**ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В ПРОЦЕССЕ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

**1.Понятие “универсальные учебные действия”**

**В широком значении термин“ универсальные учебные действия” означает умение учиться, т.е. способность к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком смысле этот термин можно определить как совокупность способов действий учащегося, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.Универсальные учебные действия можно сгруппировать в четыре основных блока:**

личностные

регулятивные, включая саморегуляцию

познавательные, включая логические, познавательные и знаково-символические

коммуникативные действия.

**Универсальные учебные действия выступают в качестве основы образовательного процесса.**

**2.Личностные УУД.**

**Личностные УУД - обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Выделяют три вида личностных УУД: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование (установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом); нравственно – этическая ориентация.**

**К личностным УУД  относятся:**

* положительное отношение к учению, к познавательной деятельности;
* желание приобретать новые знания,  умения, совершенствовать имеющиеся;
* осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
* осваивать новые виды деятельности;
* участвовать в творческом, созидательном процессе;
* осознание себя как  индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков;
* осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам;
* стремление к красоте, готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья.

**3.Виды заданий для формирования личностных УУД.**

**В данной таблице представлены виды заданий для формирования личностных УУД:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные УУД** | **Пути формирования личностных УУД** |
| 1. Положительное отношение к учению, к познавательной деятельности | Упражнения, стимулирующие познавательную деятельность (найти информацию, дополнить текст, заполнить таблицы) |
| 2. Желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся | Работа с интересными текстами на различные темы, обсуждение тем |
| 3. Желание осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению | Анализ и синтез текста |
| 4. Желание осваивать новые виды деятельности | Разнообразие упражнений(ответы на вопросы, аудирование, заполнение таблиц, подготовка презентаций и докладов) |
| 5. Желание участвовать в творческом, созидательном процессе | Выполнение проектов, написание сочинений |
| 6.Осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества | Тексты и темы для обсуждения о семье, себе, о своем хобби и т.д. |
| 7.Признание для себя общепринятых морально-этических норм | Обсуждения поведения персонажей текстов и их действий |
| 8.Осознание себя как гражданина, как представителя определенного народа, определенной культуры;  Интерес и уважение к другим народам, проявление толерантности к проявлению иной культуры (Социокультурный компонент) | Тексты и темы для обсуждения по страноведению, о городах, достопримечательностях, знаменитых людях и событиях России и других стран |
| 9.Создание у ученика целостной картины мира и понимания собственной личной ответственности за будущее планеты и человечества | Тексты, упражнения, темы для обсуждения по экологии, страноведению. Работа в парах и группах. |
| 10.Развитие критического мышления школьника, ценностных ориентаций , чувств и эмоций | Анализ текстов, поведения персонажей, сопоставления явлений в родном и ин.языках. |

**4. Использование современных образовательных технологий при формировании личностных УУД.**

**Формирование личностных УУД возможно в процессе использования современных образовательных технологий. Приведем несколько примеров.**

**Технология технология проблемного обучения.**

Проблемные ситуации изменяют привычную обстановку на занятиях, развивают творческие способности, формируют практические навыки и умения необходимые для формирования умений адаптироваться в меняющихся жизненных реалиях, создают условия для самореализации личности.

Чтобы добиться активной мыслительной работы учащихся, необходимо вызвать у них потребность в знаниях, которая возникает в тех случаях, когда на пути ученика появляются препятствия, затруднения, преодолеть которые без необходимых для этого сведений на первый взгляд очень сложно.

**Данная технология стимулирует мотивацию учения; повышает познавательный интерес; формирует самостоятельность и убеждения.**

**Технология ситуативного обучения.**

Для достижения результата у обучающихся с разным уровнем владения языка, для развития их когнитивных способностей и коммуникативных навыков, необходимо проводить учебные занятия в системе, с использованием ситуаций общения.

Ситуация - один из конструктирующих элементов диалогической речи, ориентирующая на определённую деятельность. Вовлечение в активную речевую деятельность помогает снимать у обучающихся языковую боязнь, повышает мотивацию и интерес в изучении иностранного языка.

