**Технологическая карта урока**

Предмет : литература

Класс: 5

Тип урока урок «открытия» нового знания, анализ произведения

Тема: «Ты навсегда становишься ответственным за того, кого ты приручил» (Урок-заставка перед изучением рассказа «Муму» И.С.Тургенева)

Планируемые результаты:

 Личностные: осознание гуманности, проявление интереса и уважения к окружающим, признание общепринятых морально-этических норм.

 Метапредметные: познавательные: выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, устанавливает причинно-следственные связи, делаеть обобщения, выводы;

 коммуникативные: вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, слушать и отвечать на вопросы, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения, строить небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач;

 регулятивные: принимать учебную задачу, планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану;

 личностные: осознавать свои трудности и стремиться их преодолевать, иметь способность к самооценке своих действий, поступков.

 Предметные: знание содержания изучаемого произведения, умение воспринимать и анализировать текст, умение определять жанр литературного произведения, формулировать идею, проблематику произведения, умение давать характеристику героям.

Основные понятия: нравственность, гуманность, просторечные слова, слова-опоры, жанр, поучительная история

Межпредметные связи: психология, русский язык.

 Ресурсы: программа по литературе под редакцией В.Я.Коровиной; УМК: Литература 5 класс, раздаточные материалы на печатной основе, Толковые словари

Ход урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся |
| Познавательная | Коммуникативная | Регулятивная |
| Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности |
| 1 | Мотивирование к учебной деятельности(Эмоциональная разминка)Словарная работа | Проверка готовности учащихся к уроку, включение в деловой ритм, создание эмоциональной обстановки(Упражнение «Ценности».Учащиеся разбиваются на группы по 4-5 человек. Просит подобрать ассоциации к слову нравственность, просит выдвинуть предположение о теме предстоящего урока. | Разбиваются на группы по 4-5 человек.Каждому предлагается выбрать карточки с ценностями: общественное признание;материальный достаток;любовь к близким;семья;удовольствия, развлечения;свобода;справедливость;честность;искренность;целеустремлённость;любовь к животным.Выдвигают предположения о теме урока. | Необходимо выбрать 5 главных ценностей – самых значимых, 2 – не очень значимые в данный момент. | Обсуждают варианты в группах, делятся впечатлениями вступают в диалог  | Слушать собеседника, строить понятные монологические высказыванияРазбиваются на группы по максимальному совпадению ценностей. | Осознают актуальность и тематику урока, контролируют правильность ответов учащихся | Уметь слушать в соответствии с целевой установкой, дополнять, уточнять высказанные мнения по существу полученного задания |
| 2 | Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии | Активизирует опорные знания. Организует коллективный анализ учебной задачи: поиск текстовой информации в словах предложения; фиксирует гипотезы. Объясняет целеполагание урока, уточняет понимание учащимися поставленных целей урока. | Отвечают на вопросы учителя,осуществляют поиск текстовой информации в словах предложения, составляют рассказ по предложению. аргументируют, доказывают свою точку зрения, определяют цели учебной деятельности  | Осуществлять актуализацию знаний, выделять существенную информацию | Осознанно строят речевые высказывания | Регуляция речевого поведения, рефлексия своих действий | Исследуют условия учебной задачи, обсуждают способы её решения | Принимать и сохранять учебную цель и задачу |
| 3 | Выявление места и причины затруднения | Организует учебное взаимодействие. Создаёт проблемную ситуацию: знакомство с текстом, извлечение текстовой информации из заголовка.Организует обсуждение содержания. | Знакомятся с заголовком текста Л.Н.Толстого «Бешеная собака»Извлекают текстовую информацию из заголовка. | Устанавливать причинно-следственные связи | Выслушивают ответы одноклассников  | Делать выводы | Принимают учебную задачу | Планировать необходимые действия |
| 4 | Построение проекта выхода из затруднения (цель и тема, способ, план, средство). | Подводит к теме, организует обсуждение темы, целей урока. | Отвечают на вопросы, составляют модели учебных действий | Выдвигать цели, делать умозаключения | Обсуждают и формулируют тему урока | Излагать своё мнение | Определяют цели урока | Планировать учебную деятельность  |
| 5 | Реализация построенного проекта | Читает текста Л.Н.Толстого «Бешеная собака» организует работу по осмыслению содержания текста. | Читают, проводят смысловую обработку информации, участвуют в беседе по сюжету стихотворения | Анализировать содержание произведения | Участвуют в обсуждении учебного материала  | Формулировать суждения | Сохраняют учебную задачу, осуществляют самоконтроль | Адекватно оценивать свои возможности |
| 6 | Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи | Организует работу в группах: тренинговые упражнения на развитие личностной рефлексии при обработке текста на уровне смысла, корректирует выполнение заданий. Организует обсуждение выполненных заданий | Проводят коллективное исследование: анализируют поведение собаки, хозяина (дискуссия «Обсуждение истории»).- Необходимо определить рейтинг персонажей рассказа по двум критериям. | Строить логическую цепь рассуждения,анализировать,устанавливать причинно-следственные связи, фиксироватьрезультаты  | В группах кооперируют усилия по решению учебной задачи,учатся формулировать свою позицию | Согласовывать усилия по решению учебной задачи, договариваться и приходить к общему мнению в совместной деятельности, учитывать другие мнения | Осуществляют пошаговый контроль,взаимоконтрольпроцесса выполнения задания ключевыми понятиями становятся ответственность и гуманность. | Принимать и сохранять учебную цель и задачу, оценивать объективные трудности, контролировать ответы одноклассников |
| 7 | Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону | Организует мысленный эксперимент:предложение нового варианта движения сюжета, который приведёт к благополучному финалу.  | Составляют рассказ. | Сравнивать, сопоставлять,анализировать степень предложенных вариантов одноклассников  | Учатся использовать речь для регуляции своих действий. | Понимать текст. | В ходе заслушивания текстов осуществляют самоконтроль и контроль в течение  | Выявлять отклонения от эталона, в течение эксперимента в любом случае дети приходят к выводу, что трагический финал произведения не избежен, так как бешенство не лечится |
| 8 | Включение в систему знаний и повторение | Организует обсуждение обобщающего вывода о смысле произведения, выявляет осознанность восприятия текста:упражнение на понимание смысла«Точка зрения».  Оценивает результаты обсуждения характеров героев произведения и выявления смысла произведения. | Могут задавать «компрометирующие» вопросы, сбивающие с толку при рассуждении, делают обобщающий вывод о смысле произведения | Осуществлять анализ произведения с выделением существенных смысловых признаков, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме, обосновывать своё мнение | Строят рассуждения на заданную тему, делают вывод о смысле произведения с обоснованием | Понимать на слух ответы учащихся, строить высказывания, понятные для партнёров | Самопроверка, самооценка | Уметь оценивать себя и других |
| 9 | Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог). | Организует фронтальную беседу, образно – рефлексивное упражнение «Подари себе имя»,упражнение «Ценности»  | Анализируют учебную деятельность | Соотносить цель и результаты, степень их соответствия  | Подводят итоги, делятся впечатлениями своими эмоциями, ощущениями, чувствами. | Рефлексия своих действий(полное отображение предметного содержания и условий осуществляемыхдействий) | Контролируют и оценивают результаты работы | Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату,адекватно воспринимать оценку учителя |

