Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области»

**Методическая разработка**

**Особенности развития подростков**

Выполнила:

преподаватель МБУ ДО «ДШИ Татищевского

муниципального района Саратовской области»

**Полянская Т.П.**

2018 год

**Цель:** Знакомство с психологическими особенностями подросткового возраста

**Задачи:**

* анализ поведения подростков в различных аспектах
* использование возможностей подросткового периода в учебно-воспитательном процессе ДШИ

**План**

I.Введение. Возрастные особенности воспитательного процесса в ДШИ

II.Основная часть

2.1.Эпоха противоречий

2.2.Возраст общения

2.3.Взаимоотношения с родителями

III.Заключение. Влияние возрастного периода на учебный и творческий процесс

**IV. Список литературы**

**I. Введение. Возрастные особенности воспитательного процесса в ДШИ**

Задача гармонического воспитания и развития всего комплекса музыкальных способностей учащихся требует от педагога творческого, исследовательского подхода к процессу обучения, применения в работе прогрессивных средств и методов, глубоких знаний для осознанного управления учебным процессом.

Процесс обучения в детской школе искусств многогранен и сложен. Помимо важных учебных задач, преподаватель озадачен и вопросами воспитания, творческого развития. Чтобы вся эта работа была успешной, преподавателю необходимо иметь достаточные знания в области педагогики, психологии, уметь учитывать возрастные особенности каждого ребёнка.

Основной контингент обучающихся в ДШИ – младший и средний школьный возраст. К сожалению, к подростковому возрасту у детей появляются другие интересы, увлечения, им сложнее справляться с музыкальными задачами, у некоторых пропадает интерес к серьёзной музыке, к кропотливым занятиям – поэтому для преподавателя очень важно сохранить интерес подростка к работе, музыкальным занятиям и выступлениям.

**2.1. Эпоха противоречий**.

Подростковый возраст довольно часто уподобляют периоду «бури и натиска», резких и непредсказуемых изменений, болезненных конфликтов, вызывающего поведения. Как шутят по этому поводу психологи, сокращение П.В. («подростковый возраст») можно столь же обоснованно расшифровать как «проблемы взросления» или «престранные выкрутасы». Но всегда ли такое мнение соответствует реальности? Оказывается, нет. Результаты исследований показали, что варианты бывают самые разные.

* Чаще всего (35% случаев) наблюдается «бурный рост», сопровождающийся быстрой, но не очень болезненной перестройкой внутреннего мира и отношений с окружающими.
* «Постепенный рост», когда взросление происходит довольно плавно, без резких скачков и кризисов (23%).
* «Мятежный рост», при котором переход от детства к взрослости сопровождается ярко выраженным кризисом: тяжелыми внешними и внутренними конфликтами, психологическими травмами, серьезными переживаниями (21%).
* У оставшейся части молодых людей (21%) не удалось выявить склонность к какому-либо из этих вариантов взросления, их особенности проявляются не очень ярко.

Что значит, когда подростковый период проходит плавно, без всякого кризиса? Вероятно, ребенок «превратился» во взрослого благополучно, без острых противоречий – и тогда за него можно только порадоваться. Но не исключено и то, что никакого взросления у такого ребенка, собственно говоря, и не происходит. По своему психологическому состоянию он так и остался в детстве – несамостоятельным, полностью зависимым от родителей, неспособным принимать собственные решения и брать на себя ответственность за их последствия. В таком случае безкризисное протекание «переходного» возраста – это не благо, а повод для тревоги.

Если какую-то проблему, обычно появляющуюся в этом возрасте, удалось «обойти стороной», вполне возможно, что личность попросту «застряла в детстве», не перейдя на следующий этап развития. Быть может, кризис все равно наступит, но потом – когда жизнь поставит человека перед необходимостью самостоятельных ответственных решений. Это как в ситуации с детскими болезнями: если ребенок не переболел ветрянкой или скарлатиной, то он может заболеть ими, став взрослым, и тогда они будут протекать у него тяжелее. А может, человек так и не «переболеет», но в результате остается зависимым и несамостоятельным, пусть даже превратившись внешне во вполне степенного господина. Так что, **если подростковый возраст протекает очень спокойно, «без кризиса», это может обозначать совершенно разные ситуации: или развитие протекает благополучно, или оно просто-напросто застопорилось.** Беспроблемность подросткового возраста хоть и радует родителей и учителей, но отнюдь не всегда благоприятна для самого взрослеющего человека.