**Технология продуктивного чтения.**

**Технология продуктивного чтения формирует личностные УУД, если анализ текста порождает оценочные суждения.**

Посредством технологии продуктивного чтения формируются все виды УУД: • Познавательные УУД (умение отбирать и анализировать необходимую информацию); • Коммуникативные УУД (умение выстраивать диалог, вести дискуссию); • Регулятивные УУД (умение планировать, ставить цели, контролировать и оценивать свои действия); • Личностные УУД (помогают выработать свое мнение и жизненную позицию). главное, что данная технология позволяет формировать активную читательскую позицию,

Одно из несомненных достоинств технологии продуктивного чтения – активная позиция ученика. Как показала практика, использование данной технологии развивает интерес к чтению на иностранном языке и формирует языковые навыки. Действия учеников становятся более активными, творческими и самостоятельными, а учитель становится партнёром, наблюдателем, наставником, помощником. Кроме того, текст для ученика – это средство для осуществления мыслительных операций.

**5.Формирование ЛУУД на уроках английского языка в процессе коллективной творческой деятельности.**

**А.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТНОЙ МЕТОДИКИ.**

**Опыт показывает что проектная методика очень эффективна при формировании ЛУУД на уроках английского языка в процессе коллективной творческой деятельности.**

**Проектная методика позволяет сформировать у учащихся:**

**- коммуникативные, творческие, интеллектуальные умения и навыки;**

**- культуру общения;**

**- умение формулировать собственные мысли;**

**- умение терпимо относиться к мнению партнёров по общению;**

**- умение добывать и обрабатывать информацию, а также ориентироваться в информационном пространстве;**

**- умения и навыки использования современных компьютерных технологий;**

**- языковую среду, на основе которой возникает естественная потребность в общении на иностранном языке;**

**- умения применять накопленные знания по предмету;**

**- критическое и творческое общение.**

**Создавая проекты, ученикам предоставляется отличная возможность не только систематизировать полученные знания и навыки, реализовать интеллектуальные и творческие способности но и оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели;**

**обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе; устанавливать с партнёрами отношения взаимопонимания; проводить эффективные групповые обсуждения; обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять инициативу для достижения этих целей; адекватно реагировать на нужды других.**

Б. ВИДЫ И ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ПРОЕКТОВ.

В зависимости от критериев проекты бывают следующих видов:

1. краткосрочные, среднесрочные, долгосрочные;
2. индивидуальные, групповые;
3. под непосредственным руководством педагога, с выделением точек контроля;
4. практико-ориентированные, исследовательские, информационные, творческие, ролевые;
5. моно проекты, межпредметные.

Исследовательские проекты подчинены логике исследования и имеют структуру научного исследования.

Ролевые проекты (приключенческие, игровые) имитируют социальные или деловые  
отношения.

Информационные проекты направлены на изучение какого-либо явления, его свойств, функций, анализ и обобщение информации.

Практико-ориентированные проекты предполагают подготовку общественно значимых результатов проекта: закона, письма к администрации города, района, словаря,  
анкеты для социологического опроса и др.

Творческий проект – форма отчетной самостоятельной работы, которая демонстрирует знания и навыки студента на основе пройденного курса. Также  
творческие проекты создают для участия в научно-исследовательских конкурсах и конференциях.

Перечислим основные этапы проекта.

**1 этап. Выбор тематики проекта.**

**2 этап. Формирование рабочих групп с учетом возможностей учащихся, сформированных умений, а также личной заинтересованности участников проекта.**

**3 этап. Самостоятельная деятельность учащихся. При этом исключается активное участие педагога, которому отводится роль консультанта, помогающего с поиском информации, управляющего групповой динамикой и оказывающего помощь ученикам в установлении деловых отношений в группе.**

**В.УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХССЯ.**

Понятие «социализация» в широком смысле этого слова, трактуется как процесс и результат социального развития человека. Через процесс социализации человек учится жить в обществе и эффективно выстраивать свои отношения с другими окружающими его людьми. В результате социализации происходит усвоение определенных социальных норм, поведенческих стереотипов, традиций и обычаев; формируются системы ценностных ориентаций нравственных качеств личности, развиваются навыков социального взаимодействия.

