Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №27 станицы Анастасиевской Муниципального образования

Славянский район»

**Проект**

**«Кем быть?»**

В старшей разновозрастной группе

«Жемчужинка»

Воспитатели: Козык М.А., Залога Т.А.

Муз. Рук-ль Тришкова О.В.

2022г.

**Информационная карта проекта:**

**Проект:** «Кем быть?»

**Участники:** дети старшей разновозрастной группы, воспитатели Козык М.А. и Залога Т.А.,

муз.рук-ль Тришкова О.В., родители

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (февраль-апрель 2022г.)

**Вид проекта:** познавательно-информационный

**Тип проекта:** Познавательно–исследовательский.

**Цель:** Расширять и обобщать представление детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Задачи проекта**

**Образовательные:** формировать представления о важности трудовой деятельности в жизни людей; побуждать желание научиться выполнять трудовые действия представителей разных профессий; формировать обобщенные представления о структуре трудового процесса, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности.

**Воспитательные:** воспитывать бережное отношение к труду взрослых и результатам их труда.

**Развивающие:** развивать эмоционально-положительное отношение к человеку труда; развивать познавательную активность, интерес к профессиям взрослых; развивать коммуникативные навыки, связную речь, мелкую моторику рук, воображение, память; развивать образное и пространственное мышление, побуждать детей к творчеству и самостоятельности.

**Задачи в работе с родителями:** способствовать организации семейного досуга и совместной деятельности родителей с детьми (побуждать рассказывать о своей профессии и характере своего труда); привлечь к созданию дополнительной образовательной среды (альбома «Профессии наших родителей»)

**Итоговые мероприятия:** развлечение по сказке К. Чуковского «Айболит»

**Ход реализации проекта**

**1 этап (подготовительный)**

* Изучение литературы по теме;
* Разработка проекта;
* Подбор методического и дидактического материала;
* Подбор и разработка информационно-наглядного материала для родителей;
* Разработка мероприятий проекта (Сценарий развлечения «Айболит», утренника «Профессии наших мам»)
* Пополнение центра познавательного развития и создание альбома «Профессии родителей».

**2 этап (основной)**

**Формы организации**

**Беседы**: «Что такое профессии», «Какие профессии ты знаешь», «Профессии моих родителей», «Кем ты станешь, когда вырастешь?», «Почему важно быть хорошим специалистом», «Без ученья не бывает профессионалов».

**Чтение:** «Кем быть?» И. Карпова (серия книг о профессиях,  «А что у вас?» С. Михалков,  «Кем быть?» В. Маяковский, «Строители» Б. Заходер,  «Дядя Стёпа - милиционер» С. Михалков,  «Чем пахнут ремесла?» Д. Родари,  «Доктор Айболит» К. Чуковский,  «Незнайка в солнечном городе» Н. Носов.

**Наблюдение:** за трудом воспитателя, младшего воспитателя, дворника

**НОД:**  **Рисование:** «Кем я хочу стать», Работа с раскрасками: «Профессии людей».

**Дидактические и настольно-печатные игры:** «У кого какой костюм», «Ассоциации: профессии», «Кому что нужно для работы», «Инструменты для людей разных профессий», «Что пригодится при пожаре», «Исправь ошибку», «Для чего нужен этот предмет?», «Где мы были - вам не скажем, а что делали - покажем».

**Сюжетно-ролевые игры:**  «Театр», «Семья», «Магазин», «Больница», «Военная база», «Строители», «Школа», «Парикмахерская»

**3 этап (заключительный)**

Мероприятия: проведение утренника «Профессии наших мам», развлечение по сказке К. Чуковского «Айболит»

**Работа с родителями:** консультации на тему «Профессии». Организация выставки детских работ: рисунков, аппликаций. Проведение индивидуальных бесед с целью создания интереса и привлечения родителей к изготовлению фотоальбома. Оформление фотоальбома: «Профессии наших родителей»

**Ожидаемые результаты:** детьми получены знания о профессиях,  у них есть понимание значения слово *«профессия»*.  
 Дети высказывают свое отношение к той или иной профессии, знают профессии своих родителей, рассуждают о том, какими качествами должны обладать люди разных профессий. Дети имеют представление о спец.одежде и орудиях труда используют представителей разных профессий.

**Блок музыкального руководителя, художественное-эстетическое развитие «Музыка»**

**Предварительная работа музыкального руководителя:**

- подбор музыкального репертуара для развлечений и праздника в рамках краткосрочного проекта «Кем быть?»;

- составление презентации «Эти важные профессии!»;

- тематическое украшение зала,

- консультации для родителей «Кем мечтает стать ваш ребенок?».

- создать фонотеку музыкальных игр.

- подготовить атрибуты к празднику «Профессии наших мам».

**Предварительная работа с детьми:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид музыкальной  Деятельности | Цели и задачи | Музыкальный репертуар |
| Слушание музыки | Знакомство песнями.  Способствовать развитию фантазии, творческому воображению ребенка. | Русская народная песня «Во кузнице».  Песня «Воспитательница»,  «Художник».  «Морячка» |
| Пение | Развивать навыки сольного пения и пения в хоре.  Совершенствовать певческие навыки. | «Почемучный возраст»,  «Воспитатель наш».  «Мы солдаты». |
| МРД, игра | Формировать танцевальные навыки, побуждать к инсценировке песен. | «Морячка», «Дедушка домовой»,  «Все мы моряки»,  «Садовод»,  «Заболели зубы»,  «Машины» |
| ИГРА на музыкальных инструментах | Формировать умения исполнять несложные мелодии на деревянных ложках | «Во кузнице»,  «Шел по лесу музыкант» |