А с чем же связана другая крайность: когда период взросления превращается в тяжелый психологический кризис, сопровождается острыми внешними и внутренними конфликтами, отклоняющимся от общепринятых норм поведением? Возможных причин довольно много. Например, позиция взрослых (в первую очередь родителей), не желающих признать за подростком возрастающую самостоятельность, общающихся с ним исключительно в командном тоне, опекающих по любым мелочам, тем самым буквально выталкивающих молодого человека на «тропу войны» с миром взрослых. К сожалению, нередко встречается и другая крайность – отсутствие заботы о подросшем ребенке, безразличное отношение к нему. Кризисное протекание переходного возраста нередко бывает спровоцировано и тяжелыми, трагичными обстоятельствами, с которыми столкнулся ребенок.

Но есть и некоторые черты характера самого ребенка, способствующие тому, что переходный возраст окажется кризисным. Например, это стремление во что бы то ни стало быть в центре внимания (демонстративность, или, как говорят психологи, истероидные черты характера); безответственность, нежелание задумываться о последствиях своих действиях; повышенная тревожность и ранимость или, наоборот, «безбашенность», чрезмерная склонность к риску.

Некоторые сложности, связанные с подростковым возрастом (как, впрочем и с другими возрастами), вполне предсказуемы и закономерны. Их возникновение продиктовано теми изменениями, которые происходят с растущим человеком, и теми окружающими условиями, в каких пребывают молодые люди.

Так, практически все подростки проходят через период недовольства своей внешностью. И это вполне закономерно, ведь в определенный период развития их тело изменяется непредсказуемо, быстро и не очень гармонично: например, руки и ноги временно оказываются непропорционально велики по сравнению с туловищем. Снижается координированность движений, возникает своеобразная «угловатость». Более чем у половины подростков возникают проблемы с кожей. Это все совершенно естественно, и единственное, чем можно утешить подростков, - напомнить, что по мере дальнейшего взросления такие проблемы почти всегда благополучно разрешаются.

А.Е.Личко выделены специфические подростковые реакции: реакция эмансипации, группирования со сверстниками, хобби-реакции и реакции, обусловленные формирующимся сексуальным влечением. Рассмотрим их вкратце.

Реакция эмансипации проявляется в стремлении освободиться от опеки и контроля всех старших. Эта реакция может распространяться на все установленные порядки, правила, законы, нормы поведения и духовные ценности, что является способом самоутверждения в обществе и мире. Проявления этой реакции могут быть весьма разнообразными, наблюдаются периодически или постоянно в виде поступков или высказываний, отдаления от родителей, вплоть до побегов из дома.

Реакции группирования со сверстниками имеют давнюю историю, наблюдаются практически во всех странах, но закономерности их образования до сих пор недостаточно изучены. Существует два типа подростковых групп: одни отличаются однополостью, наличием постоянного лидера и фиксированным ролевым распределением, в них царит подчиняемость и помыкание одного другим. Это – мужские группы. Другие группы разнополы, их состав и лидер непостоянны, группа подвижна, жизнь в ней минимально регламентирована, без каких-либо четких требований. Серьезную опасность представляют группы в закрытых заведениях типа интернатов, спортивных лагерей и им подобных, где они, по существу, могут быть хозяевами положения и главным регулятором поведения подростков.

Хобби-реакция или реакция увлечения составляет важнейшую черту подростка. Хобби связаны с влечениями, наклонностями и интересами личности. Это может быть хоккей, футбол, автоспорт, музыка, коллекционирование, игральные автоматы, компьютеры и т.д. Каждый подросток выбирает хобби, соответствующее его внутренним потребностям, что очень важно для понимания его внутреннего мира, а для родителей

является прекрасным средством для понимания и управления его поведением.

Детские поведенческие реакции проявляются в поведении, похожем на таковое в более младших возрастных периодах, и выражаются в различных реакциях.

Реакция отказа от контактов, игр, еды возникает у детей, внезапно оторванных от семьи, привычного образа и места жизни (переезд, смена школы и т.д.).

