Разделы проекта

1. Введение.
2. Осознание основной проблемы.
3. Цель. Задачи.
4. Критерии.
5. Чертеж.
6. Технологическая карта.
7. Затраты на поделку.
8. Выводы, самооценка.

1.Введение.

Если отложить в сторону смартфон или выпустить на время из рук компьютерную мышку, окажется, что, кроме информационных технологий, в мире есть еще масса увлекательных занятий, которые не только разнообразят проведение свободного времени, но и приносят ощутимую пользу. Мода на изделия ручной работы в домашнем интерьере возродила тягу к множеству забытых технологий, одной из которых является выпиливание поделок лобзиком. Эта кропотливая работа, требующая большого терпения и точности, позволяет мастерить уникальные вещи из простого материала. Поделки из дерева, сделанные своими руками, будут радовать взгляд всей семьи и привнесут в атмосферу дома доброту и тепло.

2.Осознание основной проблемы.

Актуальность темы выражается в том, что процесс выпиливания захватывает, так как в каждую деталь вложен личный труд и готовое изделие оценивается как собственное произведение. А если в изделие, над которым работал, вложить что-то свое; внести свои поправки, изменить конструкцию или рисунок орнамента, прибегнуть к фантазии или выдумке, такое изделие особенно дорого, такие предметы находятся дома на самом почетном месте. В последнее время так же вырос спрос общества к изделиям ручной работы или собственноручно оформленными.

3. Цели и задачи.

Цель моей работы: освоение техники художественной резьбы лобзиком при изготовлении декоративного петушка.

Задачи:

Сбор информации по художественной обработке древесины и художественной резьбе лобзиком;

Изучить материалы, инструменты, способы обработки древесины и виды художественной резьбы по древесине;

Освоение технологии в процессе изготовления декоративного петушка.

4. Критерии.

Изделие, выполненное своими руками должно быть:

* красивым и аккуратным;
* интересным и эксклюзивным;
* оригинальным.
* экологичным.

Чтобы выбрать возможные для изготовления варианты изделий, я просмотрел книги, сайты Интернета.

Варианты декоративных петушков.



Вариант 1

Петушок ажурный плоский.

Достоинство: красивый, оригинальный, имеет художестенную ценность.

Недостатки: сделан их одной детали, легкая для меня работа.

Вариант 2

Петушок ажурный.

Достоинство: оригинальный, красивый, ажурный.

Недостатки: трудоемкость выполнения работы, нелегко обеспечить качество изготовления. Сложная для меня работа.

