Конспект

непосредственно образовательной деятельности

с детьми дошкольного возраста

(разновозрастная группа)

«В СТРАНУ

РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК.

ИСТОРИЯ ЛОЖКИ»

Образовательная область:

*Познавательное развитие*

Образовательная деятельность:

*Развитие познавательно- исследовательской*

*деятельности*

МОУ «СОШ «Лесновский ЦО»

ДО№2 Стеклянный

Воспитатели: Осипова О.С.

Ерёмина Т. М.

Декабрь 2018

**Цель:**

- обогащение представления детей об истории возникновения и временных изменениях ложки;

- привитие устойчивого познавательного интереса детей к процессу открытия новых, необычных знаний о знакомом предмете

**Задачи:**

Образовательные:

-расширять кругозор детей об истории и народных традициях;

-познакомить с предметами быта старины, нацелить на воссоздание культурных ценностей русского народа

Развивающие:

-продолжать знакомить с народным творчеством;

-формировать умение внимательно слушать взрослого;

-расширять словарный запас детей, вводить в активный словарь детей антонимы; обучать умению подбирать нужное по смыслу слово и заканчивать фразу, начатую взрослым. Продолжать учить интонационной выразительности.

Воспитательные:

-воспитывать чувство любви и гордости к Родине;

-продолжать работу по сплочению коллектива детей, совершенствовать коммуникативные качества, творческие способности.

**Работа над формированием предпосылок УУД (средняя группа):**

Позитивный опыт работы в паре и группе сверстников под руководством взрослого.

**Владение диалогической и монологической речью (интерактивная форма обучения,** когда дети учатся отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, учатся слушать.

Возникновение у детей внутренней потребности *(мотивации)* включения в деятельность.

Выполнение инструкций взрослого, выявление и коррекция своих ошибок.

**Предварительная работа:** знакомство с русской избой, чтение русских народных сказок «Три медведя», «Жихарка», «Теремок», «Рукавичка», настольный театр по сказкам; просмотр мультфильмов; д/и «Расскажи сказку»; обследование, сравнение, обобщение деревянных, металлических, пластмассовых ложек и посуды (деревянной, глиняной)

**Материалы и оборудование:** ИКТ, театр на ложках «Рукавичка», предметы обихода избы, конверты с картинками по сказкам «Теремок», «Рукавичка», ложки из разного материала (дерево, пластмасса, металл); волшебный сундучок, корзинка, керамическая посуда, капсулы от киндеров; аудиозапись русской народной мелодии, магнитофон.

