**Конспект занятия по ознакомлению с художественной литературой**

**по теме: «Волшебница зима» (заучивание стихотворения И. Суриков «Зима»)**

**в подготовительной к школе группе.**

**Цель**: учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор.

**Программные задачи:**

*Образовательные*: познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии

*Развивающие:* развивать интерес к художественной литературе, помогать выразительно читать стихи.

*Воспитательные:* обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации, воспитывать интерес к художественному слову.

**Методы обучения и развития творчества**

1. Мотивирование детской деятельности.

2. Прогнозирование.

3. Проблемные ситуации и задачи.

4. Предположение.

**Методы повышения познавательной активности**

1. Задания творческого характера.

2. Использование видео и компьютерной наглядности.

3. Метод вопросов.

**Методы повышения эмоциональной активности**

1. Игровая воображаемая ситуация.

2. Элементы творчества.

**Материалы и оборудование**: проектор мультимедиа, конверт с мнемотаблицами, репродукции картин А. М. Васнецов «Зимний сон (зима)», И. Шишкин «Зима».

**Современные образовательные технологии**:

- технология проблемного обучения,

-здоровьесберегающая технология: физкульминутка,

- ИКТ.

**Предварительная работа:** рассматривание картин, беседа по теме: «Зима»

**Ход образовательной деятельности.**

1. **Мотивационный этап:**

***Цель:*** *создание условий для возникновения внутреннего побуждающего мотива к новой деятельности.*

Дети занимаются самостоятельной игровой деятельностью в развивающих игровых центрах группового помещения. В группу входит воспитатель.

*Электронное письмо от львенка*

« Здравствуйте ребята, меня зовут Лео. Я живу в Африке. Здесь у меня круглый год жарко, даже зимою. Мне очень грустно, что я не видел настоящей зимы и снега. Сможете ли вы мне рассказать какая бывает зима у вас?»

*Воспитатель:* Ребята, что же нам делать? Как можно помочь львенку?

*Воспитатель:* Ребята, а как вы думаете в Африке бывает зима?

*Воспитатель:* А какая в Африке зима?

*Воспитатель:* В Африке так жарко ,что львенок никогда не видел нашей снежной зимы. Что же делать?

**2.Ориентировочный этап.**

**Цель:** подготовка к освоению программного материала через актуализацию опорных знаний, формулирование целей деятельности.

*Воспитатель:* Ребята вы знаете как можно передать всю красоту зимы?

*Воспитатель:* Правильно. Всю красоту зимы можно передать через картины, музыкальные произведения и через художественную литературу.

*Воспитатель:* Ребята, давайте познакомим львенка с картинами известных русских художников?

*Воспитатель:* Взгляните на эту картину, что вы видите? Эта картина называется «Зимний сон (Зима)», написал ее русский художник Аполлинарий Михайлович Васнецов. Он тонко и проникновенно описывает величественную природу Кавказа, находя для этого самые восторженные выражения. Вам понравилась эта картина? Что особенного в ней?

*Воспитатель:* Посмотрите на следующую картину. Ее написал Иван Шишкин, называется она «Зима» . На этой картине ветви деревьев сгибаются под тяжестью недавно выпавшего снега. Завораживает величие спящей природы, приковывает к себе наш взгляд. Контраст мрачного тёмного леса и светлого воздушного снега заставляет нас почувствовать силу и мощь дремлющей до поры до времени природы. Ребята, а что вы можете сказать о этой картине? Что вам понравилось в ней?

*Воспитатель:* А как вы думаете, львенку понравились бы картины наших художников? Чем? Всю ли красоту можно передать через картины? А через что еще можно передать красоту зимы?

*Воспитатель:* Правильно. Через художественную литературу.

*Воспитатель:* Сегодня я вам предлагаю прослушать стихотворение И. Сурикова «Зима».