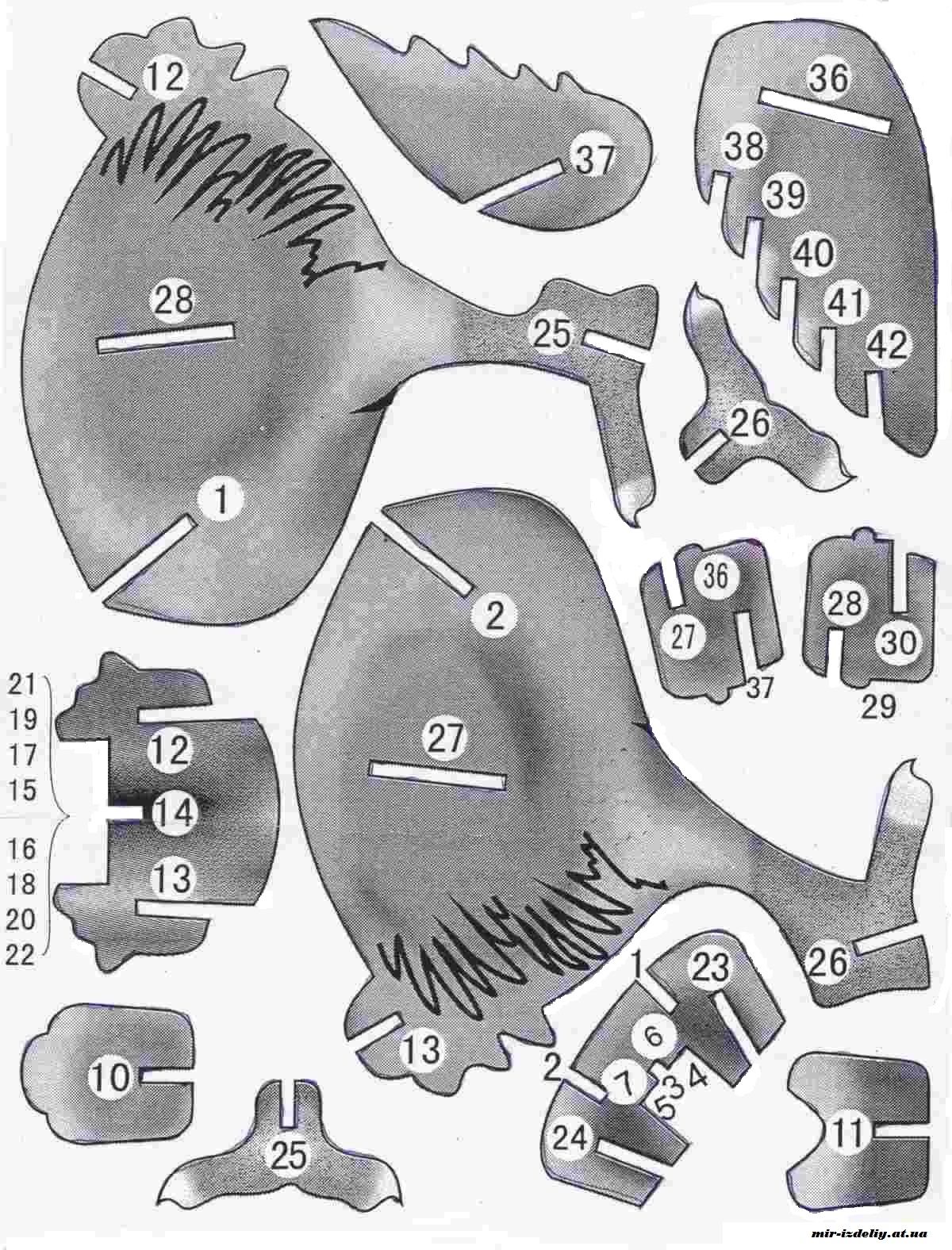
Вариант 3