Реакция оппозиции возможна из-за чрезмерных претензий или непосильной для ребенка нагрузки, вследствие утраты внимания со стороны матери и близких (появление нового ребенка, отчима или мачехи). В этих случаях возможны мнимые болезни, стремление избавиться от «противника» и другие негативные проявления: прогулы, побеги, словом, любые приемы, способствующие привлечению внимания и тому, чтобы его пожалели.

Реакция имитации – это стремление подражать во всем определенному типу или образу (от родителей до героев книг и кино). Именно желанием подражать своему идеалу, «строить из себя» бандита иногда обусловлены жестокость и преступность подростков, которые, к сожалению, усиленно рекламируются телевидением.

Реакция компенсации, когда неуспехи в одной области компенсируются успехами в другой. Например, физически слабый подросток, чтобы выделиться, становится эрудитом.

Реакция гиперкомпенсации выражается в стремлении добиться успеха именно в той области, где он слаб: заика увлекается художественным чтением, робкий стремится совершать отчаянные поступки и т.д.

Реакции, обусловленные сексуальным влечением, - наименее изученная область жизни подростков.

Проблемы и кризисы развития, закономерно вытекающие из особенностей возраста и проявляющиеся у большинства подростков, называют **нормативными.** Конечно, кому-то удается их избежать, но это вариант довольно редкий. И кстати, обычно не самый благоприятный для развития.

Наряду с нормативными жизненными кризисами бывают и так называемые «ненормативные» - вытекающие не из общих закономерностей развития , а из каких-либо особых, случайных обстоятельств (смерть родителя, переезд в другую страну, тяжелая болезнь и т.п.) Если такие кризисы совпадают с нормативными, результат может оказаться различным. Бывает, что переживания взаимно усиливаются и подросток попадает в очень тяжелую ситуацию. Но бывает и наоборот: одни события отвлекают от переживаний по поводу других, и в целом кризис проходит легче.

Фактически, большинство проблем и переживаний подростка **предсказуемы**, они связаны как раз с нормативными жизненными кризисами. То есть объясняются влиянием возраста, а не какими-то уникальными перипетиями судьбы (а у взрослых, кстати, больше начинают определяться именно уникальными для каждого человека жизненными обстоятельствами). Подросткам, конечно, такая позиция не очень нравится, ведь каждый из них склонен считать именно свою жизнь уникальной и неповторимой. Подобная убежденность – тоже закономерное следствие психологических особенностей возраста, ( а именно склонности преувеличивать ценность своего жизненного опыта, о чем мы скажем подробнее ниже).

С одной стороны, подростковый возраст благоприятен для развития личности, изменений к лучшему, молодой человек как бы начинает жизнь «с белого листа» и имеет прекрасный шанс избавиться от своих детских проблем. С другой стороны, одновременно возрастает и риск возникновения новых сложностей и отклонений в развитии. Как бы то ни было, **это возраст повышенной пластичности, готовности изменяться, развиваться и накапливать новый жизненный опыт.** А уж как будут использованы эти возможности, обратит ли их подросток во благо себе или во вред, зависит … да много от чего зависит. Но в первую очередь – от усилий самого взрослеющего человека.

* *Подростковый период – важнейший этап жизни. Во многом определяющий последующую судьбу человека. Его можно сравнить с распутьем, где Иван-царевич остановился в раздумье около камня с надписью: Налево пойдешь… Направо пойдешь… В одну сторону – к реальной взрослости, когда человек принимает на себя ответственность за свою жизнь, понимает смысл собственного бытия, ощущает радость жизни. В другую – к взрослой иллюзорности.*

(Хухлаева О.В. Психология подростка М., 2004 С.3)

Ниже приводятся наиболее значительные противоречия, предопределяющие сущность «переходного» возраста с его проблемами и переживаниями.

**С биологической точки зрения подростки превращаются во вполне взрослых людей. Но с точки зрения общества они еще долго продолжают быть детьми.** Становясь, в общем-то, уже вполне повзрослевшими (и именно так ощущая себя!), они продолжают зависеть от окружающих, долго не могут обрести самостоятельность, начать зарабатывать на собственную жизнь, получить возможность для принятия и воплощения своих решений.