Конспект урока: Рассказ Л.Н.Толстого «Бешеная собака».

(Урок-заставка перед изучением рассказа И.С.Тургенева «Муму»)

I.Орг. момент.

II. Эмоциональная разминка.

Упражнение «Ценности».

Учащиеся разбиваются на группы по 4-5 человек. Каждому предлагается выбрать карточки с ценностями:

- общественное признание;

- материальный достаток;

- любовь к близким;

- семья;

- удовольствия, развлечения;

- самосовершенствование;

- свобода;

- справедливость;

- честность;

- искренность;

- вера;

- целеустремлённость;

- любовь к животным.

Необходимо выбрать 5 главных ценностей – самых значимых, 2 – не очень значимые в данный момент. Обсуждаем варианты в группах.

-Для дальнейшей нашей работы разобьёмся на новые группы по максимальному совпадению ценностей.

III. Словарная работа. (Погружение в тему) .

- Как вы понимаете значение слова «нравственность».

 Д: Нравственный человек – добрый, ответственный, порядочный. Нравственно, когда тебе стыдно за плохой поступок.

- Нравственность – внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами (из словаря Ожегова С.).

- Согласны ли вы с тем, что отношение к животным является критерием нравственности?

 Д: Да, так как к животным нужно относиться хорошо, ласково, заботиться о них.

1.Поиск текстовой информации в словах предложения.

 На доске:

Дружок подполз к барину и стал лизать ему ногу.

- Что вам известно?

 Д: Дружок – пес, а не кот, так как кошки не лижут ноги.

 Барин – хозяин собаки, так как собаки не лижут чужим ноги.

 Собака лижет ногу хозяину, значит, жалеет его.

 Дружок просит прощение.

 Он чего-то просит.

 Дружок – друг – друг для хозяина.

1.Составление рассказа по предложению.

- Попытаемся составить рассказ из 3-4 предложений по этому предложению (работа в группах).

 Д: В доме никого не было. Дружок стал играть с вещами хозяина. Когда хозяин вошёл, то увидел разорванные вещи. Чувствуя вину, Дружок подполз к барину и стал лизать ему ногу.

 Д: На охоте барин стрелял в уток. Одна утка упала среди коряг, а Дружок полез за уткой и поранился. Он не мог идти, кровь сочилась из его лапы. Дружок подполз к барину и стал лизать ему ногу.

IV. Знакомство с текстом.

1Извлечение текстовой информации из заголовка.

- Прочитайте название текста на доске:

Бешеная собака.

- Какие вопросы возникли?

 Д: Почему бешеная?

 Она ведёт себя как бешенная или больная?

 Что случилось с собакой?

 Что стало потом?