Ход непосредственно организованной

образовательной деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Цель:  настроить детей на образовательную деятельность  создание проблемной ситуации  познавательная  деятельность детей, систематизация  знаний о различных ложках,  решение проблемной ситуации  оценка результатов  деятельности | *Организационный момент:*  Воспитатель вносит сундучок и загадочно говорит:  Утром, вечером и днём  Соберёмся за столом.  Ждут нас каша, суп, окрошка,  А поможет есть их… (*ложка)*  Ребята, может быть кто-то догадался, о чём мы сегодня будемговорить? И что у меня может быть в сундучке? (*ответы детей)*  Воспитатель достаёт ложку металлическую и показывает её детям.  *Вводная часть:*  Воспитатель: Каждый день мы садимся завтракать, обедать, ужинать и не можем обойтись без ложки, которая лежит возле тарелки, на своём привычном месте.  Введение в проблемную ситуацию.  Воспитатель: Кто- нибудь из вас задумывался, когда появилась эта незаменимая помощница и из чего она была сделана? (дети: *нет)*  *Основная часть:*  I часть  Воспитатель: На Руси самым простым материалом было дерево. Поэтому люди стали делать ложки, посуду, а затем и мебель из дерева. (*слайд)*  Простые русские люди ели щи да кашу деревянными ложками (*воспитатель достаёт из сундучка деревянную ложку*).  Есть даже такая пословица: «Щи да каша- пища наша».  Воспитатель: Посмотрите на экран и отгадайте герои каких русских народных сказок пользовались деревянными ложками (*слайды: три ложки разного размера, мальчик)*  (ответы детей: *«Три медведя», «Жихарка»)* Молодцы.  Воспитатель: Что делал Жихарка, когда оставался дома один? (*ответы детей*)  Жихарка домовничал. Обед варил, стол накрывал, ложки раскладывал. Ждал возвращения кота и петуха. Давайте и мы поможем Жихарке.  Вот он сварил горячую картошку в чугунке, надо её переложить из чугунка в тарелки для кота и петуха.  П/игра *«Перенесём картошку»*  Дети делятся на две команды. Надо зачерпнуть деревянной ложкой картошку в чугунке и перенести её в тарелку. Кто быстрее справится (*звучит русская народная мелодия)*  Средняя группа- для петушка, 2 мл.- коту.  Воспитатель: Молодцы, справились с заданием. Помогли Жихарке.  Но шло время, люди стали делать ложки не только из дерева.  Ребята, я знаю место, где находится очень много ложек. Я там уже побывала. Это место- музей ложек. (*слайд: музей).*  Хотите и вы побывать вместе со мной? (*ответы детей)*  Динамическая пауза:  *По поляне мы идём,*  *По лесочку мы идём,*  *И к музею подойдём.*  Дети выполняют движения и оказываются в «музее ложек».  На столах лежит большое количество разных ложек.  II часть  Воспитатель: Посмотрите какими разными могут быть ложки. Попробуйте догадаться из какого материала они сделаны  (*дети рассматривают, обследуют ложки на столах*).  Из металла –металлическая, из пластмассы- пластмассовая, из дерева- деревянная.  Воспитатель показывает керамическую ложку-из керамики.  Предлагаю вам ещё одну игру. Хотите поиграть?  Д/игра *«Найди пару»*  Воспитатель: Возьмите по одной ложке из корзинки, а пару для неё найдите на столе.  (дети средней группы выбирают из трёх видов: пластмассовая, металлическая, деревянная; дети 2 мл. гр.- два вида: деревянная, металлическая)  Воспитатель: Посмотрите внимательно на эти ложки (обращает внимание детей на деревянные ложки). Люди издавна любили украшать предметы домашнего быта и придумали они ложки расписывать. Как можно сказать про ложки, которые расписывают? (дети: *расписные*)  Как вы думаете, кто изготовил все эти ложки? (дети: *люди- мастера*)  Правильно, таких мастеров называли ложкарями. Мы знаем, что ложки нужны для еды. А что ещё можно делать деревянными ложками? (дети: *играть*)  Да, деревянные или металлические ложечки легко могут превратиться в музыкальные инструменты.  *(слайд: ложкари)*  Ребёнок рассказывает стихотворение:  *Звонкие, резные,*  *Ложки расписные.*  *От зари и до зари*  *Веселятся ложкари.