**Развитие детей дошкольного возраста через дидактическую игру**

«Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается жизненный поток представлений, понятий»

В. А. Сухомлинский.

Этап жизни от 3 до 7 лет — один из самых важных в развитии детей дошкольного возраста. Именно в это время закладывается фундамент личности человека: развивается его психика, память, мышление и даже самооценка.

Большую часть времени дошкольник занят играми. Игра развивает и является ведущей деятельностью в этом возрасте. За период от 3 до 7 лет игровая деятельность сильно меняется, обогащается новыми формами и содержанием.

Наиболее распространены в дошкольном детстве подвижные, сюжетно-ролевые игры и дидактические игры.

Дидактические игры - набор учебно-игровых материалов, которые помогают учиться и познавать мир вокруг себя. Обучение проходит в игровом и активном формате с использованием прикладного материала. В дидактических играх есть правила, порядок действий, поощрения и структура занятий. Играя, дошкольники тренируют умение преодолевать препятствия.

Дидактическая игра - это развивающая образовательная система деятельности , которая развивает изучаемые, процессы и явления. Образовательная деятельность переплетается с игровой системой и получает качество совместной игровой учебной деятельности.

Дидактические игры помогают развить у детей психические свойства, сенсорную культуру, мышление и т.д., играя дошкольники учатся, следовать правилам, что оказывает воздействие на их поведение, самоорганизацию детей, их общение между собой. Исходя из выше изложенного, дидактические игры служат средством воспитания и развития ребенка.

Обучение в форме дидактических игр лежит в основе одной из закономерностей игровой деятельности ребенка - на его желание, стремление входить в воображаемую ситуацию, действовать по мотивам, диктуемым игровой ситуацией. В такой игре дети учатся счету, речи и т.д. в зависимости на что направлена задача.

Развитие ума и воспитание воспитанников дошкольного возраста происходит во время игровой деятельности, приготовленные взрослыми играх (подвижных, дидактических). В них заложены разнообразные знания, мыслительные и умственные действия для освоения детьми базы.

Один из основных элементов игры – дидактическая задача, которая определяется целью обучающего и воспитательного воздействия. Наличие дидактической задачи или нескольких задач подчёркивает обучающий характер игры, направленность обучающего содержания на процессы познавательной деятельности детей.

Для выбора дидактической игры необходимо знать уровень подготовленности воспитанников, так как в играх они должны оперировать уже имеющимися знаниями и представлениями. Иначе говоря, определяя дидактическую задачу, надо прежде всего иметь в ввиду, какие знания, представления детей (о природе, об окружающих предметах, о социальных явлениях) должны усваиваться, закрепляться детьми, какие умственные операции в связи с этим должны развиваться, какие качества личности детей можно формировать средствами данной игры (честность, скромность, наблюдательность, настойчивость в достижении поставленной цели, активность, самостоятельность).

В каждой дидактической игре своя обучающая задача, что отличает одну игру от другой. При определении дидактической задачи следует избегать повторений в её содержании, трафаретных фраз( «воспитывать внимание, память, мышление»).Как правило эти задачи решаются в каждой игре, но в одних играх надо больше внимания уделять, например, развитию памяти, в других- внимания, в третьих- мышления. Воспитатель должен заранее это хорошо знать и соответственно определять дидактическую задачу.

Дидактические игры подразделяются на следующие виды:

-математические (для закрепления представлений о времени, пространственном расположении, количестве предметов);

-сенсорные (для закрепления представлений о цвете, величине, форме);

-речевые (для ознакомления со словом и предложением, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи, обогащения словаря);

-музыкальные (для развития звуковысотного, тембрового слуха, чувства ритма);

-природоведческие (для ознакомления с объектами и явлениями живой и неживой природы);

-для ознакомления с окружающим (с предметами и материалами, из которых они изготовлены, с профессиями людей и т.п.)

В зависимости от использования дидактического материала Дидактические игры традиционно подразделяются на три группы:

-игры с предметами и игрушками, включающие сюжетные дидактические игры и игры-инсценировки;

-настольно-печатные игры, устроенные по типу разрезных картинок, складных кубиков, лото, домино;

 -словесные.

