы используем при проведении дней именинника, приуроченные к окончанию четверти или праздникам. В настоящее время учащиеся 4 класса принимают активное участие в разработке сценариев и проведении мероприятий.

**Деятельность по интересам.**

 Предметные кружки, секции, студии позволяют сочетать решение учебных и развивающих задач. Сопутствующими формами развития младших школьников являются разнообразные читательские, зрительские, слушательские конференции, выставки. Конференции по книге, творчеству писателя, кинофильму, театральной или телевизионной постановке, радиоспектаклю активизируют их самостоятельность в оценке, суждениях, мнении. Объединения младших школьников по интересам в основном направлены на развитие специальных способностей, однако на равне с развитием способностей младших школьников так же воспитывается и коммуникативная культура.

Кружок изобразительного искусства.

Марья-искуссница. Слайды.

**Досуговая деятельность.**

 Досуговая деятельность младших школьников так же способствует воспитанию коммуникативной культуры. Во время проведения совместного досуга со взрослыми и сверстниками дети учатся правильно строить свои взаимоотношения, решать конфликтные ситуации. Многим школьникам необходимы специальные упражнения для овладения следующими базовыми коммуникативными умениями: приветствовать взрослого, сверстника и вежливо обращаться к ним в различных ситуациях; оказывать и принимать помощь, благодарить за помощь или услугу; отказывать в адекватной форме, когда это потребуется. Для этого мы проводим игровые тренинги:

* В мире приветствий.
* Как встречать гостей.
* Покупатель и продавец.
* В библиотеке.
* Как вести себя в транспорте.
* Поведение в кинотеатре.

 Дети любят ходить в походы, где происходит свободное общение.

Для подростков обучение и общение являются ведущими видами деятельности, поскольку в ближайшей судьбе воспитанников именно коммуникативная компетентность начнет играть основополагающую роль, помогая в профессиональной подготовке и трудовой деятельности. Важно сформировать у подрастающего поколения умение строить взаимоотношения в процессе взаимодействия с окружающими их людьми на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовности принять других людей, их взгляды, обычаи, привычки такими, какие они есть.

Формирование коммуникативных компетенций невозможно без культурно-**речевого воспитания, развитых коммуникативных навыков.**

Культурно-речевое воспитание детей — дело большой социальной значимости. Как писал известный русский ученый A. M. Пешковский, «там, где дети усиленно учатся говорить, ...там люди не оскорбляют друг друга на каждом шагу, потому что лучше понимают друг друга».

**Пример: занятие «Слово лечит, слово ранит.»**

 Работа по развитию коммуникативных навыков у детей с ОВЗ даёт положительный результат.

Примеры из опыта работы с обучающимися.

Большинство выпускников 2015 года продолжают получать образование по выбранным специальностям в колледжах г.Благовещенска и Свободного. Выпускники предыдущих лет работают после учёбы, имеют семьи, живут полноценной жизнью.

 Умение общаться – большое искусство и жизненно важная необходимость для всех людей, в том числе и для детей. Общение даёт знания, радость от контактов. Как говорил В.А. Сухомлинский: «Люди – это самое интересное и прекрасное, что есть в жизни. Чтобы общаться с ними, надо научиться делать шаг им навстречу, придавая контакту все новые формы и оттенки. Дети нередко чувствуют себя непонятыми, заброшенными и несчастными. Но если они овладевают навыками «красивого» общения, то они не останутся вне контактов с людьми, увидев, что они думают о них, что и на их долю может выпасть немало внимания, нежности и тепла».