*  *(*звучит русская народная мелодия, дети играют на ложках)  Воспитатель: Понравилось вам в музее? А хотите узнать ещё много интересного про ложки? (*ответы детей*)  Тогда идём дальше.  Динамическая пауза:  *По поляне мы идём,*  *По лесочку мы идём,*  *И к избушке подойдём.*  (Дети выполняют движения и оказываются возле «русской избы». Второй воспитатель набрасывает на плечи платок- «хозяйка избы»; *слайд: русская изба*)  III часть  Хозяйка избы: Проходите, гости дорогие. Я, хозяйка избы. Усаживайтесь на лавке, грейтесь у печи. Печь избу обогревает, на печи обед готовлю, пироги пеку, валенки да варежки сушу.  *Русской печки нет добрее,*  *Всех накормит, обогреет.*  *Варежки сушить поможет,*  *Деток спать уложит.*  Посмотрите, какая в избе посуда: крынка - кувшин для молока из глины. А вот миски и ложки. Как вы думаете, из чего они сделаны? (дети: *из дерева*)  Правильно. Ведь давным - давно посуду вырезали из дерева.  (рассматривание деревянных ложек и мисок)  Как называют ложки из дерева? (дети: *деревянные*)  Но с ложек можно не только кушать, можно и сказки рассказывать. Посмотрите, кто изображён на наших ложках.  («хозяйка» показывает ложки с изображением героев сказки «Рукавичка»; ответы детей)  Как можно назвать всех этих животных? (дети: *дикие*)  А почему? (дети: *они живут в лесу*)  Называется наша сказка «Рукавичка». А что такое рукавичка? (*ответы детей*)  Рассказывание сказки «Рукавичка» с использованием ложкового театра.  «Хозяйка избы»: Ребята, вам понравилась сказка? Как она называется? (*ответы детей*)  Много зверей собралось в рукавичке. Они жили дружно, не ссорились. Говорят: «В тесноте, да не в обиде». Это означает, что хотя зверятам было тесно, они жили мирно, не ссорились (*дети повторяют поговорку*)  Чем закончилась сказка? (*ответы детей*)  На какую знакомую сказку она похожа? (*ответы детей*)  А какой новый герой в ней появился? Почему его так называют? (*ответы детей*)  Молодцы, правильно отвечали. Я хотела своим деткам сказку рассказать, да вот беда: кот-проказник на стол запрыгнул и все картинки перемешал. Поможете мне картинки по порядку разложить? (*ответы детей*)  Д/игра *«Разложи сказку по порядку»*  Дети делятся на группы. Дети средней группы раскладывают сказку «Теремок»; дети 2 мл. гр.- «Рукавичка»  По ходу игры «хозяйка избы» задаёт детям наводящие вопросы:  Кто первым стал жить в рукавичке? Как пищит мышка? Кто вслед за мышкой? Как просилась лягушка в рукавичку? И т.д.  «Хозяйка избы»: Спасибо, вы мне очень помогли. А теперь становитесь в хоровод.  Х/игра *«Тень- тень, потетень»*  *Тень- тень, потетень,*  *Выше города плетень.*  *Сели звери под пллетень,*  *Похвалилися весь день.*  *Похвалялася лиса:*  *«Всему лесу я краса!»*  *Похвалялся зайка:*  *«Поди, догоняй-ка!»*  *Похвалялся медведь:*  *«Могу песни я петь!»*  *Похвалялися мышата:*  *«Вот такие мы ребята!»*  Воспитатель: Понравилось вам, ребята, в гостях у хозяйки? (*ответы детей*)  Но нам пора возвращаться в детский сад. Попрощайтесь с «Хозяйкой избы»  Динамическая пауза:  *По поляне мы идём,*  *По лесочку мы идём,*  *В детский сад мы придём.*  (Дети выполняют движения и проходят к стульчикам, садятся)  *Итог деятельности:*  Воспитатель: Ребята, что было самым интересным на занятии? (дети: *у ложки есть своя история; ложки делают из разных материалов; на ложках можно играть;* *есть музей ложек*) Какой ложкой вам бы захотелось суп и кашу поесть? Почему? (*ответы детей*)  С какой сказкой мы сегодня познакомились? Какие герои были в сказке? Кто понравился больше всего? Почему? | Методы и приёмы:  сюрпирзный момент, загадывание загадки, аудиозапись р.н. мелодии  сюрпризный момент, наводящие вопросы, проблемная ситуация  использование ИКТ , д/и, п/и, символы, аудиозапись р.н. мелодии, беседа, динамич. пауза, муз.-дид. игра «Ложкари»  показ театра ложек «Рукавичка»; деление на команды, работа по подгруппам, взаимопроверка; беседа, наводящие вопросы, использование магнитофона  аудиозапись музыки, д/и, динамич. пауза,  х/игра  беседа, наводящие вопросы, самооценка, подведение итогов |