Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 18 имени А.П. Ляпина ст. Урухской»

**Модель урока**

**по УМК «Перспективная начальная школа» ( 2 класс)**

**предмет Литературное чтение**

**тема урока: «Виктор Лунин « Кукла»**

Выполнена:

Коноваловой Галиной Геннадьевной,

учителем начальных классов

высшей категории

МБОУ СОШ №18 им. Ляпина ст. Урухской

Георгиевского района,

Ставропольского края

**2016 год**

**Урок по литературному чтению 2 класс УМК «Перспективная начальная школа»**

**Тема: Виктор Лунин « Кукла»**

**Раздел 4 «В гостях у Ёжика и Медвежонка» (урок №4).**

**Тип урока**: урок первичного освоения новых знаний и способов учебной деятельности (открытие новых знаний).

**Цели урока:**

**1) Образовательная:**

- познакомить учащихся с произведением Виктора Лунина «Кукла»

- учить понимать содержание прочитанного;

- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста,

- рассматривать иллюстрации;

- усвоить новые понятия;

- повторить изученное ранее произведение Виктора Драгунского «Друг детства»;

- совершенствование навыки беглого чтения;

**2) Развивающие:**

- развивать логическое мышление, наблюдательность, воображение, внимание, память, фантазию;

- совершенствовать уровень развития устной речи;

- расширять словарный запас учащихся;

 **3) Воспитывающие:**

- воспитывать коммуникативные качества учащихся;

- воспитывать чувство сопереживания и милосердия, заботы и внимания.

**Планируемые результаты**

**Предметные:**

1. развить навыки выразительного чтения, умение размышлять над прочитанным текстом и отвечать на вопросы;
2. находить ответы на поставленные вопросы словами текста;
3. давать характеристику поступкам героя произведения, делать выводы, аргументировать своё мнение.

**Личностные:**

- проявление интереса к литературе;

- осознание значимости чтения для личного развития;

- понимание литературы, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

- умение слышать и слушать друг друга;

**Метапредметные.**

**Познавательные УУД:**

**Общеучебные:**

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации;

- умение осуществлять поиск информации в справочной литературе (словари )

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;

- смысловое чтение, извлечение необходимой информации, свободная ориентация и восприятие художественного текста ;

- формирование умение извлекать информацию из иллюстрации;

**Логические универсальные действия:**

- умение осуществлять синтез как составление целого из частей;

- анализ персонажей и их точек зрения, сравнение с целью выделения признаков, синтез положительных и отрицательных отношений и составление целого из частей — авторского мнения, установление причинно-следственных связей;

- построение логической цепи рассуждений;

- доказательства;

**Коммуникативные УУД:**

- осознанное выполнение правил учебного сотрудничества при взаимодействии с учителем и одноклассниками при работе в паре;

- умение высказывать своё мнение и прислушиваться к мнению других, дополнять мнение товарищей;

- уметь задавать вопросы.

**Регулятивные УУД:**

- формирование умения определять цель деятельности на уроке;

- прогнозирование и составление плана учебной задачи;

- контроль и коррекция способа и результата решения учебной задачи по ранее составленному плану;

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- формирование умения осуществлять познавательную и личностную рефлексию.

**Оборудование:** учебник «Литературное чтение» 2 класс (часть 1,2) Н.А. Чуракова, компьютер, интерактивная доска, карточки со словами.

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока и его цели**  | **Деятельность** **учащихся** | **Деятельность****учителя** | **Содержание урока** | **Планируемые** **результаты** |
| 1. Мотивация к учебной деятельности.

Создать условия для возникновения у ученика внутренней потребности включения в учебную деятельность. | Приветствуют учителя, проверяют готовность к уроку | Приветствует учащихся. | 1. Организационный момент.
 | ***Личностные УУД*** мотивация к учебной деятельности.***Регулятивные УУД*** волевая саморегуляция. |
| 2.Актуализация.Создать творческую и в то же время деловую атмосферу с элементами размышления  | Рассказывают о своих игрушках.Дети высказывают предположения.(Друг – это мама!Друг – это школьный учитель, вторая мама!Другом может быть домашнее животное.Друг – это интересная книга.Друг – это любимая игрушка).Ответ: - Дениска.Плюшевый мишка. | Предлагает послушать тех ребят, которые подготовили рассказ о своей любимой игрушке.Проводит беседу о ценности общения, дружбы и привязанности. | 1. Проверка домашнего задания2. Беседа - Кто может являться для вас другом?- С каким добрым человеком, который не мог предать своего друга, мы встречались в рассказе В.Драгунского «Друг детства»?- А кто являлся для Дениски «старым» другом и любимой игрушкой?  | ***Личностные УУД*** -развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей; – проявление интереса к литературе при выражении своего отношения к содержанию прочитанного - умение замечать интересные события в повседневной жизни.***Регулятивные УУД*** – определение цели учебной деятельности совместно с учителем и одноклассниками при высказывании своего отношения к главному герою произведения***Познавательные УУД*** ***-*** Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;***Коммуникативные УУД*** умение высказывать своё мнение и прислушиваться к мнению других, дополнять мнение товарищей, сотрудничать со сверстниками. |
| 3.Постановка темы урока и учебной задачи.Формировать и развивать умение определять тему и цель для изучения в совместной деятельности | Определяют тему урока по учебнику (с.156)Делают предположения.Определяют задачи совместной деятельности:- читают текст;- определяют главную мысль текста;- проверяют свои предположения. | Ориентирует на нахождение темы по учебнику.Нацеливает на раскрытие темы произведения через название стихотворения.Обращает внимание на иллюстрацию.Предлагает определить задачи совместной деятельности.  | 1. Тема урока

