**Новогодняя сказка странствий**

Сценарий для детей до школьного и младшего школьного возраста. С профессиональными актёрами в спектакле принимают участие учащиеся в школе искусств на театральном, хореографическом и фольклорном отделениях.

**действующие лица:**

Сцена.

1. Глашатый

2. Девочка

3. Фея

4. Золушка

5. Чипполино

6. Редиска

7. Герда

8. Кай

9. Морозко

10. Троль

11. Клякса

12. Крыс

13. Мачеха

14. Синьор Помидор

15. Снежная Королева

Действие 1.

Сцена1.

Занавес открыт. Глашатый на сцене.

- Добрый вечер, дорогие друзья!

Однажды день и час приходит

Все ждут с надеждой их приходит

И чудо снова происходит

И это чудо Новый год!

За то, что вы так встрече рады

За доброту открытых глаз

Мы вам хотим вручить награду

Подарим сказку вам сейчас.

(Тролль похищает Глашатого. Выглядывает из-за занавеса, смотрит в зал, зовет своих помощников Крыса и Клякса. Они пробегают через зал на сцену)

Тролль - Ну, мои верные вассалы, поторопитесь. Настал наш час. Сегодня ночь великих свершений. И ты, Крыс, и ты Клякс войдете в сказочную историю, как великие пакостники и подхалимы, которые заставят потухнуть огоньки в этих радостных глазках.

 Крыс - Вы только посмотрите на эти довольные личики, на которых сияют счастливые улыбки.

Клякс - Они ждут чуда, волшебства, веселья.

Тролль - Не бывать же этому. Это говорю вам я , великий Тролль.

Клякс и Крыс поддакивают.

Клякс - И так мы сделаем все чтобы , праздника не состоялось.

Тролль - За мной

Они исчезают (под музыку).

Сцена 2.

Занавес открывается. Звучит музыка («Щелкунчик»).

На сцену выходит Девочка, украшает Ёлку. Сбоку свисает занавес. За им застывшие куклы.

Девочка, нарядив Ёлку, садится за книгу и открывает ее (в это же время открывается занавес, куклы оживают и начинает звучать песенка «Волшебная палочка» (или танец с волшебной палочкой). На окончании звучит крысиный марш, появляются Крыс и Клякс и похищают волшебную палочку.

Прозрачный занавес и книга закрываются, куклы замирают. Наступает полумрак, страх и появляется Фея. Высвечиваемая прожектором. Усиление света.

Фея — Здравствуй, милая девочка. Ты узнала меня? Мы встречались с тобой во многих сказках. Я — Фея.

Девочка — Здравствуй, добрая Фея. Случилось несчастье. Злой Тролль со своей свитой похитил волшебную палочку.

Фея — Знаю, знаю про эту беду. Похищена волшебная палочка, а без нее волшебство теряет свою силу, не будет чудес и радости, которых так ждут в Новогоднею ночь. Правда, ребята? Как вас много- это замечательно. Без вашей помощи нам не обойтись. Итак, в путь.

Звучит музыка. Фея и Девочка спускаются по ступенькам. Идут вдоль сцены, поднимаются по ступенькам на сцену.

Сцена 3.

Свет усиливается. На сцене Золушка, шьет платье.

Появляется Мачеха — Золушка! А ну, поди сюда негодница!

Золушка — Да, матушка!

Мачеха — Готовы ли наши платья, бездельница?

Золушка — Да, Матушка.

Мачеха — Ну ладно, Золушка. Ты же знаешь, как я к тебе отношусь? Я учу тебя уму-разуму день и ночь, в то время как своих дочерей я не воспитываю вовсе.

Золушка — Матушка, а разрешите ли вы мне поехать с вами на бал. И хоть издали полюбоваться на праздник?

Мачеха — Так и быть! Но прежде постирай бельё, вымой полы, намели кофе на неделю, всё перегладь, да посади 7 розовых кустов.

Золушка — Матушка, я же не успею!

Мачеха — Чуть не забыла! Фасоль да горох перебери, да сложи в разные мешки. (Спускается в зал). Да смотри, все как следует сделай!

Мачеха уходит. Золушка плачет.

Появляется Фея с Девочкой.

Фея — Что случилось?

Золушка — Крёсная, милая крёсная. Помоги мне. Чтобы попасть на бал, мне нужно сделать массу дел.

Фея — Не плачь, милая. Мои помощники тебя в обиде не оставят. Верно, Ребята? Ну-ка, синички, голуби за работу (игра в зрительном зале. Команда синичек, голубей собирают в мешочки фасоль, горох и передают по рядам на сцену. Тролль и его команда мешают. Следуют реплики «Мы должны помешать»).