**Сами подростки воспринимают себя как взрослых, а представители более старших поколений видят в них детей.** Именно в этом первоисточникбольшинства конфликтов подростков со взрослыми, в первую очередь – с родителями. Вообще-то представителям любого поколения свойственно считать свой жизненный опыт более ценным, чем опыт других поколений.

Вообще-то расхождения во мнениях и интересах между поколениями не только неизбежны, но и необходимы для того, чтобы происходило развитие человечества. Почти никогда не бывает так, чтобы младшее поколение полностью разделяло взгляды старшего и между ними не было никаких конфликтов. **Если бы взрослым удавалось воспитывать детей целиком по своему образу и подобию, прекратилось бы всякое развитие общества,** история стала бы простым повторением пройденного. Определенная доля противоречий между «отцами и детьми» не только неизбежна, но и необходима. Тем более, что современное общество изменяется очень быстро: даже недавнее прошлое резко отличается от настоящего, и неизвестно, каким окажется ближайшее будущее.

**2.2. Возраст общения.**

Подростки любят контактировать со сверстниками, делают это увлеченно и с удовольствием. Это возраст компаний, близкой дружбы, первой любви.

Взрослые порой относятся к общению подростков несколько снисходительно, а иногда и вовсе отрицательно («Хватит дурака валять, займись делом!»). Это значит, что они рассматривают общение как нечто не особо важное для дальнейшей жизни, только отвлекающее от обучения. Но так ли это на самом деле? Не совсем. Ведь такое общение решает несколько важных задач в психологическом развитии подростков.

Во-первых, это формирование навыков взаимодействия с людьми: умение действовать совместно, подчиняться группе и в то же время отстаивать свои права, соотносить личные интересы с интересами окружающих. Общество сверстников в этом плане оказывается для подростка источником гораздо более ценного опыта, чем общество взрослых. Ведь это отношения с равными себе, где нужно самостоятельно зарабатывать свой статус и уметь его поддерживать.

Во-вторых, это получение новой информации. Именно таким путем узнаются многие важные для жизни вещи, которые по тем или иным причинам не сообщают взрослые. В частности, в компаниях сверстников подростки получают большую часть сведений о взаимоотношениях с противоположным полом. Но получаемая в общении со сверстниками информация, разумеется, не ограничивается такой тематикой: обсуждаются и новости спорта, и фильмы, и творчество музыкальных групп, и еще многое другое.

В-третьих, это приобретение эмоционального опыта. Даже если общение в информационном плане оказывается не всегда содержательным, все равно оно важно для подростков, поскольку дает им возможность осознавать свою принадлежность к группе, солидарность с себе подобными. А это очень важно для эмоционального благополучия. Общение порождает множество эмоций и чувств – не всегда приятных, но в любом случае существенных для становления взрослеющей личности.

Сверстники становятся для подростка эталоном для подражания, по ним подросток сверяет свои ценности, которые должны быть такими, как у других ребят. Потребность быть принятым средой значимых людей, боязнь быть отвергнутым – главное в общении подростка. Подростки ищут поддержку у сверстников, чтобы справиться с физическими, эмоциональными и социальными изменениями, которые с ним происходят**2**.

Подростковый возраст очень важен для развития навыков общения, необходимых и во взрослой жизни. Между прочим, имеются такие данные: те школьники, которые в возрасте 12-14 лет были больше ориентированы на

семью и мир взрослых, а не на своих сверстников, в будущем чаще испытывают сложности как в личных, так и в служебных взаимоотношениях. Фактически, успешность подростка в общении со сверстниками позволяет судить о его будущем благополучии с большей достоверностью, чем школьные отметки и даже отношения с родителями.

В подростковом возрасте обостряется потребность иметь свое личное пространство, закрытое от окружающих людей, особенно от взрослых. Даже если он «ничего такого» не делает и не скрывает, он вдруг начинает закрывать дверь в свою комнату. А если своей комнаты нет, стремится хоть угол какой-нибудь себе отгородить.

