**ЭССЕ**

«МОЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ»

Автор:

Чугунова Людмила Владимировна,

учитель русского языка и литературы

I квалификационной категории

МКОУ Бутчинская СОШ

Чтобы быть хорошим преподавателем,

нужно любить то, что преподаешь,

и любить тех, кому преподаешь.

В. Ключевский

Однажды один царь очень хотел сделать свой народ счастливым и обратился за советом к мудрецам. Те внимательно выслушали его и задали три вопроса: «Какой час на земле самый главный? Какой человек на земле самый главный? Какое дело на земле самое главное?» Царь долго думал, но не сумел ответить. А ответы были просты: самый главный час – настоящий; самый главный человек – тот, кто сейчас рядом с тобой; главное дело - то, которое ты сейчас делаешь.

А если задать эти вопросы себе, как учителю, как я на них отвечу? Что для меня является главным в педагогической деятельности?

За много лет работы в школе я не представляю себя где-то в другом месте, кроме школы. Значит, мой самый главный учительский час – время, проведённое с моими учениками: это уроки, конкурсы, олимпиады, праздники и просто разговоры «по душам». Когда я вижу, как сияют глаза моих учеников, как они сопереживают Соне Мармеладовой и пытаются «подтолкнуть» к деятельности Обломова, я радуюсь, потому что чувствую их небезразличие, к которому я причастна. А это значит, что  главные люди на моей Педагогической   земле – мои школьные дети. Я люблю свою профессию, это выбранная мной дорога, порой тернистая, но интересная, зажигающая свет в сердцах детей, – значит, это моё главное дело, моё педагогическое счастье.

Хорошо помню, как мои родители с огромным уважением и благодарностью рассказывали о своих учителях, как они по-детски считали, что у учителя дома везде должны быть только книги, а огорода и хозяйства у них быть не может, потому что это же Учителя, особенные люди! И каково же было искреннее удивление моей мамы, когда они пришли к своей учительнице за книжками и увидели во дворе кур и гусей. Уважение к учителю было привито мне с самого детства, я осознала, что это уникальная профессия вне времени, моды и места.

Всегда была уверена, что будущая профессия изначально живёт в каждом из нас: это то, что мы умеем, то, к чему нас тянет, что нам нравится, то, что нас вдохновляет. Хотела ли я стать учителем? Думаю, что это было предопределено, а моё желание лишь подтолкнуло к важному жизненному решению.

Когда мне было пять лет, воспитатели сажали меня посередине группы, давали в руки книгу, и я важно читала всем «Муху-Цокотуху» и «Мойдодыра». Мне нравилось, что я умею делать что-то такое, что другие детишки не умеют. Первая учительница, Лилия Гавриловна Абдурагимова, была для меня «небожителем», она своей мудростью, требовательностью, умением видеть каждого из тридцати пяти учеников, показала, каким должен быть настоящий педагог. Повлияла ли она на мой выбор быть учителем? Теперь понимаю, что да. До сих пор вспоминаю её спокойный голос, совместные чаепития, беседы с нами, походы в зимний лес и наполненные душевной теплотой уроки.

Учитель для меня всегда был авторитетом, самым благородным и добрым человеком, вобравшим в себя все лучшие человеческие качества. Мне очень повезло с моими педагогами: они преподали первые жизненные уроки, многие из них до сих пор являются для меня образцом учительской профессии.

Я испытываю гордость от того, что стала учителем. Но это чувство пришло не сразу. Когда я пришла работать в школу, казалось, что всё так легко: отвёл уроки, проверил дневники и тетрадки ….. и всё, отдыхай. Но чем дальше, тем становилось всё сложнее и сложнее. Ты начинаешь понимать, что несёшь ответственность за тех ребят, которые сидят перед тобой: они верят тебе, берут пример, повторяют за тобой. Иногда было страшно, не покидало терзающее чувство, что делаешь что-то не так. Конечно, были промахи, но опытные коллеги поддерживали советом, помогали предотвратить ошибки. А потом пришло осмысление того, что именно здесь, в школе, закладываются основы самого важного в жизни: Доброты, Уважения, Отношений между людьми, Милосердия и, конечно же, Знаний. Вместе с осознанием этой истины сформировались принципы моей педагогической деятельности - моя педагогическая философия.