«Стихотворение Виктора Лунина «Кукла».- Можно ли по названию определить, о чём будет стихотворение? -Можно ли по иллюстрации определить, кто будет действующими лицами?  | ***Личностные УУД*** -проявление интереса к литературе при определении темы и главной мысли; при работе с иллюстрацией в книге и определении её роли в раскрытии содержания произведения; Регулятивные УУД -определение задач учебной деятельности совместно с учителем и одноклассниками;-принятие и сохранение целей учебной деятельности.Познавательные УУД-умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме при чтении названия произведения и при рассмотрении иллюстрации; Коммуникативные УУД.- осознанное выполнение правил учебного сотрудничества при взаимодействии с учителем и одноклассниками при определении задач совместной деятельности. |
| 4. Решение учебной задачи.Изучение нового материала.Развивать умения и навыки чтения, слушания и говорения.Формировать эмоционально-ценностное отношение к художественному объекту. | 1. Слушают учителя.
2. 1 ученик работает с Толковым словарём по индивидуальному заданию.

3.Читают вопрос из рубрики «Подумай», высказывают своё мнение.Находят в тексте подтверждающие строчки, зачитывают их.4.Анализируют предложенный план, корректируют его.Предлагают свои варианты.5.Отвечают на вопросы.6.Выразительно читают стихотворение по частям вслух.7.Высказывают свои мнения. Предполагаемый ответ: «Мальчик истосковался по общению и кукла заменила ему младшую сестрёнку».8.Рассказывают, что видят на переднем плане, на заднем плане, какие краски использовал художник и почему.Предполагаемые ответы:-Центральное место на картине занимает окно и лежащая на подоконнике кукла, в несчастной позе, одинокая, брошенная. Дом пустой. Это дача. Жители дачи уехали в город, а куклу оставили. Грусть художник передал блеклыми, тусклыми красками, преобладают жёлто-коричневые цвета.Дают характеристику героям:1. 1 герой играет, признаётся в любви, относится как к сестре;

2 герой бросил друга;1. есть преданные, настоящие друзья, которые разделяют и радость, и горе, а есть и такие, что бросают, предают
 | 1. Читает стихотворение.
2. Отмечает слово, значение которого неясно «ухабы» и даёт индивидуальное задание.
3. Предлагает ответить на вопрос и проанализировать высказывания Маши и Миши из рубрики «Подумай» (с.157).

Предлагает прочитать строчки, подтверждающие Мишино и Машино мнения. 4.Предлагает провести работу с опорными словами и фразами и выстроить действия мальчика с куклой в правильном порядке.Предлагает, опираясь на план, учитывать интонацию при чтении.5.Просит проанализировать произведение, ответив на вопросы из рубрики «Подумай» (с.158).6.Предлагает прочитать стихотворение выразительно вслух.7.Предлагает высказать своё мнение.8.Приглашает отправиться в «Музейный дом», рассмотреть репродукцию картины М.Добужинского «Кукла».Предлагает сравнить героя стихотворения и невидимого хозяина куклы на картине.Задаёт вопросы. | 1.Первичное восприятие текста. 2. Индивидуальное задание для учащегося.3. Работа над вопросом и заданием из рубрики «Подумай»4. Работа с деформированным планом по парам. - огорчается;- разговаривает с куклой;- возмущается;- играет;- признаётся в любви 5. Работа с вопросами из рубрики «Подумай»**Физминутка**6.Перечитывание текста.7. Обобщение по вопросу из рубрики «Выскажи своё мнение» (с.158)8. Поход в «Музейный дом». Работа с картиной. -Что хотел нам сказать своей картиной художник?- За окном разгар лета или наступающая осень?- Как вы думаете, в доме есть кто-нибудь?- Каким переживанием делится с нами художник?-Одинаково ли они относятся к своему другу?- А бывают такие отношения среди людей в жизни? | ***Личностные УУД*** ***–***проявление интереса к литературе при изучении произведений В.Лунина; при работе с иллюстрацией в книге и определении её роли в раскрытии содержания произведения; при узнавании изобразительно-выразительного средства литературного языка (олицетворение); при работе со словарём; - умение давать и обосновывать нравственную оценку поступкам героев произведения;***Регулятивные УУД*** -прогнозирование, корректирование, планирование при решении учебной задачи.-определение цели учебной деятельности совместно с учителем и одноклассниками при подтверждении своего мнения строчками из текста;- умение корректировать предложенный план;- принятие и сохранение цели учебной деятельности при осознанном и выразительном чтении стихотворения; ***Познавательные УУД***-поиск и выделение необходимой информации при лексической работе с трудными словами в толковом словаре;-поиск и выделение информации в учебнике при ответе на вопросы к тексту;-установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений при установлении связей между последовательностью событий в произведении;-умение структурировать знания при характеристике поступков героев в стихотворении В.Лунина «Кукла» и в картине М.Добужинского «Кукла»;***Коммуникативные УУД*** **-**построение учебного сотрудничества;-понимание возможностей различных позиций разных мнений, умение договариваться, строить понятные для партнёра высказывание;-контролировать собственные действия при работе над планом, при высказывании своих мнений. |
| 5.Включение знаний в системуОрганизовать повторение учебного содержания, необходимого для формирования опыта эмоционально-ценностного отношения к действительности | 1. Слушают повторное чтение.
2. Высказывают свои мнения.