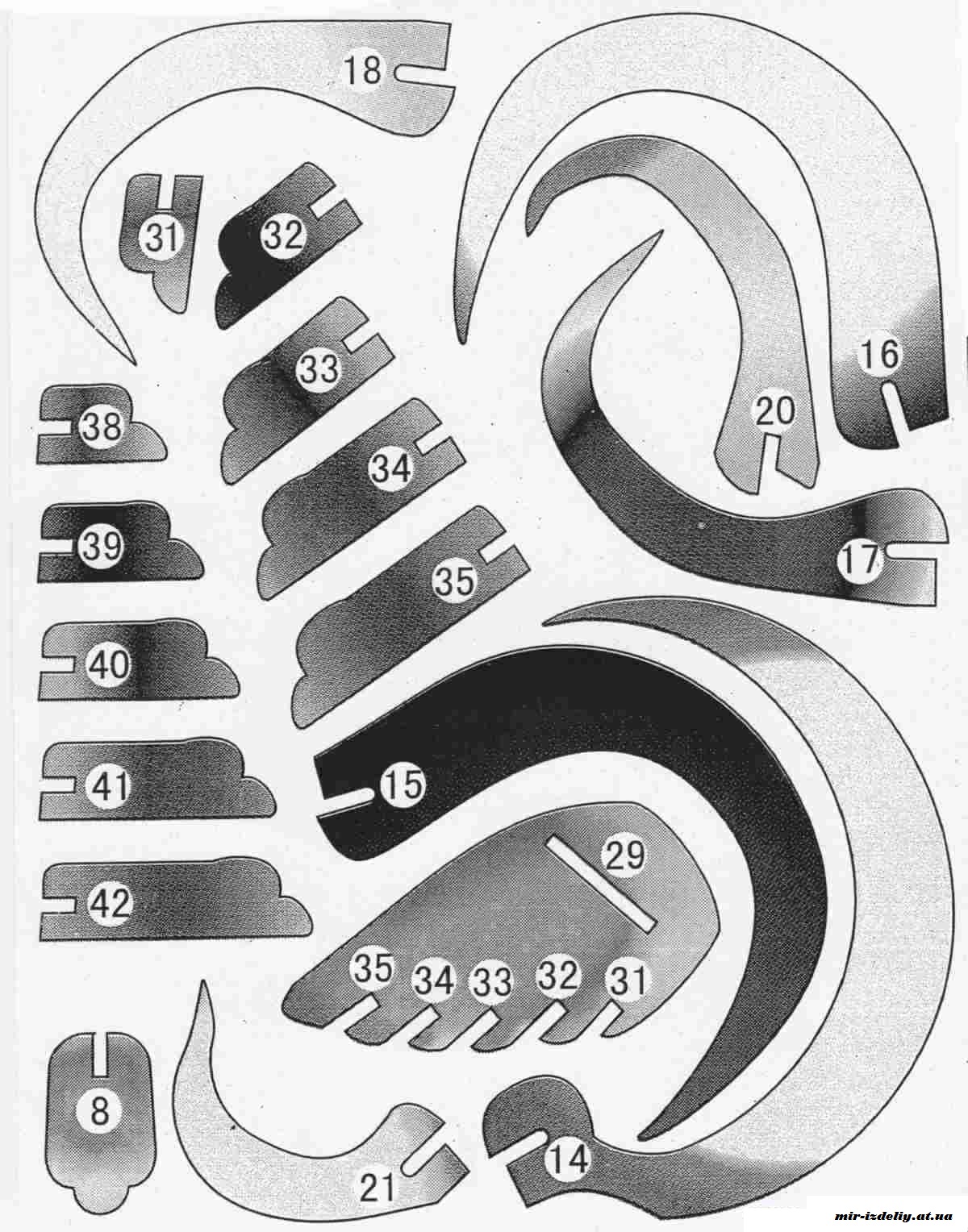
Объемный декоративный петушок.