**Уважай и люби ученика, принимай его таким, какой он есть**

Ученик – это центр нашей педагогической деятельности. Это человек со своим внутренним миром, порой таким непрочным и несформировавшимся. Что он ждёт от меня? Любви, внимания, совета… Я должна помочь ребёнку оглянуться вокруг, дать ему понять, что он личность. У меня есть жизненный опыт, я в какой-то степени сильнее, но это не имеет значения, если ребёнок не видит, что его любят, уважают и понимают. Я доверяю своим ученикам, дорожу их мнением, и дети разделяют со мной эти чувства. Мои ученики все разные: есть тихони и хулиганы, кто-то замкнут, а кого-то никак не угомонить, одни любят литературу, а другие предпочитают историю. Да, они не похожи друг на друга, но их советы и замечания для меня важны, я постоянно чувствую их поддержку, и это чувство является для меня лучшей наградой педагогического труда.

**Находись в вечном поиске, никогда не останавливайся на достигнутом**

Л. Н. Толстой сказал однажды: «Чем легче учителю учить, тем труднее ученикам учиться». Действительно, когда учитель говорит, что он беззаботно ходит на уроки, что он всё знает, а подготовка к урокам у него сводится к воспроизведению в памяти расписания занятий на завтрашний день, то это означает только то, что такому учителю пора уходить, а лучше - убегать из школы.  
 Если педагог успокаивается, не ищет новые приёмы для преподавания своего предмета, не идёт в ногу со временем, то он перестаёт быть учителем, потому что не может ничему научить современного ребёнка.

В последние годы в образовании происходят важные изменения, суть которых заключается не в передаче  знаний ученикам, а в их развитии и воспитании. В основу учебно-воспитательной деятельности положен личностно-ориентированный подход, где ведущая роль у ученика, а учитель создаёт условия для раскрытия индивидуальности каждого ребёнка, развивает мотивацию к обучению, помогает школьнику проявить себя, опираясь на имеющиеся у него знания и опыт.

В свете предлагаемых реформ учитель должен быть не только разносторонне развитой личностью, обладающей мобильностью и коммуникабельностью, но и дипломатом, наставником, воспитателем. В нашей профессии нет готовых рецептов, поэтому нужно изо дня в день трудиться, чтобы ученики не утратили веру в себя, в свои силы, не потеряли интереса к учёбе. А добиться этого можно только путём постоянного педагогического совершенствования.

Мы должны всю жизнь быть немного учениками: учиться у самих себя, у наших детей, у окружающих нас людей. Я никогда не произношу фразу: «Я всё сделала хорошо!»  Часто в мою душу закрадываются сомнения, я постоянно что-то переосмысливаю, задаю себе вопросы, на которые не всегда нахожу ответы. На своих уроках стараюсь быть искренней с детьми, помогаю им показать себя, чтобы они могли доверять мне, смогли открыться и показать, что они всё могут, нужно только не бояться и идти вперёд.

В моей учительской жизни нет самоуспокоения, и это правильно, иначе не к чему будет стремиться. У меня нет права останавливаться на достигнутом, мои ученики побуждают меня к дальнейшему развитию, и я им благодарна за это.

**Будь влюблённым в свой предмет, не только учи, но и воспитывай**

Чтобы дети ушли с урока с горящими глазами, нужно просто любить свой предмет. Мои родные литература и русский язык не относятся к разряду «лёгких», но я обожаю свои предметы! Я увлечена уроками, мне нравится говорить о любви и о природе, рассказывать об интересных биографических фактах, мне интересны новые слова и ушедшие в историю названия. Но результативным урок может быть только тогда, когда на нём интересно и учителю, и ученику, а для этого нужно приложить немало усилий.

На уроках русского языка и литературы мы с детьми окунаемся в мир истории, путешествуем по разным странам, не обходит нас стороной и математическая достоверность. Художественные произведения помогают воспитывать личность с чёткой гражданской позицией, личность, способную достойно идти к намеченной цели. А духовно-нравственное воспитание?! Здесь опыт классической литературы просто бесценен!