Подросткам свойственно объединяться в компании, группы, «тусовки». Есть данные, что такая форма общения свойственна более чем 90% школьников в возрасте 13-15 лет. Говорят даже о характерной для этого возраста «реакции группирования», которая дает о себе знать почти независимо от воли подростка. С чем же связано столь настойчивое желание принадлежать к группе, какие потребности тем самым удовлетворяются? Их довольно много. А.Грецов выделяет следующие:

- находясь в компании сверстников, подросток уподобляет себя им, что позволяет ему более ярко чувствовать собственное «Я», заполнять периодически возникающее переживание внутренней пустоты.

- времяпровождение с приятелями – это один из способов самопознания. Образно говоря, подросток глядит в компанию «как в зеркало», чтобы лучше узнать самого себя. Представления о себе формируются на основе того, как на тебя реагируют окружающие, что принимают, а что встречают в штыки.

- общение со сверстниками – способ интересно заполнить время, принять участие в каких-либо действиях, начинаниях, которые вряд ли оказались бы освоены в одиночку.

- компании сверстников позволяют подросткам противопоставить себя взрослым, что служит способом отстаивания своей свободы и независимости.

- общество сверстников становится для подростков основным носителем авторитетов. Ребенок примерно до 9-10 лет, даже когда общается

со сверстниками, все равно больше склонен прислушиваться не к их мнению, а к мнению окружающих взрослых. А у подростков в большинстве случаев все становится наоборот.

Представления подростков о самих себе всегда соотносятся с образом некоей группы, к которой они себя причисляют, образом «Мы». Но при этом никогда с ним полностью не совпадают.

**2.3. Взаимоотношения с родителями**.

Свойственное подросткам обострение потребности отстаивать свою самостоятельность, независимость от старшего поколения, особенно от родителей, носит название «возрастной эмансипации». Это явление необходимо для того, чтобы подросток в будущем достиг зрелости и самостоятельности. И если иногда в детско-родительских отношениях это превращается в проблему, то эта проблема не столько подростков, сколько их родителей, слишком привыкших воспринимать своего ребенка как существо зависимое, несамостоятельное и полностью подчиненное их воле.

Обратимся к рассмотрению такого важнейшего для этого возраста процесса, как отделение подростка от семьи. Понятно, что он является только одной стороной единого процесса: разделения подростка и семьи. Другая сторона этого – отделение самой семьи от подростка. Почему этот процесс является таким важным? Отделение подростка от семьи – важнейшая предпосылка достижения им впоследствии зрелости, самостоятельности, возможности принять ответственность за свою жизнь на самого себя. Само название «отделение от семьи» не очень точное, поскольку итогом является не разрыв подростка с семьей, а установление новых партнерских взаимоотношений, в которых семья и подросток способствуют развитию друг друга

Отстаивание своей независимости от родителей чаще всего проходит через несколько этапов.

**Конфликт между потребностью в родительской опеке и стремлением к самостоятельности**. С одной стороны, на этой стадии подросток сопротивляется проявлениям родительской заботы и ласки, с другой – все еще ждет, что о нем позаботятся и будут баловать. У некоторых могут появиться регрессивные проявления: стремление полежать рядом с мамой, плаксивость, капризы. Родители, как правило, не понимают, что происходит с подростком, ужесточают запреты, чем могут привести подростка к острым эмоциональным расстройствам.

**Установка на независимость и самостоятельность**. Подросток доказывает всем взрослым, что он независим. Чаще всего это проявляется через критику взрослых и демонстративное неповиновение попыткам повлиять на себя, отвержение даже дельных и обоснованных советов. Обычно родители жалуются на проблемы во взаимоотношениях с подростками, когда те находятся как раз на этой стадии. Бурные реакции родителей только усиливают стремление к эмансипации у подростков. Длительность этой стадии определяется временем, необходимым родителям для принятия факта взросления подростка.

**Эмоциональная реакция на отдаление от родителей**. Это может проявляться как в радости и гордости за свою самостоятельность, так и отрицательными переживаниями: виной, стыдом. И необходимо помочь родителям взращивать в себе чувство гордости и радости от достижений взрослеющего ребенка.

**Поиск других авторитетов и образцов для подражания, не связанных с родителями**. Внешнее бунтарство подростка на этой стадии обычно затихает. Но, как правило, он все равно еще остро нуждается в образцах для подражания, ищет и находит их.

