***Конспект занятия в подготовительной группе:***

**Тема**: «Описание картины «Три богатыря»»

**Цель**: развивать речь детей через различные методы, формы, приёмы обучения.

**Задачи**:

 **Образовательные**: обогащение словарного запаса, углубление знаний в области истории России.

**Развивающие** : развитие коммуникативных, личностных, регулятивных и познавательных действий.

**Воспитательные**: воспитание культуры речи, воспитание положительных эмоций и положительного отношения представителям профессий защищающих Родину.

**Интеграция областей:** «Коммуникация», «Социализация», «Познание», «Здоровье», «Развитие речи», «Театрализованная деятельность».

**Оборудование**: картинки «одежда» и «оружие», персонаж «художник».

**Предварительная работа**: знакомство с писателем Васнецовым

**Ход занятия:**

**В**. – Я загадаю вам загадку. После того как вы отгадаете, мы отправимся в гости к одному человеку.

**Загадка.**

У него есть карандаш,

Разноцветная гуашь,

Акварель, палитра, кисть,

И бумаги плотный лист,

А ещё – мольберт-треножник,

Потому что он*… (художник).*

**В**. – Кто такой художник? *(ответы)*

*(подходим к художнику, здороваемся и садимся на стулья)*

**В.** – Над чем работает художник? *(пишет картину)*

**В.** – Кто ещё не догадался, как называется эта картина? Поднимите руку. Кто назовёт?

**Х.** – Во все времена русские люди любили свою Родину. Защищали землю, на которой давно жили отцы и деды, называли её Отчизной, Отечеством. Давным-давно на месте городов и деревень, где мы живём сейчас, были леса, болота, полные зверей и птиц. На этой земле жили славяне. На них часто нападали враги.

**В.** – А кто был врагом славян? *(разбойники, соседние племена, не все были дружелюбные, Тугарин Змей – татаро-монгольское племя)*

**В**. – Русь защищали храбрые, могучие, сильные и выносливые люди. Как их называли? *(богатыри)*

**В.** – Какие богатыри изображены на картине? *(имена богатырей)*

 **В.** – Где Илья Муромец? *(показать)*

**В**. – Где Добрыня Никитич? Справа или слева от Ильи? *(справа)*

**В.** – Кто третий? *(Алёша Попович)*  Где Алёша? *(показать)*

**В.** – Что делают богатыри? *(осматривают границы)*

**В.** – С какой целью? *(нет ли врагов)*

**В.** – Где происходит действие? *(в поле – степи)*

**В.** – Опишите степь. Какая природа степи? Что вы видите на картине? *(жёлтая трава, перелесок, вдали лес) (дать определение перелесок)*

**В.** – На границе степи и леса стоят богатыри и охраняют русскую землю. Каким вы видите небо? *(клубятся тяжёлые облака)*

**В.** – Какие краски использует художник для изображения природы? *(обратить внимание, что краски тёмные)*

**В.** – Какие ощущения вызывает у вас состояние природы? *(тревога, грусть)*

**В.** – Посмотрите на Илью Муромца. Какое впечатление возникает у вас, когда смотрите на Илью? *(спокойствие, надёжность, уверенность, мудрость)*

**В.** – А Добрыня Никитич, он так же спокоен как Илья М.?

**В.** – Что преграждает путь коню Добрыни Н.? *(копьё Ильи)*

**В.** – Что хотел показать этим художник? *(Что Добрыня Н. более не терпелив не так спокоен как Илья. Он готов в любую минуту ринуться на врага. Он сжимает рукоятку меча.)*

**В**. – Кто здесь самый младший? *(Алёша П.)*

**В.** – Давайте рассмотрим Алёшу. Опишите его лицо. *(густобровый, усики чернеют, глаза лукавые, хитрые)*

**В.** – Что означают его хитрые глаза? *(где силой ни возьмёт, возьмёт хитростью)*

**В.** – Что общего во внешнем облике богатырей? Чем похожи богатыри? *(смелые, сильные, отважные, грозные)*

**В**. – Что общего у состояния природы и в обликах богатырей? *(мощь, сила богатырская и природы, грозность)*

**В.** – А сейчас мы покажем свою силу.

**Физкультминутка.**

1,2,3 – Мы теперь богатыри

Руки вверх мы поднимаем *(поднимают вверх руки)*

На заставу мы шагаем *(шагают на месте)*

Богатырская застава

Смотрит влево, смотрит вправо *(повороты туловища, руку ко лбу)*

Ни в морях, ни в небесах *(наклоны вниз, вверх)*

Не пропущен будет враг. *(выпрямляются)*

Мы шагаем дружно в ногу *(шагают на месте)*

Пусть уходит враг с дороги.