Золушка — Благодарю вас за помощь. Теперь я могу отправиться на бал.

Девочка — Золушка, как же можно идти на бал в таком виде?

Фея — Злой Тролль похитил волшебную палочку. И поэтому я не могу совершить чудеса. Мы должны найти ее, и ты можешь нам в этом помочь.

Уходят по ступенькам в зал.

Тролль с помощниками злорадствует. Пантомима.

Сцена 4.

Навстречу друг другу выходят Чипполино и Синьор Помидор. (музыка).

Синьор Помидор — Где этот дрянной мальчишка? Смутьян, бездельник.

Чипполино с Редиской пугаются, прячутся за остальных героев.

Чипполино выглядывает — Помогите. Спасите.

Редиска — Друзья!

Звучит музыка. Друзья Чипполино танцуют. Сцена погони. Участники танца и Синьор Помидор убегают. ( Звуковой эффект - Синьор Помидор лопнул).

Девочка — Ой. Что это?

Редиска радуется.

Чипполино — Ха-ха. Это вы видели?! Этот глупый Синьор Помидор так злился и дулся, что в конце концов лопнул.

Редиска — Вы здорово помогли нам. А кто вы и куда идете?

Фея — Мы путешествуем по стране сказок в поисках волшебной палочки.

Девочка — Маленькие человечки нам понравилась ваша смелость и находчивость. Вы сможете сослужить нам хорошую службу?

Чипполино — Мы готовы.

Редиска — Скорее в путь.

Звучит музыка. Уходят. Занавес закрывается.

Тролль, Крыс, Клякс — Ха-ха. Они ищут палочку!

Сцена 5.

Входит в зрительный зал Герда под звуки метели.

Встреча героев с Гердой.

Фея — Дитя мое, да ты совсем замерзла, что ты делаешь здесь одна и в такую метель?

Герда — Я ищу Кая, своего названого братца, вы не видели его? (все качают головой). Ах если бы у меня была волшебная полочка … .

Девочка — Мы как раз ищем волшебную полочку. К несчастью злой Тролль похитил ее нас.

Герда — Что же делать? Мне нужно торопиться, иначе Снежная Королева навсегда разлучит нас с Каем.

Чипполино — Что ж мы должны помочь этой славной девочке. Веди нас Герда! (Звук метели усиливается, занавес отрывается).

На сцене сидит Кай, бледный и равнодушный, Герда бежит к нему.

Герда — Ах, Кай, милый Кай. Наконец то я нашла тебя.

(Кай сидит по-прежнему равнодушно).

Что с тобой? Ты узнаешь меня, ведь это я Герда.

Кай — Не смей мешать мне. Оставь меня в покое.(Герда плачет, склонившись над Каем. Мерцание света, звучит напряженная музыка. Появляется Снежная Королева.

Снежная Королева — Кто посмел войти в мои владения и нарушать покой вечных льдов?

Отойди от него, девочка. Он мой.

Герда — Я ни за что не оставлю его. (Герда загораживает Кая).

Снежная Королева — Да как ты смеешь?

Чипплино — Не бойся, Герда, и не слушай её.

Снежная Королева — А ты еще кто? Что это за странная говорящая луковица?

Чипполино — У этой луковицы еще есть и руки. Смотри. (Делает знак редиске.)

Чипполино и Редиска ловко уворачиваются и похищают у Снежной Королевы посох и бегут в зал, передают детям. Они передают друг другу, потом передают Чипполино.

Снежная Королева бежит за Чипполино- Ах ты, противный вонючий мальчишка. (Убегают через зал к выходу)

На сцене Кай и Герда. Фея, Девочка, Золушка. Герда отогревает Кая.

Золушка — Крёстная , я ужасно испугалась. Эта Снежная Королева еще страшнее и злее моей мачехе.

Фея — Да, но нам теперь ее нечего бояться.

Девочка — Чипполино просто молодец. Он так ловко с ней расправился.

Герда — Кай, ты слышишь меня? Что с тобой?

Кай — Мне очень холодно.

Фея — Это дело поправимо. Ребята, давайте Каю поможем согреться, вместе станцуем. (Игра с зрительным залом «Танец сидя на месте»)

Редиска, Чипполино — О, да у вас все в порядке. Что ж отправимся в путь.

Все — В путь!

Под музыку спускаются в зрительный зал.

Сцена 6 .