Конструктивному процессу психологического отделения подростка от родительской семьи могут мешать , по мнению Е.В.Емельяновой, две причины:

1.Неготовность подростка к самостоятельной жизни (неуспешное решение основных возрастных задач по самоопределению и социальная незрелость);

2.Неготовность родителей отпустить детей в самостоятельную взрослую жизнь. Чаще всего это происходит, если ребенок единственный и если семья не может сохранить свою целостность, отпустив молодого человека, то есть если подросток и его проблемы были единственным, что удерживало членов семьи вместе и придавало смысл ее существованию.

Иногда процессу взросления препятствуют родители, которые единственным смыслом своего существования считали воспитание детей

и заранее предвосхищают переживание «синдрома опустевшего гнезда».

Подросток мысленно ставит себя на место взрослого, «примеряет» на себя его жизненную позицию и пытается отстаивать ее. Иногда это происходит спокойно, без яркого кризиса. Но иногда это весьма бурный процесс, который сопровождается множеством конфликтов.

А.Грецов обозначил жизненные позиции, ведущие к тому, что отношения подростков и родителей будут протекать конфликтно, обернутся кризисом.**5**

У родителей:

- нежелание принимать происходящие изменения: «Он же еще совсем ребенок! Так почему мы должны начинать относиться к нему как к взрослому?»;

- неуместная властность, доминантность: «В семье главный я! А кому не нравится – может убираться прочь»;

- абсолютизация своего жизненного опыта, восприятие жизни молодых как чего-то неправильного: «Вот мы «Битлов» и Высоцкого слушали, а эти – только дрянь какую-то!».

У подростков:

- полное отрицание ценности жизненного опыта старших: «И чему вы можете научить меня, старики несчастные? У молодых теперь совсем другая жизнь!»;

- нежелание думать о собственном будущем, уход от ответственности: «Вы меня родили – вот и решайте теперь все проблемы!»

- шантаж, манипуляция: «Вот уйду из дома неизвестно куда, и только вы меня и видели: побеспокойтесь тогда вдоволь, ищите меня и страдайте!»

У тех и других:

- отсутствие гибкости, бескомпромиссность: «Будет так, как я хочу, и точка!»;

- абсолютная уверенность в верности своей точки зрения: «Есть два мнения: одно мое, другое неправильное!»;

- уход от контакта, нежелание обсуждать проблемы.

Иногда получается, что попытка родителей или учителей сделать подростку замечание приводит к тому, что поведение, от которого таким образом пытались отучить, начинает повторяться все чаще и чаще. Новые замечания продолжают способствовать усилению этого поведения. Взрослые обычно приходят к выводу, что это делается «назло», с целью досадить им, вывести из себя. Такой вариант в принципе возможен, но он далеко на самый распространенный. Куда чаще подобное поведение – это попытка обратить на себя внимание. Для такого подростка «отрицательное внимание» (замечания, окрики, нравоучения) лучше, чем его полное отсутствие. В результате «вызывающее» поведение повторяется тем чаще и сильнее, чем больше окружающие обращают на него внимание.

Если с родителями и другими взрослыми взаимопониманиянет и конфликт все обостряется, подросток может реагировать на это следующим образом:

- уходить от общества, все более замыкаясь в себе и избегая контактов;

- увлекаться какими-либо неформальными движениями, где исповедуется идея отдаления от общества или противопоставления себя ему;

- встать на тропу войны с обществом, проявлять цинизм, агрессию вандализм, бессмысленно сопротивляться любым попыткам окружающих как-то облагоразумить это поведение.

На самом-то деле подростки чаще всего в психологическом плане остаются очень зависимыми от родителей. Отстаивание самостоятельности касается в первую очередь сферы поведения – подросток борется за право делать то и тогда, что и когда решил сам. Но в эмоциональном отношении подросток остается весьма зависимым от родителей, очень нуждается в их любви. И при этом категорически не желает, чтобы эта любовь навязывалась.