Данный процесс социализации происходит в условиях стихийного взаимодействия с окружающим миром, а также в ходе целенаправленного, педагогически организованного процесса – воспитания **Это предполагает создание условий для того, чтобы добиться следующего эффекта:  
● прочного усвоения каждым учащимся знаний о правилах и нормах поведения в обществе, социальных ролях человека, формирования у него адекватной самооценки, самоуважения, принятия себя «таким, какой есть»;  
● добровольного и активного участия в детско-юношеских организациях и движениях, деятельности общественных объединений, школьных и внешкольных организаций;**  
● безопасного использования позитивных социализирующих возможностей Интернета (участие в социальных опросах, сетевых олимпиадах и конкурсах, создание подростковых интернет-сообществ и т.п.);  
● посильного и добровольного участия подростков в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных и волонтерских организаций, работе по благоустройству класса, школы, села, города;  
● участия в разнообразных мероприятиях выездного характера: предметных олимпиадах, спортивных соревнованиях, фестивалях художественной самодеятельности и т.д.

Г.СУТЬ ПОНЯТИЙ «СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБА», «СОЦИАЛЬНАЯ ПРАКТИКА», «СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ».

**Под социальной пробой принято понимать** особый вид социальной активности, в ходе которой подросток получает и присваивает информацию о социальных объектах и **явлениях, приобретает и осознает опыт своего взаимодействия с другими людьми .**  
  
Возможные виды социальной пробы:

• сбор информации о социальном объекте из открытых источников (СМИ, информационные стенды, официальный сайт объекта и др.);  
• прямое наблюдение;  
• экскурсия;  
• интервью с компетентным специалистом;  
• анкетирование агентов социального объекта; социологическое  
исследование.  
Социальная проба предусматривает определенные этапы:  
1) выбор темы пробы всего класса или тематики социальной пробы в соответствии с разделением учащихся на группы;  
2) определение целей работы каждой группы или класса в целом;  
3) формулирование перечня индивидуальных заданий;  
4) составление плана сбора информации о социальном объекте;  
5) формирование групп для осуществления отдельных шагов социальной пробы;  
6) выполнение практических действий с целью получения информации о социальном объекте;  
7) анализ и структурирование полученной информации в группах;  
8) коллективное обсуждение итогов работы групп и класса в целом.

**Социальная практика** — это процесс освоения, отработки социальных умений и навыков и познание не внешней, демонстрируемой, заявляемой стороны  
социальной действительности, а внутренней, сущностной, часто скрытой и неочевидной.  
Продуктом социальной практики могут стать те социальные проблемы,противоречия в существовании социальных объектов, которые осознал подросток.  
Цель социальной практики раздваивается:  
— уточнение и переосмысление информации о социальном объекте;  
— отработка навыков социального взаимодействия в различных ситуациях.  
Основное отличие социальной практики от социальной пробы заключается в степени вовлеченности подростка в социальные отношения. В ходе социальной  
пробы подросток, как правило, является сторонним наблюдателем, его цель —собрать информацию, которую «излучает» социальный объект. **Социальная практика обладает эффектом интерактивности: здесь за счет вовлеченности в реальный процесс социального взаимодействия подросток тоже получает  
информацию.**  
  
Объектами социальной практики (как и всего социального проектирования)  
могут быть:  
— социальные институты и учреждения (учреждение по оказанию муниципальных услуг, больница, станция скорой медицинской помощи, отделение Пенсионного фонда);  
— социальная среда (детская или спортивная площадка, парк, городской ландшафт);  
— социальные отношения (отношение к детям-сиротам, к пожилым людям, к потребителям различных услуг);  
— социальные явления (сиротство, детская беспризорность, наркомания).

