**Проектная деятельность обучающихся как важный ресурс современного урока в СПО**

 Сегодня в образовании активно применяется проектная деятельность или метод проектов. Метод проектов позволяет успешно решить как учебные, так и воспитательные задачи. Благодаря проектной деятельности обучающиеся могут активно проявить себя в системе общественных отношений, что способствует формированию их социальной позиции и позволяет приобрести навыки планирования и организации своей деятельности, развивать творческие способности и находить активное применение своим знаниям на практике.

Проектная деятельность обучающихся – это совместная учебно-познавательная, творческая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата – создание проекта. Активное применение в учебном процессе СПО технологий проектной деятельности способствует формированию и повышению профессиональных компетенций обучающихся. К таким компетенциям следует отнести проблематизацию, целеполагание, планирование деятельности, рефлексию и самоанализ, презентацию и самопрезентацию, а также поиск информации, практическое применение академических знаний, самообучение, исследовательскую и творческую деятельность.

В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия «проект», его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, преподавателю необходимо научить студентов самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся - индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы (1).

 Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся:

* самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;
* учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
* приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;
* развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения);
* развивают системное мышление.

Практика использования метода проектов показывает, что вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее.

Можно выделить следующие этапы работы над методом проектов:

1. «погружение в проект» -
2. «организация деятельности»
3. «осуществление деятельности»
4. «презентация результатов»
5. «рефлексия

В зависимости от типологических признаков выделяют разные группы проектов.

* доминирующая в проекте деятельность: исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, практико-ориентированная, ознакомительно-ориентировочная, пр. (исследовательский проект, игровой, практико-ориентированный, творческий);
* предметно-содержательная область: моно-проект (реализуются в рамках одной учебной дисциплины или одной области знания); межпредметный проект выполняются во внеаудиторное время под руководством специалистов из разных областей знания.
* характер координации проекта: непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта, характерно для телекоммуникационных проектов).
* Характер контактов (среди участников одного учебного учреждения, группы, города, региона, страны, разных стран мира).
* Количество участников проекта.

По продолжительности различают:

* мини-проекты - укладываются в один урок или даже его часть;
* краткосрочные - на 4-6 уроков;
* недельные, требующие 30-40 часов; предполагается сочетание аудиторных и внеаудиторных форм работы; глубокое погружение в проект делает проектную неделю оптимальной формой организации проектной работы;
* долгосрочные (годичные) проекты как индивидуальные, так и групповые; выполняются, как правило, во внеаудиторноее время (2).

Современная классификация учебных проектов сделана на основе доминирующей (преобладающей) деятельности обучающихся:

**Практико-ориентированный проект** - предполагает четко обозначенный с самого начала результат деятельности участников проекта. Причем, этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников (газета, документ, видеофильм, звукозапись, программа действий, проект закона, справочный материал, пр.)

**Исследовательский проект** - исследование какой-либо проблемы по всем правилам научного исследования; предполагает четкое определение предмета и методов исследования. Данные проекты требуют хорошо продуманной структуры проекта, обозначенных целей, актуальности проекта для всех участников, социальной значимости, продуманных методов, в том числе экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов. В полном объеме это может быть работа, примерно совпадающая с научным исследованием; она включает в себя обоснование темы, определение проблемы и задач исследования, выдвижение гипотезы, определение источников информации и способов решения проблемы, оформление и обсуждение полученных результатов. Исследовательские проекты, как правило самые продолжительные по времени.

**Информационный проект** - сбор и обработка информации по значимой проблеме с целью ее презентации широкой аудитории (статья в СМИ, информация в сети Интернет); направлен на сбор информации об объекте или явлении с последующим анализом информации, возможно, обобщением и обязательным представлением. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом.

**Творческий проект** - максимально свободный авторский подход в решении проблемы. Продукт - альманахи, видеофильмы, театрализации, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства и т.п**Ролевой проект** - литературные, исторические и т.п. деловые ролевые игры, результат которых остается открытым до самого конца.

Возможна классификация проектов по:

* тематическим областям;
* масштабам деятельности;
* срокам реализации;
* количеству исполнителей;
* важности результатов.