Психологи иногда говорят, что подростки – это своего рода «эмоциональные батарейки», подзаряжаемые от взрослых, в первую очередь – от родителей. Если им удается бесконфликтно и доверительно пообщаться со старшими, они жизнерадостно убегают отстаивать свою самостоятельность дальше. А потом, когда устанут, опять возвращаются к родителям за очередной порцией любви и взаимопонимания (но не советов, назиданий и поучений). Получив ее – бегут дальше. Начнешь их в этот момент удерживать – конфликт неизбежен. А не окажешь эмоциональной поддержки, когда они пришли за ней, или заменишь ее нравоучительной беседой – конфликта не будет, но зато жди проблем у подростка. И, что самое неприятное, и в том и в другом случае будет утеряно доверие ребенка к родителю. Подростки не только перестанут прислушиваться к их мнению, но и делиться с ними своими проблемами.

К сожалению, не все взрослые понимают эту особенность подростковой психологии. То они пытаются полностью контролировать жизнь подросших детей. Результат – либо тяжелые конфликты в семье, либо зависимость и несамостоятельность. То отказывают детям в эмоциональной поддержке. Результат – эмоциональные проблемы у подростков, ощущение заброшенности, ненужности и непонятости. Не зная других способов решить эти проблемы, подростки пытаются уйти от переживаний с помощью алкоголя, наркотиков и т.п. – короче, история получается невеселая...

Кстати, психологический климат в семье, взаимоотношения между ее членами играют немаловажную роль в формировании отклоняющегося поведения. Например, было установлено, что безразличное отношение друг к другу в семье диагностируется у 30% учащихся, склонных к девиантному поведению, а плохие взаимоотношения, постоянные конфликты – у 46%.

Обосновываются способы влияния семейной среды на формирование личности: через подражание, через закрепление негативистических реакций, через подкрепление окружающими психопатических реакций подростка.

В литературе приведены различные классификации и типологии негармоничных семей. Выделяются следующие типы:

- неполная семья – отсутствие одного из родителей;

- деструктивная семья характеризуется отсутствием взаимности в эмоциональных контактах;

- конфликтная семья – семья, в которой между ее членами происходят столкновения, сопровождающиеся отрицательными эмоциональными состояниями;

- кризисная или распадающаяся семья характеризуется наличием конфликтной ситуации, супруги занимают непримиримые позиции по отношению друг к другу, но продолжают жить вместе;

- распавшаяся семья – семья, в которой один из родителей сохраняет контакты с семьей, но живет отдельно от нее;

- невротическая семья – характеризуется наличием разногласий и длительных противостояний между супругами

Такие семьи сами по себе не формируют девиантных подростков, но создают неблагополучный фон, который может способствовать возникновению различных девиаций.

Какими же хотят видеть подростки своих родителей? Как показывают результаты опросов, проведенных в разных странах, подростки мечтают о таких родителях, которые:

- интересуются ими и готовы помочь, когда нужно;

- выслушивают их и стараются понять;

- дают почувствовать, что они любят своих детей;

- выказывают свое одобрение;

- принимают подростков такими, какие они есть, - со всеми ошибками и недостатками;

- доверяют им и ждут от них хорошего;

- относятся к подросткам как ко взрослым;

- веселы, всегда в хорошем настроении, обладают чувством юмора.**10**

Для развития подростка одинаково неблагоприятны как ситуации излишней властности родителей, желающих полностью контролировать жизнь ребенка, так и противоположные ситуации, когда родители самоустраняются от воспитания, дают подростку полную и неограниченную свободу. А еще ситуации двоякого отношения, когда подростку говорят: «Ты же взрослый!» - если речь идет о его обязанностях, но: «Ты еще маленький!» - если он осмеливается заявить о своих желаниях. Когда на этой почве возникают конфликты, проявляется не столько «кризис взросления» подростка, сколько кризис отношений между ним и взрослыми.

По мере дальнейшего взросления молодого человека его отношения с родителями, кстати, обычно опять становятся ближе и доверительнее, чем были в подростковом возрасте. Вот только близость и доверие уже не означают для их родителей желание и необходимость постоянно контролировать действия выросшего ребенка. Если между подростком и родителями существовал конфликт, то обычно его острота начинает снижаться с того момента, когда родители признают, что ребенок уже вырос, и начинают относиться к нему, как к человеку, несущему самостоятельную ответственность за свои действия. Большинство поводов для конфликтов при этом просто исчезает.

