«Приобщение детей к истокам народной культуры через театрализацию народных сказок»

“Театр – это волшебный мир.

Он дает уроки красоты, морали

и нравственности.

А чем они богаче, тем успешнее

идет развитие духовного мира

детей…”

(Б. М. Теплов)

Современный мир сталкивается с проблемой духовно-нравственного состояния в обществе. Сейчас дети все чаще смотрят мультфильмы с монстрами, либо с бездушными героями, им интересно играть в чудовищ. При этом мало интересуются традиционной культурой, фольклором. Поэтому для приобщения к истокам нам может помочь театрализованная деятельность.

Театральная деятельность – это самый распространённый вид детского творчества. Она близка и понятна ребёнку, глубоко лежит в его природе и находит своё отстранение стихийно, потому что связана с игрой. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видит и что его заинтересовало, и, получая огромное эмоциональное наслаждение.

Важность театрализованной деятельности в дошкольном образовательном учреждении трудно переоценить. Именно эта деятельность включает в себя все важнейшие аспекты воспитания, а нравственной прежде всего. Театрализованная деятельность дает ребенку возможность преодолеть себя, свои комплексы, стать свободным, раскованным, научиться свободно проявлять свои эмоции.

Театрализованная деятельность охватывает все образовательные области ФГОС ДО, занимает значительное место на пути реализации национально-регионального компонента В ДОУ.

Классификация театрализованных игр для детей, используемых в ДОУ:

-Игры в кукольный театр – настольный театр, пальчиковый театр, театр на руке, теневой театр;

-игры –драматизации – инсценировка потешек, инсценирование песен, инсценирование татарских народных сказок, творчество детей;

-игры –спектакли- драматический спектакль, фольклорный спектакль на обрядовой основе;

- театрализация народных сказок – на праздниках, развлечениях.

Занятия театральной деятельностью должны предоставить детям возможность не только изучать и познавать окружающий мир через постижение сказок, но и жить в гармонии с ним, получать удовлетворение от занятий, успешного выполнения задания. Поэтому целесообразно оборудовать в группе уголок для театрализованной деятельности, в котором можно расположить:

- различные виды театров;

- реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей: набор кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски;

- атрибуты для различных игровых позиций: театральный реквизит, грим, декорации, сценарии, книги, мнемотаблицы, билеты, кассу, краски, клей, различные виды бумаги, природный материал и т.д.

В совместной деятельности детей и воспитателя, систематически проводятся театрализованные игры – это игры-представления. В них с помощью таких выразительных средств, как интонация, мимика, жест, поза и походка, создаются конкретные образы. Благодаря театрализованным играм, у детей развивается эмоциональная сфера, расширяется и обогащается опыт сотрудничества детей, как в реальных, так и в воображаемых ситуациях. Кроме того, театрализованная деятельность улучшает степень речевого развития детей, общей моторики.