Профессия – учитель

Учитель… Какое теплое и уютное слово. Что это? Рядовая профессия или высокое призвание? Тяжкое, рутинное ремесло или захватывающее приключение, в котором каждый день не похож на предыдущий? Почему воспоминание об учителе, как правило, рождает добрую улыбку, заставляет теплеть сердце даже у пожилых людей, тех, кто давно уж распрощался со школьной партой?

Встреча с учителем, даже воспоминания о нем – это всегда встреча с детством, с чем-то бесконечно дорогим и удивительно прекрасным… Да-да! Человеческая память имеет замечательное свойство: сохранять для нас только самое лучшее. И растворяются в реке времени мелкие обиды, казавшиеся незаслуженными двойки, скучные назидания. Приходит осмысленное понимание роли этого строго, мудрого, справедливого человека в жизни озорных, легкомысленных мальчишек и девчонок, которым принадлежит огромное богатство – будущее…И каким ему быть, во многом (очень во многом) зависит от скромного школьного учителя.

… Он живет в удивительном мире детства. А для того, чтобы не стать в этом мире чужим, нужно самому оставаться немного ребенком: открытым, непосредственным, готовым радоваться и удивляться жизни в любых ее проявлениях. И конечно, каждый день находить время и повод для творчества. Человек рождается творцом и созидателем. К сожалению, с возрастом многие теряют интерес к созданию чего-то нового, того, чего не сможет создать никто другой. И как важно, чтобы в детские и юношеские годы рядом оказался неравнодушный, творческий, устремленный в будущее человек. Учитель. Не просто преподаватель (пусть даже очень хороший преподаватель, блестяще владеющий своим предметом), а именно учитель. Способный поддержать в своих учениках любовь к жизни и постижению нового. Будущему нужен ученик, готовый к творческим открытиям. Будущему нужен педагог, обладающий талантом видеть в каждом своем ученике исследователя!

Об учителе сказано и написано немало. Писатели, поэты посвящали людям этой удивительной профессии свои произведения. Но в чем же феномен учителя? В чем секрет, заставляющий детей верить, идти вслед за тобой в увлекательный мир знаний и открытий? На мой взгляд, прежде всего, тоже вера, живущая в сердце самого учителя. Вера в себя, свои силы, в правильность выбора своей профессии, вера в учеников, в их способность сделать нашу жизнь и жизнь тех, кто будет жить после нас, лучше. Только почувствовав эту искреннюю веру, дети откроют учителю свою душу и сердце и позволят вести себя: ведь обмануть детей нельзя.

Американский писатель и историк Генри Брукс Адамс отметил: «Учитель прикасается к вечности: никто не может сказать, где кончается его влияние». Красивые и пугающе точные слова. Пугающие потому, что подчеркивают, какая огромная ответственность ложится на плечи обыкновенного школьного учителя. Он не имеет право на ошибку. Любая, даже самая, казалось бы, незначительная может стоить очень дорого. Воспитывая людей будущего, формируя их личности, необходимо помнить об этом.

С другой стороны, помимо ответственности, наша профессия дарит огромную радость: радость ежедневного общения с наивностью и открытостью детства, горячностью, отважной дерзостью и обаянием юности. Учителям, действительно, «некогда стареть», как пелось в доброй старой песне о школе. Мы учимся с нашими учениками, взрослеем вместе с ними, совершаем открытия и не устаем удивляться богатству и многообразию окружающего нас мира. Дети взрослеют, но на их место неизменно приходят новые, и все повторяется! Нет… Не повторяется – продолжается!

Нам даровано великое счастье - формировать будущее, своими руками творить «тень несозданных созданий» - мир, который предстоит создать нашим ученикам. Что это, как не «прикосновение к вечности»!