- Написал рассказ для детей Л.Н.Толстой. Какую информацию вам сообщили?

 Д: Это поучительная история, так как все рассказы для детей Л.Н. Толстого.

- Толстой сам определил жанр – быль. Что это значит?

 Д: Эта история записана с чьих-то слов.

2 Чтение текста (Раздаются печатные тексты, учащиеся молча читают).

3 Беседа по вопросам.

Смысловая обработка информации (работа по группам).

- Что мы узнаём о собаке с первых строк?

- Как выращивали Дружка?

- Зачем Дружок бросился навстречу бешеному псу?

- Почему Дружка заперли в пустую горницу?

- Какие признаки болезни проявились у собаки?

- Как повел себя больной пёс?

- Почему барин промахнулся, стреляя в Дружка, ведь он любил охотиться?

- Зачем Дружок лизал барину ногу?

V. Тренинговые упражнения на развитие личностной рефлексии при обработке текста на уровне смысла.

Задания для обсуждения.

1.Анализ поведения собаки, хозяина (дискуссия «Обсуждение истории»).

- Необходимо определить рейтинг персонажей рассказа по двум критериям:

А) Кто вызывает наибольшее сочувствие?

Б) Чьи действия были наиболее правильными?

- Обменяйтесь мнениями, желательно прийти к общей точке зрения.

 (работа в группах)

-Таким образом, ключевыми понятиями становятся ответственность и гуманность.

2. Устное рисование. Создание рассказа – картины.

- Попробуем мысленно нарисовать картину «Собачья преданность», в которой главной сценой является попытка барина облегчить страдания Дружка. Каждый учащийся будет называть по одному слову- детали, например, двор, и все учащиеся мысленно представляют картину с нарисованным на ней двором. Следующий дополняет – удивлённые дети, другой – испуганная хозяйка и так до тех пор, пока картина не обрастёт деталями.

Повторяться нельзя, поэтому нужно внимательно следить за тем, что уже названо. (Работа по цепочке).

- Определим у кого самая богатая фантазия (обсуждение).

- Что руководствовало вами при подборе слов – деталей? Какое чувство хотели вы передать?

3. Мысленный эксперимент.

- Предложите новый вариант движения сюжета, который приведёт к благополучному финалу.

 Д: Хозяин позвал ветеринара, собаке сделали укол. Дружок пошёл на поправку.

 Д: Дружок стал громко лаять. На лай выбежал хозяин с ружьём и застрелил чужого пса.

 Д: Дружок понимал, что заболел. Отказался от пищи и вскоре умер.

(в течение эксперимента в любом случае дети приходят к выводу, что трагический финал произведения не избежен, так как бешенство не лечится).

4 Упражнение на понимание смысла.

«Точка зрения».

- Дан один вопрос. Сформулировав ответ, попытайтесь при публичном выступлении одного представителя из группы склонить всех остальных учащихся к своей точке зрения. Члены других групп могут задавать «компрометирующие» вопросы, сбивающие с толку при рассуждении.

Вопрос:

О ком Л.Н. Толстой рассуждает в рассказе: о собаке, о людях, о жизни или о чём-то другом?

Выступление групп.

5 Обыгрывание ситуаций.

Образно – рефлексивное упражнение «Подари себе имя».

 - Вспомните конкретное событие, когда с вами рядом был четвероногий друг (собака, кошка и т.д.). Вспомните, где и когда произошло это событие. Вспомните свои чувства в тот момент. Переживите это событие. (1,5 мин.)

- Прошу желающих поделиться своими эмоциями, ощущениями, чувствами.

(3мин.)

- Придумаем новое имя выступавшим, в котором отразится суть полученного эмоционального состояния:

Я тот, который… (делает …) или Я уверен в себе, когда я (делаю…)

Я тот, который помог своей собаке, когда она упала в яму.

6 Обмен впечатлениями друг о друге.

Упражнение «Чемодан в дорогу».

- Завершаем наш урок. Сейчас каждый из вас по очереди будет садиться на этот стул (стул стоит перед классом). Все участники группы будут подходить к вам (порядок действия по вашему желанию) и будут называть те качества, которые проявились у вас в ходе работы в группе. Сначала одно хорошее, которое ярко проявилось, затем то качество, которое вам мешало.

VI. Рефлексия.

- Как бы вы поступили на месте барина, детей?

- Был бы ты благодарен животному, который спас бы тебе жизнь?

Упражнение «Ценности».

- На листочках, которые находятся перед вами, нарисуйте сердце. В центре сердца нарисуйте рамку. Подумайте, в чём состоят три важнейших ценности, которые вечны всегда. Запишите их в рамке внутри сердца.

(замечено, что учащиеся всегда включают ценность- любовь к близким, к животным)

VII.Домашнее задание.

Прочитать рассказ И.С.Тургенева «Муму».

Ты навсегда становишься ответственным за того, кого ты приручил. Ты ответствен за свою розу>>.

Автор: [Антуан де Сент-Экзюпери](http://strijka-kotov.ru/aphorisme.php?author=413)