**Социальный проект — наиболее сложный тип социального проектирования,в основе которого лежит преобразующая деятельность. Данная деятельность предполагает создание в ходе осуществления проекта нового, ранее не существовавшего (как минимум, в ближайшем социальном окружении подростка) социально значимого продукта.**   
Все три названные компонента — социальная проба, практика и проект — соотносятся между собой как понятия разного объема и масштаба, а также различаются по уровню и сложности организации.  
Реализация социального проекта обязательно потребует включения в качестве проектных шагов отдельных элементов социальной пробы и практики.  
 Таким образом, проба, практика  
и проект могут соседствовать как взаимодополняющие, опосредующие виды деятельности, но могут существовать и как самостоятельные, конечные, завершенные, в зависимости от целей, содержания и характера деятельности.  
  
Социальная проба обеспечивает возможность познания социальной действительности, в ходе социальной практики осуществляется углубление понимания и даже проблематизация того, что было познано на этапе пробы, а  
результатом проектной деятельности становится преобразование социального объекта, явления, ситуации.

**Социальные проекты представляют собой спланированную и организованную общественную практику. Такая практика позволяет учащимся вырабатывать различные стратегии поведения в отношении социальных проблем и явлений. То есть, включаясь в общественную практику, школьники учатся жить в социуме и взаимодействовать с другими людьми — как детьми, так и взрослыми. Социальные проекты подростков не являются отдельными эпизодами образовательного процесса, они должны быть органично включены в широкий поток учебно-познавательной и социальной деятельности школьников**

Д. ТИПЫ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .

1. **О**бразовательные проекты****, задача которых – предоставление образовательных услуг. Приобретение знаний, умений, навыков характерно для любого социального проекта, здесь же такого рода достижения являются основной целью социально-проектной деятельности.

2. **Н**аучно-технические проекты**** также могут выступать как проекты социальные, если своими последствиями непосредственно затрагивают общественную жизнь. Научно-технические проекты могут иметь поисковый, экспериментальный характер и через предоставление результатов общественному мнению приобретать социальную функцию (вызывать общественный интерес, содействовать образованию ассоциаций и клубов, вызывать подражания, придавать качества публичных деятелей лицам, участвовавшим в проекте и т.д.).

3. **К**ультурные проекты**** несут особую нагрузку в сфере социальной работы, они могут по основной своей направленности выступать как проекты художественные, символические, экзотические и др. Их общая черта как социальных проектов состоит в том, что на первый план выходят не эстетические стороны, а социальные функции проектов.

4. **В**оспитательные проекты****, как правило, предлагают либо целостную систему воспитания, либо систему мероприятий по отдельным направлениям воспитания и развития личности человека.

5. **О**хранно-защитные проекты**** отличаются более тесной связью с проблемами социальной работы, оказанием различных видов помощи людям в трудных жизненных ситуациях, приведением в действие защитных механизмов государства и общества по отношению к отдельному человеку, а также активизацией внутренних защитных механизмов каждого человека при решении личностных проблем.

Е.ПЛАН -КОНСПЕКТ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА ТЕМУ “ГОРОД, В КОТОРОМ Я ЖИВУ”.

После проведения занятия на тему «Город, в котором я живу» (конспект урока прилагается) учащимся в качестве домашнего задания предлагается выполнить следующий проект: *Составьте рассказ о своем городе. Используйте Интернет, а также слова и словосочетания, с которыми ознакомились на уроке. (Make a story about your own city. Use Internet and also words word combinations from the lesson)*

Класс делится на 2-3 подгруппы. В каждой подгруппе выбирается руководитель проекта, который распределяет задания (1-2 вопроса каждому члену проекта), помогает в выполнении данных заданий, контролирует выполнение заданий, проверяет результат). Обычно эту роль выполняет сильный учащийся (часто вместе с преподавателем). Рассказ можно проиллюстрировать схемами, графиками, диаграммами и др.

КОНСПЕКТ УРОКА.

**Речевая зарядка.**

1. When was Moscow founded? 1147
2. Who founded Moscow?
3. When did Moscow become the capital of the Russian state ? 1389
4. When was the capital moved to St. Petersburg? Who decided to do it? 1712
5. When did Moscow become the capital again? 1918
6. Where is Moscow situated? On seven hills.
7. What is the total area of modern Moscow? 2 561 км²
8. What is the population of Moscow? 12 630 289
9. What is the heart of Moscow?
10. What tower is the symbol of Russia?
11. What old cathedrals and historical monuments are there on the territory of the Kremlin?
12. When was St. Basil`s Cathedral built? 16 c
13. How many museums are there in Moscow? 400
14. What are the most famous and largest Moscow museums?
15. What Moscow theatre is one of the best theatres of the world?