**3. Исполнительский этап.**

**Цель:** реализация самой деятельности, получение результата.

*Воспитатель показывает детям сборник стихов И. Сурикова.*

*Воспитатель:* Посмотрите, как вы думаете , кто изображен на портрете? Все верно, это Иван Суриков , который и написал стихотворение «Зима». А вы хотите послушать вместе с львенком это стихотворение?

*Воспитатель:* И. Суриков «Зима»

Белый снег, пушистый

В воздухе кружится

И на землю тихо

Падает, ложится.

И под утро снегом

Поле забелело,

Точно пеленою

Всё его одело.

Тёмный лес что шапкой

Принакрылся чудной

И заснул под нею

Крепко, непробудно...

Божьи дни коротки,

Солнце светит мало, -

Вот пришли морозцы -

И зима настала.

*Воспитатель:* Понравилось ли вам стихотворение?

*Воспитатель:* О чем рассказывается в нем? О каком снеге?

*Воспитатель:* Какими словами автор описывает лес? С чем его сравнивает?

*Воспитатель:* Что такое пелена?

*Воспитатель:* Назовите признаки зимы, которые отмечает автор словами из этого стихотворения.

*Воспитатель:* Как вы понимаете фразу: «И под утро поле снегом забелело». Что значит забелело

*Физминутка «Зимой»*Как интересно нам зимой! (показывают большим пальцем вверх)  
На санках едем мы гурьбой, (имитируют катание на санках)  
Потом в снежки мы поиграем, (имитируют лепку и бросание снежков)  
Все дружно лыжи одеваем, («одевают» лыжи, «берут» палки, «едут»)  
Потом все встали на коньки, (изображают катание на коньках)  
Зимой веселые деньки! (показывают большим пальцем вверх)  
 *Воспитатель:* Предлагаю вам поиграть. Хотите?

*Воспитатель:* Давайте попробуем выразить поэтический образ стихотворения через движения. Я буду медленно читать, а вы показывать.

*Воспитатель:* Я буду спрашивать вас строкой из стихотворения, а вы мне этой же строкой отвечать, но ударение делать на то слово, которое я сильнее выделю голосом.

*Воспитатель:* Ой, ребята, я очень люблю игру «Роботы», хотите, научу в нее играть? Вы будете произносить слова по слогам.

*Воспитатель:* Посмотрите что у меня в руках? Эта  «волшебная» палочка. Хотите поиграем в игру «Продолжи»?

*Воспитатель:* Я начинаю строку, а продолжает тот, на кого укажет «волшебная» палочка, но строку необходимо проговаривать целиком четко и громко. Дети принимают условия игр, играют.

*Воспитатель:* Ребята посмотрите, что лежит на столе? Давайте посмотрим что там?

*Просит детей определить, какая картинка подходит к первой строке.*

*Обращает внимание детей, что выкладывать картинки нужно слева направо. Дети берут картинки, выкладывают их. Сформировано умение последовательно выкладывать картинки.*

*Воспитатель:* Расскажем львенку стихотворение по мнемосхеме (использование интерактивной доски)?

*Затем просит детей всем вместе рассказать стихотворение по мнемосхеме. Дети рассказывают стихотворение по мнемосхеме.*

**4. Рефлексивный этап** (подведениеитогов организованного вида деятельности)**.**

*Воспитатель:* Ребята как вы думаете, удалось ли нам передать всю красоту зимы в стихотворении? Как вы думаете понравилось ли львенку стихотворение? Почему?

*Воспитатель:* Кто, по вашему мнению, более выразительно и эмоционально прочитал стихотворение?

**5. Перспективный этап**

**Регулятивные УУД**: умение планировать свои действия.

*Воспитатель:* Как вы сможете теперь использовать свои знания? Сможете ли кому-нибудь рассказать разученное стихотворение?

*Воспитатель:* Кому вы сможете рассказать это стихотворение? Что вы сможете сделать по этому стихотворению?