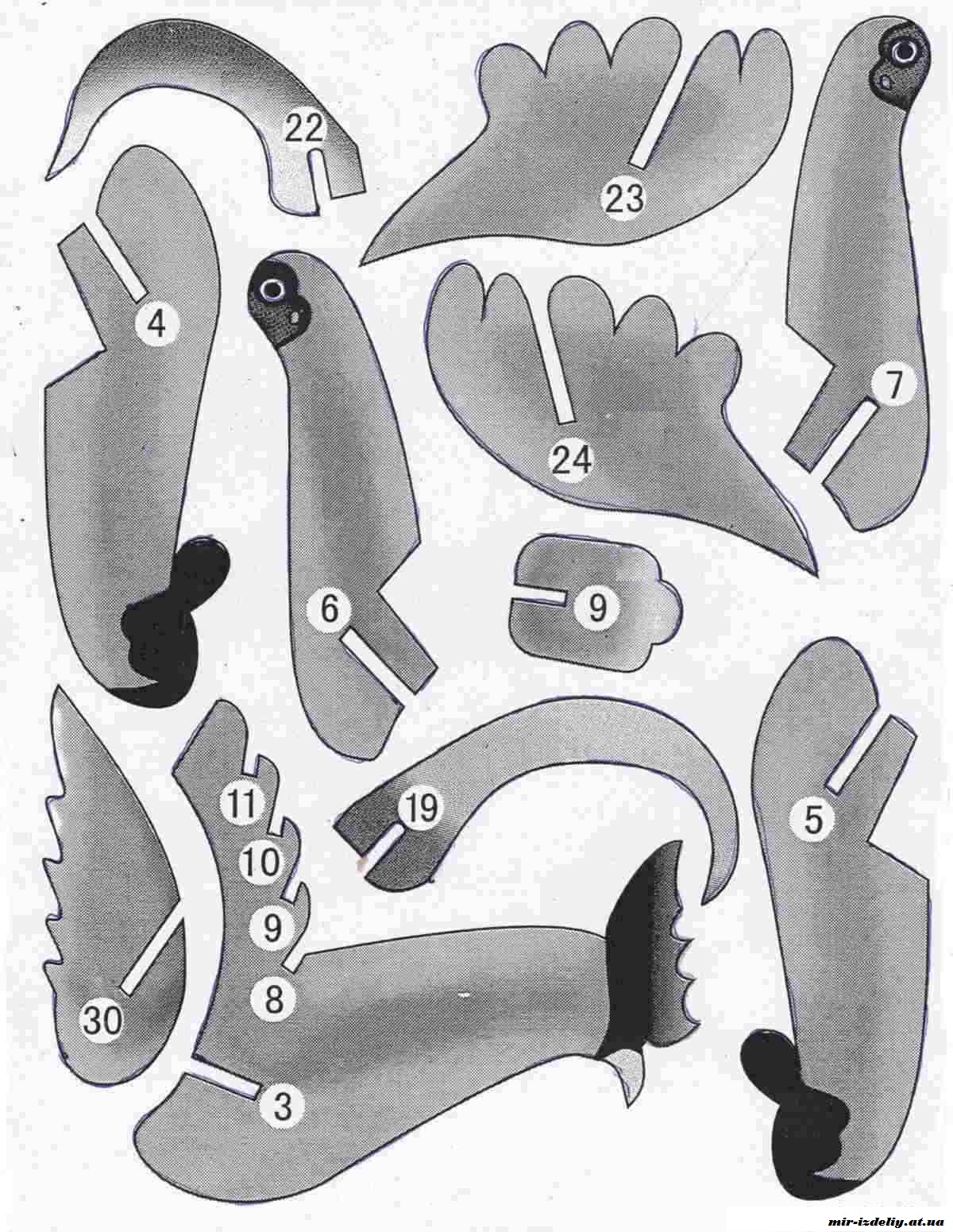
Достоинство: эстетичность, оригинальная объемная форма.

Работа, с которой я справлюсь.

4.Чертеж.







**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Последовательность  выполнения работы | Графическое изображение | Инструменты, приспособления |
| 1 | Подготовка рабочего стола. | http://i.ytimg.com/vi/ozjopvztGdQ/maxresdefault.jpg | Линейка, угольник, карандаш, верстак, ножовка с мелкими зубьями. |
| 2 | Выбор качественного материала | http://ess25.ru/d/229831/d/fanera1.jpg | Фанера 3-4 мм. |
| 3 | Зачистка фанеры | https://www.furnishhome.ru/articles/267/267_6.jpg | Наждачная бумага. |
| 4 | Перевод чертежа | Чертеж смотри в приложении. | Острый карандаш, деревянная линейка, канцелярские кнопки, копировку. |
| 5 | Просверливаем отверстия в деталях |  | Дрель или шило, сверло №3 |
| 6 | Выпиливание деталей Петушка |  | Верстак, лозбзик, пилки. |
| 7 | Зачищаем детали |  | Верстак, «среднезернистой», «мелкозернистая» шкурка |
| 8 | Сборка деталей петушка. | Ð¡Ð±Ð¾ÑÐºÐ° ÐÐµÑÑÑÐºÐ° 2 Ð² 2  Ð¡Ð±Ð¾ÑÐºÐ° ÐÐµÑÑÑÐºÐ°  *Ð¡Ð±Ð¾ÑÐºÐ° ÐÐµÑÑÑÐºÐ° 27 Ð² 27*  *Ð¡Ð±Ð¾ÑÐºÐ° ÐÐµÑÑÑÐºÐ° ÑÐ¾Ð²Ð¼ÐµÑÐ°ÐµÐ¼ ÐºÑÑÐ»ÑÑ*  Ð¡Ð±Ð¾ÑÐºÐ° ÐÐµÑÑÑÐºÐ° ÑÐµÑ  *Ð¡Ð±Ð¾ÑÐºÐ° ÐÐµÑÑÑÐºÐ° Ð² Ð¿ÐµÑÐ²Ð¾Ð¼ Ð¿ÑÐ¸Ð±Ð»Ð¸Ð¶ÐµÐ½Ð¸Ð¸* |  |
| 9. | Склеиваем детали |  | Клей ПВА, кисточка |
| 10. | Лакировка поделки | Лаком в кабинете не покрываю т.к. выделяет токсичные вещества. Буду покрывать летом. | Кисточка, лак. |