**Работа с текстом № 1.**

*Have you ever walked around a city and thought ‘this is paradise? Or may be this is the ugliest, most polluted, dangerous, frightening place I’ve ever been to and I can’t wait to get out’?*

Most of us have. And that’s why and that’s why most of us like to go about the place before we go there. One thing we can do is read a good guide book. Another is to look at a new survey conducted by William Mercer, one of the world’s largest human resources consultancies.

Mercer decided to charge some of the world’s great cities. They produced their results by giving marks for various criteria. These included political, economic and social environment, healthcare, educational provision, recreation and transport infrastructure.

So, which are the best cities to live in, and which should we avoid? In joint first place were Vancouver, Berne, Vienna and Zurich while Sydney, Geneva, Auckland and Copenhagen came second. Swiss cities occupied three of the top ten places, making it the single most successful country of all those surveyed.

New York was used as a base city with a score of 100, which put it in the fifth place. Overall, US cities suffered because of high crime rates. The highest ranked US city was Honolulu with 104 points.

For Londoners the news was not so bad. London was slightly ahead of New York with 101.5 .The report named London’s good international relations as a positive point. Its poorest scores-six out of ten- were awarded for its climate and traffic. Bottom of the list was Brazzaville, in the Congo, where there has been a civil war for many years.

Ken Livingstone, Mayor of London, last night said it was unfair to compare large international cities with small cities since the smaller ones were far easier to run. ‘You have to look at cities of five million people plus. On that basis we are much better than Tokyo and New York’, said Mr. Livingstone.

* Чтение и перевод.
* Выполнение упражнений.

1.Read the text again and answer the questions.

1. Who or what is William Mercer?
2. How did Mercer compare the cities?
3. Where did Zurich come in the results?
4. Which country did the best in the survey?
5. What particular problem do US cities have?
6. What problems does London have?
7. Which city came bottom of the list and why?
8. Why is the survey unfair, according to Ken Livingstone?

2. Discuss.

Are you surprised by any of the results?

Do you think the survey is unfair?

Have you been to any of these cities in the list? What did you think of them?

**Работа с текстом №2.**

1.Снятие трудностей. (Знакомство с новой лексикой)

Retirement,attractive,cost of living(high, low),education, plenty to do, pleasant surroundings,crowded,levels of education, excellent health care facilities, quite a few, highly ranked cities, on the sunny coastlines, Big City Bargains, high levels of unemployment, build careers, make money, affordable housing, quality education, outdoor recreation, leisure, to plan for the future.

Modern, ugly, tiny, clean, noisy, dull, polluted enormous, picturesque, historic, peaceful, lively.

2.Выполнение упражнений на понимание основного содержания текста.

Read the interview and match the questions 1-7 to the answers a-f.

1. And how about older people, who are starting to think about retirement? What do they look for? \_\_\_
2. If I’m young and single, just starting out, what places would I find attractive? \_\_\_
3. And what if I have a family with kids? Is that different? \_\_\_
4. In general what places make it to the top of the list? \_\_\_
5. How old did you decide who makes it to the top? \_\_\_\_
6. Were there any surprises in your findings? \_\_\_
7. And what about the bad news? Why does a city end up at the bottom of your list? \_\_\_\_
8. We look at over a hundred pieces of information about each place. We group those into nine categories including: economy, and jobs, cost of living, climate, education, arts and culture. Then we press a button on a computer, and that’s how we get the top ten.
9. Cities with a university do especially well. They have plenty to do, nice city centres, pleasant surroundings and usually they aren’t too crowded. The strength in higher education tends to affect all levels of education and most have excellent health care facilities. Then there are the state capitals, which tend to be clean, have good economic situation and lots of cultural facilities-these are also good.
10. Yes, quite a few. For instance, highly ranked cities are found all across the country not just on the sunny coast lines like everybody thinks. There are a few interesting cities that are called ‘Big city Bargains’. These are big cities with a low cost of living, like Pittsburg and Indiana polis.
11. Areas at the bottom typically have high levels of unemployment and crime and a high cost of living combined with low levels of education, few facilities are not much to do. However most of these cities recognize that there are problems and that they are actively working to improve.
12. Younger single people are interested in places with jobs where they can build their careers and make money. They want lively cities with lots to do and of course lots of other single people too! Of course, the top ten cities would all be good places to live, but for singles in particular we would choose the Norfolk area in Virginia and San Antonio, Texas.
13. Yes. Family look for many things, including good and affordable housing, quality education and more daytime facilities like parks, museums and outdoor recreation.
14. Well, that is the important thing about this book, it won’t just help you decide where you should be now, and it’ll help you to plan for the future, too. People who are planning to retire soon are thinking more about health care, leisure and overall cost of living and less about jobs, housing, costs and education.