**III. Заключение. Влияние возрастного периода на учебный и творческий процесс**

Итак, из всего вышесказанного можно сделать вывод, что значительная часть трудностей подростка связана с процессом становления самостоятельности, нередко в этот период возникают трудности психологического плана.

В ДШИ подросток приобщается к тайнам исполнительского искусства в творческом процессе воплощения авторского замысла, демонстрирует свои музыкально- эмоциональные достижения , профессиональные возможности на сцене . Это формирует эстрадное поведение, исполнительскую волю ученика, способствует развитию глубокого интереса к исполнительскому искусству, рождает потребность самовыражения, общения с публикой.

Особенности эмоционального состояния старшеклассников – значительно возросший уровень предконцертного волнения, иногда наблюдаются отрицательные эмоции и состояния.

Многие подростки очень точно оценивают свою степень готовности и вероятный результат исполнения, их характеризует требовательность к своему выступлению, анализ исполнительских движений, критичность по отношению к себе. Основной мотив выступления – воплощение намеченного образа, содержание переживаний – сохранность качества выступления. Это связано с такими психологическими особенностями, как становление профессиональной исполнительской сферы, интереса к процессу обучения, к выступлениям как к возможности профессионального самоопределения. Учебно – исполнительская деятельность становится однойиз форм общения.

Позиция педагога, его понимание природы и сущности учебно-исполнительской деятельности, специфики эстрадного волнения, осознание всех аспектов музыкального обучения и воспитания, глубокие знания и творческий подход помогут преодолетьмногие трудности, опираясь на возрастные и индивидуальныеособенности каждого ученика.

К.Д.Ушинский считал, что если педагогика хочет воспитать человека во всех отношениях, то она должна прежде всего узнать его тоже во всех отношениях.

**IV. Список литературы**

1. Грецов А.Г. Практическая психология для подростков и родителей. СПб., 2008.

2. Емельянова Е.В. Психологические проблемы современного подростка и их решение в тренинге. СПб.,2008.

3.Казанская В.Г. Подросток. Трудности взросления. СПб.,2006.

4. Кравченко А.И. Родителям о подростках. М.,2002.

5. Федосенко Е.В. Сопровождение подростков: система работы, диагностика, тренинги. СПб.,2006.

6. Эйдемиллер Э.Г., Юстицкис В.В. Семейная психотерапия. Л.,1990.

**Министерство образования и науки Российской Федерации**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО**

**ИНСТИТУТ ИСКУССТВ**

**РЕЦЕНЗИЯ**

на методическую разработку «Особенности развития подростков» преподавателя МБУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области» **Полянской Т.П.**

Задача гармонического воспитания и развития всего комплекса музыкальных способностей учащихся требует от педагога творческого, исследовательского подхода к процессу обучения, применения в работе прогрессивных средств и методов, глубоких знаний для осознанного управления учебным процессом .

Процесс обучения в детской школе искусств многогранен и сложен. Помимо важных учебных задач, преподаватель озадачен и вопросами воспитания, творческого развития. Чтобы вся эта работа была успешной, преподавателю необходимо иметь достаточные знания в области педагогики, психологии, уметь учитывать возрастные особенности каждого ребёнка.

Контингент учащихся подросткового возраста в ДШИ обычно значительно меньше, чем учащихся младших и средних классов. Именно поэтому преподавателям нужно знать, понимать и серьёзно осмысливать методы, приёмы работы с учениками этого возраста.

Методике начального музыкального обучения уделено достаточно много внимания, а особенности развития подростков, их продвижения и творческого роста в ДШИ изучены гораздо меньше.

Данная работа включает в себя важные аспекты подросткового развития: возрастные противоречия, особенности общения со сверстниками, с родителями, влияние этих особенностей на образовательный процесс и творческое развитие в ДШИ, психологические особенности при подготовке и участии в открытых выступлениях.

Знания особенностей подростковой психики помогут преподавателям найти правильный подход к учащимся этого возраста, увлечь, заинтересовать подростков музыкальными занятиями и выступлениями, а также плодотворно использовать возможности подросткового возраста.

**Кандидат педагогических наук,**

**доцент кафедры музыкально-**

**инструментальной подготовки**

**Института Искусств СГУ**

**им. Н. Г. Чернышевского Е. Н. Новицкая**