**В практике выделяет следующие типы проектов:**

* проекты-сообщения или исследовательские проекты;
* проекты-интервью;
* проект-производство;
* проекты - ролевые игры и драматические представления.

Реализация метода проектов на практике ведет к изменению позиции преподавателя. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной, исследовательской деятельности своих обучаемых. Изменяется и психологический климат в группе, так как преподавателю приходится переориентировать свою учебно-воспитательную работу и работу студентов на разнообразные виды самостоятельной деятельности, на приоритет деятельности исследовательского, поискового, творческого характера.

**Деятельность преподавателя и студентов на разных стадиях работы над проектом (3)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Стадии** | **Деятельность преподавателя** | **Деятельность обучающихся** |
| 1.Разработка проектного задания | Преподаватель отбирает возможные темы и предлагает их студентам. | Студенты обсуждают и принимают общее решение по теме. |
| 1.1. Выбор темы проекта | Преподаватель предлагает студентам совместно отобрать тему проекта Преподаватель участвует в обсуждении тем, предложенных обучающимися. | Группа студентов совместно с преподавателем отбирает темы и предлагает группе для обсуждения. Или студенты самостоятельно подбирают темы и предлагают группе для обсуждения. |
| 1.2. Выделение подтем и тем проекта | Преподаватель предварительно вычленяет подтемы и предлагает обучающимся для выбора. Преподаватель принимает участие в обсуждении со студентами подтем проекта. | Каждый студент выбирает себе подтему или предлагает новую. Студенты активно обсуждают и предлагают варианты подтем. Каждый студент выбирает одну из них для себя (т.е. выбирает себе роль). |
| 1.3. Формирование творческих групп | Преподаватель проводит организационную работу по объединению студентов, выбравших себе конкретные подтемы и виды деятельности. | Студенты уже определили свои роли и группируются в соответствии с ними в малые команды. |
| 1.4. Подготовка материалов к исследовательской работе: формулировка вопросов, на которые нужно ответить, задание для команд, отбор литературы | Если проект объемный, то преподаватель заранее разрабатывает задания, вопросы для поисковой деятельности и литературу. | Отдельные студенты группы принимают участие в разработке заданий. Вопросы для поиска ответа могут вырабатываться в командах с последующим обсуждением группой. |
| 1.5. Определение форм выражения итогов проектной деятельности | Преподаватель принимает участие в обсуждении итогов проектной деятельности. | Студенты в подгруппах, а затем в группе обсуждают формы представления результата исследовательской деятельности: видеофильм, альбом, натуральные объекты, литературная гостиная и т.д. |
| 2. Разработка проекта |  Преподаватель консультирует, координирует работу студентов, стимулирует их деятельность. | Студенты осуществляют поисковую деятельность. |
| 3. Оформление результатов | Преподаватель консультирует, координирует работу студентов, стимулирует их деятельность. | Студенты вначале по подгруппам, а потом во взаимодействии с группой оформляют результаты в соответствии с принятыми правилами.  |
| 4. Презентация | Преподаватель организует экспертизу (например, приглашает в качестве экспертов других студентов или подгруппу и др). | Докладывают о результатах своей работы. |
| 5. Рефлексия | Оценивает активность студентов. Совместно со студентами подводит итоги работы. | Оценивают свою деятельность. Совместно с преподавателем подводят итоги работы, высказывают пожелания, коллективно обсуждают оценки за работу. |

Главная задача – вовлечь обучающихся в деятельность и вселять в головы учеников мысль, что важен не только результат, но и сам процесс деятельности. Таким образом, метод проектов - это та педагогическая технология, которая может стать эффективным ресурсом образовательной среды современного урока в СПО.

Список литературы

1. Бахтиярова Е.М. Метод проектов и индивидуальные программы в продуктивном обучении //Школьные технологии, 2001, №2.

2. Полат Е.С. Современные информационные технологии в образовании. – М.: Академия 2005, с.64-69

3.Слободчиков В.И. О понятии образовательной среды в концепции развивающего образования // 2-ая Российская конференция по экологической психологии. Тезисы (Москва 12-14 апреля 2000 г.). – М.: Экопсицентр РОСС, 2000. – С.172-176.