Ресурсы русского языка и литературы неисчерпаемы и в области патриотического воспитания. Любовь к своей Родине, семье, родной природе – это не пустые понятия, это важная часть нашей жизни. Над формированием этих качеств работаю как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Описание родной природы, изучение исторических документов, чтение стихотворений, создание иллюстраций, заочные экскурсии по литературным местам Калужской области – вот малая часть той работы, которую проводим с учениками. На своих уроках много лет использую краеведческий компонент, ведь Калужский край очень богат великими именами: А.С. Пушкин и Л.Н.Толстой, Ф.М.Достоевский и Н.В.Гоголь, Г.К.Жуков и К.Э.Циолковский, И.С. Тургенев и А.П.Чехов… Впереди ещё много работы в этом направлении, и не стоит ругать школьника, если вдруг он забыл, чем отличается ямб от хорея. Главное, чтобы ученик стал человеком, который любит своё Отечество и способен воспринимать общечеловеческие ценности!

Чтобы увлечь детей, стараюсь создать атмосферу заинтересованности на уроках. Можно ведь банально преподнести историю возникновения пьесы А.П.Чехова «Вишнёвый сад», а можно войти в класс с веточкой цветущей вишни, показать благоухающую нежную красоту и рассказать о том, что цветок вишни в разных странах является символом чистоты и юности, удачи и весны, процветания и богатства. А потом уже у учеников появляются вопросы: «А почему у Чехова вишнёвый сад «погибает»? Почему уничтожают красоту, с которой многие герои пьесы связаны невидимыми нитями?» А с возникновением вопросов появляется мотивация к деятельности и готовность к творчеству. Это тот конечный результат, к которому стремлюсь на каждом уроке.

Я уже давно не пытаюсь дать детям готовые понятия, а преподношу им образы, обозначаю перед ними проблемы, обучаю приёмам и способам, при помощи которых ученики легче социализируются в обществе и постигают современный мир.

**Не ожидай быстрого результата**

«Сейте добрые семена в душах детей и не ждите, когда они вырастут, при своей жизни вы можете не увидеть своих плодов, но они обязательно будут в своё время», - сказал один мудрый человек. Не нужно ожидать скорого результата от своего труда. Весной семена пробиваются из земли на свет очень долго, так и плоды учительской деятельности могут быть видны через недели, месяцы, а то и годы.

Смотрю сейчас на многих своих учеников, ставших замечательными, состоявшимися в жизни людьми, и понимаю, что ростки доброго и вечного, «брошенные» в их души много лет назад, дали волшебные результаты. И удивительная особенность моей профессии в том, что я испытываю искреннюю радость, видя успехи моих детей, ведь их достижения – это в какой-то степени результат и моей деятельности…

**Люби свою профессию**

Быть учителем – это огромная ответственность, особый склад души и ума, полная самоотдача, терпение, приумноженные знаниями и любовью к детям. Я люблю свою работу, она дарит мне полноту жизни, даёт возможность реализовать себя.

Был период в моей жизни, когда я на два года уходила из школы. Это был другой род деятельности, управленческий, всё складывалось успешно, но не было одного – детских глаз передо мной!!! Я вернулась в школу, и внутренняя пустота ушла.

Такая есть профессия – учитель.  
По-моему, её важнее нет.  
Преподаватель, мастер, просветитель,  
Хранитель знаний, детских душ творитель,  
Учитель держит на себе весь свет.

Он каждый год шлифует поколенья,  
Как ювелир топаз или алмаз.  
Уместно будет это здесь сравненье,  
Учитель, не имеющий терпенья,  
Профессию оставит в тот же час.

Я горжусь профессией учителя, ибо учитель строит будущее. Современный учитель - это человек, который не ждёт, когда что-то изменится, а работает сегодня, сейчас, постоянно учится и меняется сам ради учеников. Он не просто ведёт уроки и передаёт свои знания, а даёт право любому ребёнку реализовать себя, учит мыслить, отстаивать свою точку зрения, уважать мнение других и верить в себя. Учитель должен уметь всё: научить, поддержать, посоветовать, понять, направить, заинтересовать.

Современный учитель - личность, готовая отдать своим воспитанникам частицу своего сердца. Являюсь ли я современным учителем? Надеюсь, что да! Верю, что мои уроки не оставляют пустой след в душах детей, потому что мы вместе сопереживаем, плачем, радуемся и возмущаемся, а это не проходит бесследно!

Учительская жизнь не даёт мне возможности передохнуть, несёт меня к новым рубежам, и я понимаю, что без этого школьного мира уже не смогу. А это означает, что наступит новый день, я открою дверь кабинета и снова скажу: «Здравствуйте, ребята!». А по-другому свою жизнь я уже не представляю!