3.Выполнение упражнений на детальное понимание текста.

Choose the best answers.

1. The authors decided on the top cities by

А. asking people about their favouite cities.

B.looking at the population of each city.

C.comparing statistics about each city.

2. According to the book university cities

A.have a lot of crime.

B.are nice cities to live in.

C.usually have too many people.

3. Cities with lots of people in higher education also tend to

A.have a low cost of living.

B.have good hospitals and doctors.

C.come near the bottom of the list.

4. The top cities

A.are found on the coasts.

B.are cheap to live in.

C.are spread across the country.

5. “Big City Bargains”are cities which

A.are cheap to live in.

B.are expensive to live in.

C.have a low standard living.

6. Cities at the bottom of the list

A.don’t realize that there is a problem.

B.have a lot of people who don’t work.

C.are cheap to live in.

7. Young single people look for cities

A.where they can get good jobs.

B.where there are a lot of parks and museums.

C.which are cheap to live in.

8.Older people are not so interested in

A.parks and museums.

B.the price of houses.

C.the cost of living.

**Подведение итогов урока и задание на дом.**

Make a story about your own city. (Составление рассказа о своем городе с использованием новой лексики,всех текстов и упражнений урока).

В помощь даются вопросы.

1. Is your city (town) attractive?
2. What can you tell me about the cost of living there (high, low, middle).
3. What about education facilities?
4. Is your city (town) crowded?
5. Does your city (town) have excellent health care facilities?
6. Is it a highly ranked city (town)?
7. What about the level of unemployment and crime in your city (town)?
8. Can you easily build a career and make money in your city (town)?
9. Is the housing affordable (price for flats, renting flats)?
10. What opportunities for recreation and leisure do people have?

Лексика для использования в рассказе (проекте)

1. survey conducted by
2. to charge the cities by giving marks for various criteria(political, economic and social environment, healthcare, educational provision, recreation and transport infrastructure)
3. We look at over a hundred pieces of information about… We group those several categories including: economy, and jobs, cost of living, climate, education, arts and culture…
4. Cities with a university do especially well.
5. have plenty to do
6. nice city centres
7. pleasant surroundings
8. crowded
9. The strength in higher education tends to affect…
10. have excellent health care facilities
11. tend to be clean
12. have good economic situation
13. lots of cultural facilities
14. high levels of unemployment and crime
15. high cost of living
16. recognize that there are problems
17. they are actively working to improve
18. Younger single people are interested in places with jobs where they can build their careers and make money
19. They want lively cities with lots to do
20. good place to live
21. good and affordable housing
22. quality education
23. more daytime facilities like …
24. to plan for the future
25. outdoor recreation
26. leisure
27. modern, ugly, tiny, clean, noisy, dull, polluted enormous, picturesque, historic, peaceful, lively. attractive

Форма отчета – устное выступление.

Форма итогового занятия-Телепередача.

На заключительном этапе выступления учащихся оцениваются по следующим критериям:

* доступность изложения
* логичность
* полнота раскрытия темы
* объём высказывания
* использование средств логической связи
* правильность оформления текста (лексически, грамматически и пунктуационно)
* стилистическое оформление текста