(Поэт словом, художник красками сочинили свои произведения на одну тему «Кукла». Кукла – это всего лишь игрушка. Но в их произведениях она показана живой: кукла проявляет взаимопонимание, кукла страдает от одиночества, кукла болеет. | 1.Предлагает хорошо читающим ученикам прочитать стихотворение.2.Подводит к сопоставлению взглядов учащихся на прочитанное со взглядом художника. | 1. Повторное чтение стихотворения.2. Коллективное обсуждение прочитанного и увиденного.  | ***Личностные УУД***-умение понимать и принимать духовно-нравственные непреходящие ценности, заложенные в произведениях различных видов искусств, выражать своё отношение к ним.***Регулятивные УУД*** -прогнозирование, контроль и коррекция способа и результата решения учебной задачи при осознанном повторном чтении ***Познавательные УУД***-сопоставление полученных знаний на основе аналитико-синтетического восприятия различных видов искусства с близостью художественного образа.-умение структурировать знания.***Коммуникативные УУД******-*** умение выражать свои мысли. |
| 6. Рефлексия учебной деятельности.Организовать оценивание уч-ся собственной деятельности на уроке.Обсуждение д/з. | 1. Предполагаемые ответы: Если в игре мы представляем игрушки живыми, то и относиться к ним мы должны как к людям. Проявлять доброту, верность, чуткость. 2.Учащиеся выбирают жетон, производят объяснения своим действиям: «Я выбрал … жетон, потому что …».3.Записывают домашнее задание. | 1.Задаёт вопрос.2.Предлагает выбрать жетон. 3.Предлагает подготовить выразительное чтение стихотворения, выполнить творческую работу (рисунок любимой игрушки). | 1.Подведение итога беседы.-Что хотели сказать авторы детям? 2.Самооценка работы учащихся на уроке:Красный – если вам на уроке было интересно;Желтый – если вы в чем–то затруднялись на уроке;Зеленый – если вам было трудно на уроке и неинтересно.3.Домашнее задание | ***Коммуникативные УУД******-*** умение выражать свои мысли.***РегулятивныеУУД***- волевая саморегуляция. |

**Литература**

1. Н.А.Чуракова, О.В. Малаховская. Литературное чтение 2 класс. Методическое пособие. – Москва: «Академкнига/Учебник», 2012. – 270с.
2. Н.А.Чуракова. Литературное чтение. Учебник 2 класс – Москва: «Академкнига/Учебник», 2013 – Ч.1.: 176с. , 16 с. репрод.: цв.ил.

# Захарова, Серова: Поурочные разработки по литературному чтению для 2 класса к учебнику Н.А. Чураковой (М.: Академкнига/Учебник)

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя/ Под ред. А.Г.Асмолова. – М.: Просвещение, 2009.
2. Лавлинский С.П. Технология литературного образования. М., 2003.

Приложение 1.

**Виктор Лунин «Кукла»**

Мне подарили куклу! Мне! Мальчишке!
Меня обидеть не могли сильней!
Всегда дарили мне машины, книжки,
А тут вдруг — кукла... Что мне делать с ней?

Возить в коляске? Нянчить? Шить ей платья?
Я ж не девчонка, чтобы с ней играть.
Есть интересней у меня занятья:
Ну, например, конструктор собирать,

Иль вездеход возить через ухабы,
Или водить по дому поезда.
— А ты бы, кукла, так играть могла бы?
Скажи!
Она глаза прикрыла:
— Да!

Мы вместе с ней огромный шар
надули,
На воробьев глазели за окном.
Я с ней летал на самолете-стуле
И возводил многоэтажный дом.

Она казалась мне живою.
Я злился, получив ее? Вранье!
Мне кукла стала младшею сестрою.
Я сразу,
сразу полюбил ее!