Появляется Тролль с помощниками.

Клякс — Шеф, мы совсем замерзли.

Крыс — Что мы делаем в этом морозильнике?

Тролль — Прекратить нытье. Без вас тошно. Вы видели что вытворяет этот мальчишка, этот как его Чиполино?

Клякс — Ой, Шеф, я начинаю его боятся.

Крыс — Мой нос чует, что добром это не кончится.

Тролль — Ну мы еще посмотрим, чем кончится эта затея. (Уходит)

Появляются все герои.

Девочка — Мы идем столько времени, а кругом ничего кроме снега и сугробов.

Чипполино — Моя луковка совсем замерзла.

Золушка — А я очень устала.

Кай — Я вижу ель, давайте немного отдохнем.

Все идут к ели, садятся под ней. (Освещение мерцает). Засыпают.

Сцена 7.

Немного рассветает.

Появляется из входа в зрительный зал под музыку Дед Мороз.

Дед Мороз -

Гляжу — хорошо ли метели

Лесные тропы занесли,

И нет ли где щели,

И нет ли где голой земли.

Пушисты ли сосен вершины,

Красив ли узор на дубах!

И крепко ли скованы льдины

В великих и малых водах? …

Смотрит под елку.

- А это что за чудо — юдо?

(Обегает их сзади, наблюдает).

Герои жмутся друг к другу ближе.

Дед Мороз опять обегает. Герои еще ближе жмутся.

Дед Мороз — Да я гляжу вы вовсе озябли?

Редиска — Немножко, Дедушка.

Дед Мороз — Какая нужда привела вас в мой лес?

Фея — Мы ищем волшебную палочку, ее похитили у нас злой Тролль и его помощники.

Дед Мороз — Вот оно что!

Девочка — Дедушка, а вы здесь в лесу никого, не встречали?

Дед Мороз — Признаться. не встречал, но ходить — бродить злым и недобрым по моему лесу я не позволю.

(Дед Мороз махнул рукавом и стукнул посохом).

- А ну ветры

Ветры, бури, ураганы,

Дуйте, что есть мочи!

Вихри, вьюги и бураны,

Разыграйтесь к ночи!

В облаках трубите громко

Вейтесь над землею.

Пусть бежит в полях поземка

Белою пеленою.

(Все это время Тролль, Крыс, Клякс прячутся так, чтобы их было видно зрителям. Ветром их сдувает на сцену к ногам Деда Мороза.

Девочка — Да ведь это они. Они украли у нас волшебную палочку.

Дед Мороз — Ишь чего удумали

Тролль — Ну-ну полегче.

Крыс Троллю — Что, если с бородой и большой палкой, то все может.

Клякс — Сейчас мы покажем, кто здесь главный.

Тролль — Вот она волшебная палочка — то. Захотим и не будет у вас никого праздника и превратим вас в сухие пеньки, а Деда Мороза облачком будет над вами летать.

Дед Мороз — Ну, уморили (напугали). Смотрите какие они грозные, в мой лес со своим указом пришли, грубят, хозяйничают.

А ну, гусли самогуды сослужите нам службу.

Тролль, Крыс, Клякс начинают танцевать до усталости и вовремя танца раздеваются, и кладут волшебную палочку на пенек.

- Пощади нас, Дед Мороз! Нет больше сил (на коленках умоляют).

Чипполино — Вот она палочка!

Девочка — Спасибо, Дедушка, ты помог нам выручить волшебную палочку из беды. Теперь у нас будет настоящие чудеса.

Фея — Однако, я должна сказать, что ты Тролль и вы Крыс, Клякс, зря старались, ведь волшебная палочка может творить чудеса только в руках добрых, смелых людей. У вас бы все равно ничего не получилось. Так Так превращайтесь в тех, в тех кто вы есть.

(Тролль, Клякс, Крыс превращаются).

Редиска — А еще,еще чудес.

Чипполино — Когда же мы их будем совершать.

Фея — А мы уже их совершили.

Все — когда?

Фея — Когда помогали друг другу. Все были смелые и дружными, мудрыми и добрыми. Вы совершаете хорошие поступки, вы обрели много друзей — а это и есть самое настоящее чудо!

Девочка — Как это здорово. Но все-таки в Новогоднюю Ночь хочется особого волшебства.

Дед Мороз — Будет, будет, тем более, что все дети ждут его с нетерпением, целый год.

Герда — И каждый может загадать желание.

Дед Мороз — И я его обязательно выполню. (Все приглашаются в фойе, где стоит Новогодняя Ёла).