**Интервью «Встреча с Александром Сергеевичем Пушкиным»**

**Корреспондент:** Я хотела бы начать нашу беседу со строк М. Ю. Лермонтова из стихотворения «Дума».

Печально я гляжу на наше поколенье!

Его грядущее — иль пусто, иль темно,

Меж тем, под бременем познанья и сомненья,

В бездействии состарится оно.

Богаты мы, едва из колыбели,

Ошибками отцов и поздним их умом,

И жизнь уж нас томит, как ровный путь без цели,

Как пир на празднике чужом.

К добру и злу постыдно равнодушны,

В начале поприща мы вянем без борьбы;

Перед опасностью позорно малодушны,

И перед властию — презренные рабы.

Добрый день, многоуважаемый Александр Сергеевич! Имею огромную честь взять сегодня у Вас интервью. И сразу хочу отметить, что Вы замечательно выглядите!

**Александр Сергеевич:** Да, и я Вас рад приветствовать! Имею честь пребыть.

**Корреспондент:** Как нам известно, чтобы заниматься творчеством, каждому автору, время от времени, нужен источник вдохновения. Так что же значит вдохновение для Вас? И где Вы его берёте?

**Александр Сергеевич:** В первую очередь, для писателя нужно что – то особенное, чтобы его посетило состояние вдохновения. Это ни что иное как умение приводить себя в порядок, так сказать точное расположение духовных сил к всеобъемлющему восприятию чудесных впечатлений, к впитыванию любых понятий, которые их разъясняют. И часто критики смешивают вдохновение с восторгом. Меня часто посещает муза. Одно время ею служила моя милостивая няня Арина Родионовна. А в остальное время черпаю я вдохновение, смотря на людской быт, и долго размышляю над состоянием нашего общества.

**Корреспондент:** Я согласна с тем, что критика молодого поколения была и будет всегда, хотелось бы спросить, как Вы относитесь к нынешнему поколению?

**Александр Сергеевич:** На самом деле довольно печально я гляжу на нынешнюю молодёжь. Действительно, нужно сознаться, что наша общественная жизнь - грустная вещь. Это отсутствие общественного мнения, это равнодушие ко всякому долгу, справедливости и истине, это циничное презрение к человеческой мысли и достоинству - поистине могут привести в отчаяние. Я вижу в них процветание культа гедонизма и эгоизма. Как ни странно, для них высшая цель – получение собственного удовольствия всеми возможными способами. Угасла та искренность, вера. Однако, в отличие от предков, у нее есть соответствующие исследования, мнения авторитетных ученых, статистика. Так же хочу отметить, что они больше отдают предпочтение общению, в так называемых, социальных сетях, где могут вести обширную переписку. Я несколько удивлён. Ведь язык и голос едва ли достаточны для наших мыслей, а перо так глупо, так медленно – письмо не может заменить разговора.

**Корреспондент:** Вы сказали, что часто задумываетесь о жизни. Что Вы скажете о нашем обществе?

**Александр Сергеевич:** Единственное могу сказать, что люди никогда не довольны настоящим и, по опыту, имея мало надежды на будущее, украшают невозвратимое минувшее всеми цветами своего воображения.

**Корреспондент:** Как Вы считаете, почему последнее время люди с жадностью читают и анализируют записки величайших писателей, в том числе поэтов «Золотого века»?

**Александр Сергеевич:** Одна из причин жадности, с которой читаем записки великих людей, - наше самолюбие: мы рады, ежели сходствуем с замечательным человеком, чем бы то ни было: мнениями, чувствами, привычками – даже слабостями и пороками. Вероятно, больше сходства нашли бы мы сомнениями, привычками и слабостями людей вовсе ничтожных, если б они оставляли нам свои произведения.

**Корреспондент:** Зачастую не все люди являются патриотами. И для каждого человека слово родина имеет своё значение. Что же значит родина для Вас?

**Александр Сергеевич:** Я далёк от того, чтобы восхищаться всем, что вижу вокруг себя; как писатель, я огорчён…, многое мне претит, но клянусь вам моей честью – ни за что бы в мире я не хотел переменить Родину, или иметь иную историю, чем история наших предков, как её нам дал Бог.

**Корреспондент:** Александр Сергеевич, как Вы объясните своё высказывание: «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие»?

**Александр Сергеевич:** Нельзя прощать тем, которые в ответ на русскую ласку способны клеветать на русский характер, мазать грязью священные страницы наших летописей, поносить лучших сограждан и, не довольствуясь современниками, издеваться над гробами отцов. Ведь не знать того, что было до твоего рождения, означает навсегда оставаться младенцем. Эти слова, высказанные Вами, принадлежат персонажу Глазунову в моей работе над циклом «История России».

**Корреспондент:** Как Вы считаете, способна ли нынешняя молодёжь повторить подвиг предков?

**Александр Сергеевич:** Я думаю, что современная молодёжь практически ни в чём не уступает молодёжи в другой период времени. На мой взгляд, они способны проявить чудеса героизма и патриотизма. Современная молодёжь способна сохранить память о наших предках. Конечно, сейчас построены свои реалии жизни, у молодёжи свои интересы и вкусы. Она может выглядеть изнеженной или равнодушной, но только до поры до времени…

**Корреспондент:** Дорогой, Александр Сергеевич! Хотелось бы поблагодарить Вас за эту многозначительную беседу. Думаю, нашему поколению будет важно знать Ваше мнение о том, как Вы относитесь к славе наших предков. Ведь мы не должны забывать подвиги своего предшествующего поколения, которое насмерть билось за наше с вами благополучное будущее. Они шли на врага не из-за алчных побуждений, а из-за крика души, призывающего к защите семей и Родины.