**Техника безопасности при выполнении работы.**

1. Надеть спецодежду и привести ее в порядок.

2.Быть внимательным при работе с режущими инструментами, не направлять режущие кромки на себя.

3. Работать только исправным инструментом, при обнаружении неисправностей не исправлять неполадки самому, а сообщить преподавателю.

4**.** Надежно закреплять заготовку при выпиливании лобзиком

5.При выпиливании лобзиком пользоваться выпиловочным столиком.

6.Работать лобзиком надо без рывков и изгибов полотна

7. Не подносить слишком близко к глазам вырезаемое, выпиливаемое или строгаемое изделие во избежание попадания в глаза пыли или стружки

8. Пыль, стружку, опилки удалять щеткой-сметкой.

9. Нельзя держать левую руку близко к полотну.

10. Работать в хорошо освещенном помещении.

11..При лакировании работать в проветриваемом помещении.

**Санитарно – гигиенические требования.**

1. Перед началом рабаты необходимо вымыть руки.

2. Необходимо обеспечить соответствующее освещение при выполнении проекта.

3. Рекомендуется делать перерыв в работе в промежутках не более чем 1,5 часа с целью снижения утомляемости глаз и пальцев.

4. Необходимо обеспечить доступ свежего воздуха в помещении

**Экологическая часть.**

Все использованные материалы изготовлены из экологически чистого сырья, не содержат озоноразрушающих веществ. Изделие тоже является экологически безвредным, не приносящим опасных последствий здоровью человека. Технология изготовления при соблюдении техники безопасности и санитарно-гигиенических норм также является безопасной.

7.Затраты на поделку.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Затраты | Стоимость за единицу | Количество | Общая стоимость |
| Стоимость материала | | | |
| Фанера | Не покупал использовал обрезки | \_\_\_\_\_\_ | 0 руб. |
| Лак мебельный | 100 руб. 0,5 г. | 50г. | 10 руб. |
| Наждачная бумага | 10 руб. 1 шт | 2 шт. | 20 руб. |
| Клей ПВА | 20 руб. | 20г | 20руб. |
| Пилочки для лобзика | 2 руб. | 5 шт. | 10 руб. |
| Итого | | | 60руб. |

8.Самооценка.

На мой взгляд, разработанное мною изделие получилось вполне удачно. Если обратится к краткой формулировке задачи, то работа соответствует, т.е. для ее изготовления мне не потребовалось много времени, она хорошо вписывается в интерьер, она имеет небольшие размеры, и одно из самых главных достоинств- то, что на ее изготовление не потребовалось много денег.

Как мне кажется, я обоснованно поставил краткую формулировку задачи, так как я исходил из собственных потребностей и возможностей. Проведенное мною исследование оказалось полным. На первоначальном этапе моей работы у меня было три идеи. Может быть, такого количества и недостаточно для других людей, но мне этих идей хватило, чтобы определиться с изделием, которое я изготовил.

Если рассматривать критерии, по которым я определился с изделием, то, как мне кажется, они также были обоснованны, хотя я не отрицаю и того, что наибольшую роль сыграло то, что данное изделие мне просто больше понравилось.

Процесс изготовления в целом прошел удачно. Если подвести итоги моей работы, то я доволен процессом разработки и изготовление своей работы.

Муниципальная средняя общеобразовательная школа № 17



Творческий проект по технологии

«Декоративный петушок»

Выполнил: ученик 7класса

Кошелев Федор

Руководитель: учитель технологии

С.Н. Фомина