**В.** – Рассмотрите воинские доспехи богатырей. Чем защищены их головы? *(шлемами)*

**В**. – Какую форму имеет шлем? *(высокий, остроконечный)*

**В**. – Из какого материала сделан? *(из стали)*

**В**. – Чем защищена грудь, спина, руки богатырей? *(кольчугой)*

**В.** – Что такое кольчуга? *(кольчуга – старинный русский доспех в виде рубашки из металлических колец)* Представьте себе, какая она была тяжёлая, сколько сил нужно было, чтобы носить её.

**В.** – Что держит Добрыня в левой руке? *(щит)* Для чего он? Из чего делали щиты? *(из меди, железа, дерева,кости)*

**В**. – Чем вооружён Илья? *(булава, копьё)*

**В**. – А Добрыня Н., Алёша П.? *(мечом, луком со стрелами)*

**В.** – Какой вид придавало богатырям оружие и одежда? *(грозный, устрашающий)*

**В.** – А зачем так нужно было одеваться? *(запугать врагов)*

**В**. – Сейчас используют такое оружие?

**Описание коней.**

**В.** – Кто был верным боевым товарищем богатырей? На ком выходили в бой?

Рассмотрите коней богатырей, какие они? *(могучие, сильные, изгибают крутую шею, стоит величаво, встряхивает гривой)*

- Чем украшены кони? *(кожаный ремень с украшениями, сбруя, узда)*

- Какой конь понравился вам больше? Почему?

**В.** *(итог)* – О подвигах богатырей, изображённых на картине, складывались былины. Былина – русские народные песни-сказания. Создателями былин являлся народ. Они не имеют авторов, как художественные произведения. В былинах говорится о борьбе русского народа с врагами, о силе русских воинов.

**В.** – А сейчас представьте себя создателями былин. Мы с вами попробуем сложить былину. Я начинаю, а вы продолжите.

«Выехали 3 богатыря в чисто поле и остановились. Осматривают просторы родной земли. Смотрит Илья Муромец вдаль из-под ладони, в одной руке копьё в другой булава. Он спокоен и уверен в себе. Слева на белом коне Добрыня Никитич, вынимает меч из ножа. Справа на рыжем коне Алёша Попович держит в руках лук со стрелами, ни один враг не увернётся от его стрелы. Его сила в хитрости и в смекалки. От одного только вида богатырей враг может вздрогнуть. Стоят 3 богатыря на широкой равнине посреди пожухлой травы. Небо над ними пасмурное и тревожное. Означает богатырям опасность и вдруг вдали …»

**Игра.**

**В.** – А сейчас мы поиграем в игру «Собери богатыря в дорогу».

**Задание:** (по группам) выберите одежду (оружие), которые необходимо богатырю, когда он отправляется в поход охранять землю русскую.

При вывешивании оружия последнюю булаву.

**В.** – А как по-другому можно назвать это оружие? *(палица)* Изначально это оружие называлось палица и было деревянным. Палица – палка, дубина с утолщённым концом, позже это оружие изготавливали из железа, и стало называться булавой.

**В**. – У Ильи булава или палица? *(булава)*

**В.** – Ничего лишнего вы не выбрали?

Беру лист дубовый и спрашиваю:

- Что у меня в руке? *(дубовый листик)* Почему здесь оказался дубовый листок?

- Давайте попросим нашего художника рассказать о дубе.

**Х**. – Дуб – могучее дерево, он почитался на Руси за могучесть, жизнестойкость, считалось, что он давал силу людям. Собираясь в поход, богатыри подходили к дубу, брали с собой листок и горсть родной землицы. Этот обычай брать с собой горсть родной земли сохранился до сих пор с тех далёких времён от наших предков.

**В.** – Когда богатыри уходили на войну, в далёкий поход брали с собой мешочек с горсткой земли и дубовый листочек. Они верили, что эти вещи придадут им силу, стойкость, жизнь вдали от родной земли.

**Итог:**

- Есть ли сейчас в нашей стране богатыри?

- А кто сейчас охраняет нашу Родину?

- Кто бы из вас хотел быть защитником своей Родины?

- Что нового узнали на занятии?

- Кому было трудно? В чём?

- Кому легко?