Таким образом, дидактическая игра связана со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада. В ней отражаются и развиваются знания и умения, полученные на занятиях, закрепляются правила поведения, к которым приучают детей в жизни.

Я использую дидактические игры во всех видах образовательной деятельности.

«Закончи предложение»

Цели: учить дополнять предложения словом противоположного значения, развивать внимание.

Ход игры: Воспитатель начинает предложение, а дети его заканчивают, только говорят слова с противоположным значением.

Сахар сладкий, а перец - …. (горький).

Летом листья зеленые, а осенью ….(желтые).

Дорога широкая, а тропинка .... (узкая).

ОТГАДАЙ-КА!

Дидактическая задача. Учить детей описывать предмет, не глядя на него, выделять существенные признаки; по описанию узнавать предмет.

Игровые правила. Рассказывать о предмете надо так, чтобы дети не сразу догадались о нем, поэтому нельзя смотреть на предмет. В этой игре надо рассказывать только о тех предметах, которые находятся в комнате.

Игровые действия. Передача камешка. Отгадывание, о чем рассказал участник игры.

Ход игры. Воспитатель напоминает детям, как они на занятии рассказывали о знакомых предметах, загадывали и отгадывали о них загадки, и предлагает:

– Давайте поиграем. Пусть предметы нашей комнаты расскажут о себе, а мы по описанию отгадаем, какой предмет говорит. Выберите себе каждый какой-либо предмет и говорите за него. Только надо соблюдать правила игры: когда будете рассказывать о предмете, не смотрите на него, чтобы мы сразу не отгадали, и говорите только о тех предметах, которые находятся в комнате.

После небольшой паузы (дети должны выбрать предмет для описания, приготовиться к ответу) воспитатель кладет камешек в руки любому играющему (вместо камешка можно использовать ленточку, игрушку и т. д.). Ребенок встает и дает описание предмета, а затем передает камешек тому, кто будет отгадывать. Отгадав, ребенок описывает свой предмет и передает камешек следующему играющему, чтобы тот отгадал.

Игра продолжается до тех пор, пока каждый не придумает свою загадку. Если игра проходит во время занятия и, значит, в ней принижают участие все дети группы, длительность ее будет 20 – 25 минут.

В процессе игры воспитатель следит за тем, чтобы дети при описании предметов называли их существенные признаки, которые помогли бы узнать предмет. Он может задать вопрос загадывающему: «Где этот предмет находится?» или: «Для чего нужен нот предмет?» Но спешить с наводящими вопросами не следует. Надо лить возможность ребенку самому припомнить предмет, его основные признаки и рассказать о них.

Дети дают такие описания предметов: «Деревянный, полированный, впереди стекло, может интересно рассказывать» (телевизор), «Железная, из прутиков, стоит на подоконнике, оттуда слышно пение птички» (клетка), «Блестящий, с носиком, в нем кипяченая вода» (чайник).

ПТИЦЫ (ЗВЕРИ, РЫБЫ)

Народная игра

Дидактическая задача. Закреплять умение детей классифицировать и называть животных, птиц, рыб.

Игровые привила. Называть птицу (зверя, рыбу) можно только после того, как получишь камешек, отвечать надо быстро, повторять сказанное нельзя.

Игровые действия. Передача камешка, отыгрывание фантов.

Ход игры. Все дети садятся на стулья, поставленные в ряд или вокруг стола, или становятся в кружок.

Один из играющих берет в руки какой-нибудь предмет и передает его своему соседу справа, говоря: «Вот птица. Что за птица?» Сосед принимает предмет и быстро отвечает: «Орел» Затем он передает вещь своему соседу и сам говорит: «Вот птица. Что за птица?» «Воробей»,- отвечает тот и быстро пере даст предмет следующему.

Предмет можно передавать по кругу несколько раз, пока запас знаний участников игры не будет исчерпан. Отвечать надо не мешкая. Если ребенок медлит, это значит, что он плохо знает птиц. Тогда другие участники игры начинают помогать ему, называя птиц. Одну и ту же птицу нельзя называть дважды каждый раз нужно называть новую. Если кто-нибудь повтори! название два раза, у него берут фант, а по окончании игры заставляют выкупать его.