Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 14»

Дидактическое пособие:

Волшебный сундучок «Я познаю мир».

 Выполнила:

 Елисеева Елена Владимировна, воспитатель 1 кв.категории

 Арзамас, 2020г.

Мир прекрасен, мир чудесен ,мир открытий интересен!

 *В. А. Сухомлинский говорил,*

 *«Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра — это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».*

**Актуальность.** Современные дети отличаются высокой пытливостью ума, что проявляется в нескончаемом потоке вопросов, задаваемых детьми в течение дня. И не всегда на все вопросы дети получают ответы, которые их удовлетворяют. Решение этой проблемы актуализирует необходимость формирования инновационных подходов получения нового образовательного содержания, новых знаний в системе дошкольного образования, которая изменит уровень интеллектуальной образованности нового поколения детей. Представляемое дидактическое пособие дает нам возможность не только активизировать познавательную активность детей, но и создать благоприятные условия для самостоятельного решения возникающих проблемных вопросов и ситуаций посредством познавательной исследовательской практики, то есть (практической) исследовательской деятельности.

Что сейчас наиболее значимо для современного педагога? Это умение увлечь ребенка познанием и создать такие благоприятные условия развития интеллектуального потенциала детей, согласно ФГОС ДО, в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, когда ребенок выступает субъектом познавательной деятельности, а не ее объектом.

В чем разница между этими позициями ребенка в процессе взаимодействия с педагогом? А разница огромна! То ли дело, старательно грузить ребенка «полезной» на ваш взгляд информацией об окружающем мире, то ли дело опуститься на его уровень интересов и позволить ему самому получать эту информацию.

А это и есть не что иное , как искусство педагога реализовать в своей работе деятельностный подход, согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту Дошкольного Образования, в центре которого стоит деятельность ребенка то есть ребенок получает знания не в готовом виде, а добывает их сам в процессе познавательно-исследовательской деятельности.

Источниками для разработки данного пособия послужили: накопленный практический опыт, интернет – ресурсы.

**Цель** демонстрируемого дидактического пособия заключается в развитии познавательно-исследовательской деятельности и формировании первичных представлений об объектах окружающего мира на основе собственного чувственного опыта.

Задачи

* Активизация развивающего образовательного потенциала игровых действий и повышение познавательной мотивации и любознательности посредством дидактического пособия;
* Расширение жизненного опыта ориентировки в окружающем мире.
* Использование образовательных игровых технологий в организованной образовательной деятельности для реализации содержания программного материала.
* Интеграция использования данного дидактического пособия в организованной образовательной деятельности и в самостоятельной детской деятельности, как средство поддержания детской инициативности.

 Данное дидактическое пособие позволит сохранению уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, ориентировки на использование именной тех форм реализации программных задач , которая близка и свойственна данному возрастному периоду Детства, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, согласно задачам ФГОС ДО.

Именно посредством игры с данным дидактическим пособием происходит развитие таких психических процессов как, восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов окружающего мира; умения определять их цвет, форму, величину, материал, звучании, запах, вес, устанавливать простейшие связи между предметами.

На перспективу, поможет детям с легкостью устанавливать связь между качеством материала и его назначением (эта ткань какая? Тонка, легкая и из нее что можно изготовить, а эта плотная, толстая, теплая и из нее что можно сшить, как думаете?)

Данное дидактическое пособие совершенствует работу по обогащению сенсорного опыта воспитанников, во время знакомства детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования, совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащаются чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи, активизировать употребление в речи названий предметов, материалов, из которых они изготовлены..

Очень важно, поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы исследования. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания, характеризуя свои тактильные ощущения: это гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее, тяжелое и др.).

 Мы считаем, что практическая значимость нашего дидактического пособия очевидна.

Особенность представляемого пособия в грамотно подобранной наполняемости тактильной корзины, которая позволит решать программные задачи по различным направлениям развития, о которых говорилось ранее. Предметы и материалы и их авторское исполнение делает уникальным знакомство ребенка с окружающим миром, основываясь на чувственных ощущениях детей, которые не всегда доступны им в обычной жизни (тактильные палочки (продемонстрировать), сенсорные мешочки с различным наполнением, тактильное лото, которое имеет парные фишки и ставит перед детьми задачу – найти пару по ощущениям, игра может проходить как с закрытыми глазами, опираясь на тактильный анализатор (на ощупь) так и с использованием зрительного анализатора, в зависимости от индивидуальных возможностей и желания ребенка. Далее планируется использовать и аромолото в развитии обоняния и определения, какой запах соответствует фрукту на картинке, находить пары и визуализировать свои чувства.

Самая главная наша задача - это обогащение (амплификация) детского развития, получение информации об окружающем мире в процессе исследования разнообразных материалов тактильной корзины, развивая эмоциональное вовлечение в деятельность, познавательный интерес и любознательность, развитие воображения и самостоятельности, что соответствует целевым ориентирам по ФГОС ДО.

Еще одним значимым плюсом нашего пособия является доступность - в результате мониторинга сайтов, предлагающих подобные пособия для развития детей зафиксирована средняя стоимость ящика – от 8000-до 22 тыс. в зависимости от производителя и тактильные корзинки Монтессори например от 9000до 26000в зависимости от наполнения.

Ну и конечно, неоспоримая особенность данного дидактического пособия - это моя безграничная любовь к дочери и моим воспитанникам, которая вдохновляет меня на создание развивающих пособий, чтобы сделать знакомство с миром интереснее, ярче, увлекательнее, вызывая у детей эмоции радости и счастья от разнообразия тех чувственных ощущений, которые испытывают дети в процессе игры с нашим «Волшебным сундучком».

Таким образом, я вам представила уникальное дидактическое пособие, которое заслуживает вашего внимания и поддержки.

