|  |
| --- |
| ПЛАН УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ  Цель урока:  Познакомить учащихся с русской народной сказкой «Заяц-хваста»; развивать умение прогнозировать содержание текста перед чтением и в процессе чтения; развивать образное и логическое мышление; способствовать нравственному воспитанию учащихся; прививать любовь к устному народному творчеству.  Оборудование: учебник по литературному чтению «Любимые страницы» 2 класса (ЧАСТЬ 2) и рабочие тетради  Автор учебника: О.В.КУБАСОВА  Используемая методическая литература:  УМК Гармония  Используемое оборудование:  мультимедийный проектор  Используемые ЦОР:  компьютерная презентация  **Ход урока**  **I. Организационный момент.**  Речевая разминка **(слайд 1)**  **Мой папа**  Мой папа – красавец!  Соседям на зависть.  Глаза, словно сливы –  Раскосы, красивы.  Он длинные уши  На солнышке сушит.  Врагов не боится –  Ни зверя, ни птицы.  Храбрец и красавец,  Зовут его – …  -Прочитайте это стихотворение выразительно, с гордостью.  - Прочитайте радостно.  **II. Проверка домашнего задания. Дети исполняют выученное ими наизусть стихотворение Н. Рубцова «Про зайца».**  **- Дома вы должны были выучить наизусть стихотворение Н. Рубцова «Про зайца». Давайте послушаем, как вы подготовились к уроку.**  - Определите, как Николай Михайлович Рубцов относится к встреченному им зайцу.  (автор сочувствует зайцу; автор жалеет зайца; автор подшучивает над зайцем).  - Расскажите, что нового вы узнали из этих произведений о зайцах?  (ответы детей)  **III. Постановка целей урока.**  - Сегодня на уроке мы познакомимся с новой сказкой. Прочитайте название сказки на слайде *(«Заяц-хваста»* **слайд 2***)*  - Можно ли по названию сказки сказать, о ком пойдет речь?  **IV. Изучение нового материала.**   1. **Первичное чтение сказки учителем**(с. 51–52). У детей учебники закрыты.   - Какие слова для вас были непонятны?  Словарная работа **(слайд 3).**  ***Крестьянин***– сельский житель.  ***Гумно***– площадка для молотьбы сжатого хлеба.  ***Кокорина –*** нижняя часть ствола хвойного дерева.  **2. Творческое задание.**  Прочитав текст до предложения «Раз сидела ворона на заборе, собаки ее подхватили и давай мять, а заяц это увидел…», учитель прерывается и предлагает учащимся придумать его завершение. Затем сказка дочитывается, и дети сопоставляют свои высказывания-предположения и то, что написано в тексте.  -Какой вывод можно сделать из этого?  Вывод: чтобы понять сказку, надо дочитать ее до конца.  **3. Чтение сказки учащимися**(про себя).  - Где больше авторского вымысла – в рассказе Л. Толстого или в русской народной сказке? Почему?  **4. Беседа по содержанию.**  - Где жил заяц? *(он жил в лесу.)*  - Почему заяц стал хвастаться?  - Зачем ворона его потрепала?  - Как заяц помог вороне?  - Найдите и зачитайте те места, где передается отношение к зайцу.  **Физкультминутка**  Раз, два, три, четыре, пять,  Начал заинька скакать,  Прыгать заинька горазд,  Он попрыгал десять раз.  Взялся зайка за бока,  Заплясал гопака.  Прилетели утки,  Заиграли в дудки.  Ах, какая красота,  Заиграли в дудки.  **5. Анализ произведения.**  - Найдите ту часть сказки, которая относится к первой картинке **(слайд 4).** Прочитайте.  - Как ее можно озаглавить? *(«Заяц хвастается»)*  - С какой интонацией надо читать слова зайца?  - Прочитайте еще раз выразительно слова зайца *(2-3 ученика читают).*  - Найдите ту часть сказки, которая относится ко второй картинке **(слайд 5).** Прочитайте.  - Подготовьтесь к чтению этого отрывка по ролям. Каждый прочитает текст, выберет нужную интонацию.  - Как нужно читать слова зайца? *(Испуганно)*  - А слова вороны? *(Назидательно)*  *(Несколько пар читают выразительно отрывок сказки).*  **6. Словесное рисование.**  - К какой части сказки нет иллюстрации? Давайте её создадим. Вы будете «рисовать» словами, а я красками *(учитель показывает чистый экран, учащиеся рассказывают, кого и где они нарисуют).*  - В какое время года происходят события в сказке? *(Зимой; кругом снег)*  - Что нарисуем на переднем плане? *(Забор)*  - Где находится забор? Где происходит действие? *(В деревне, значит, вдалеке виден деревенский дом)*  - Кого нарисуем около забора? *(на снегу ворона, около неё собаки; )*  - Где нарисуем зайца? *(На горочке)*  - Закройте глаза, представьте себе эту картинку и произнесите волшебные слова «Крибле- крабле- бумс!»*(на экране появляется черно – белая картинка* **слайд 7***)*  - Откройте глаза. Такую картинку представили себе? Теперь давайте раскрашивать её.  - Закройте глаза, представьте себе цветную картинку (*на экране появляется цветная картинка* **слайд 8***)*  - Такую картинку представили себе? Молодцы!  - Найдите конец сказки. Как вы думаете, с каким чувством ворона говорила эти слова? Почему?  - Прочитаем слова вороны выразительно. *(читают 3-4 ученика)*  **V. Подведение итогов урока.**  - С какой сказкой мы познакомились сегодня?  - Мы с вами прочли два литературных произведения. Это рассказ Л.Толстого «Зайцы» и сказка «Заяц-хваста».  -Автор какого текста стремится передать нам знания о зайцах? *(Л. Толстой в рассказе «Зайцы»).*  -Какое произведение – «добрым молодцам урок» - учит нас верному поведению? *(Русская народная сказка «Заяц – хваста»).*  -Спасибо за отличную работу!  **VI. Домашнее задание.**  -Ваше домашнее задание: подготовить творческий пересказ этой сказки: от лица зайца или от лица вороны **(слайд 9).** |