**Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
 «Лесосибирский кадетский корпус»**

**«Скифская быль»**

**Проектно – исследовательская работа**

**Выполнил:** Наливкин Владислав Олегович,

7 А класс

**Руководитель:** Антропова Екатерина Андреевна,

педагог дополнительного образования

Лесосибирск

2021

**Оглавление**

|  |  |
| --- | --- |
| Введение……………………………………………………………………. | 3 |
| Цель, задачи проектно-исследовательской работы……………………. | 4 |
| Методы…………………………………………………………………….. | 4 |
| Целевая аудитория работы………………………………………………… | 4 |
| Основная часть……………………………………………………………… | 5 |
| Результат работы…………………………………………………………. | 6 |
| Перспективы дальнейшего развития……………………………………. | 6 |
| Заключение………………………………………………………………… | 7 |
| Список использованной литературы…………………………………….. | 8 |

**Введение**

В истории нашей родины очень много белых пятен. А сколько в нашей литературе неизвестных авторов и не открытых страниц?

В музее корпуса есть уникальная коллекция мемуарной и монографической литературы, преданной нам выпускником Ташкентского суворовского училища Эржаном Сагимбековичем Юсуповым. И среди них «Военная быль», русский военно-исторический журнал белоэмигрантов, издаваемый в Париже с апреля 1952 года по сентябрь 1974 года. Журнал являлся органом Общекадетского объединения во Франции, объединявшего кадет императорских кадетских корпусов. Редактор Алексей Геринг считал журнал «продолжением своего служения России», ставя перед собой цель, рассказать о «славе и величии Императорской армии и флота». В журнале печатались произведения участников военных действий Российской империи начала XX века, бывших военнослужащих Российской армии и флота. Помещались статьи о кадетских корпусах, военных училищах, истории и боевом пути воинских частей российской гвардии, армии и флота.

Журнал издавался на правах рукописи. Всего было 129 номеров журнала по 48 страниц каждый.

«Заканчивая издание «Военной были», я мысленным взором окидываю содержание всех номеров, от первого до последнего и вижу, сколько было сделано за это время всеми, кто потрудился со мной на этом поле, широком и обширном поле русской военной истории… Придет время, и наш общий труд будет оценен русскими военными историками. Многое из военного прошлого России запечатлено правдиво и уже навсегда. Напечатанные статьи и заметки вносят свою каплю труда в восстановление истинного хода больших исторических событий и дают им… правдивую оценку. Они знакомят читателя с подлинным бытом и жизнью русской военной среды, дают ценные сведения о часто мало известных особенностях формы, орденом, медалей и прочих знаков отличия Российской армии и флота. В свое время все это будет ценнейшим материалом для будущих военных писателей и историков, когда настанет время восстанавливать истинный лик военной истории на нашей земле. «Военная быль» - это наш вклад в великое дело строительства России» - Редактор «Военной были», военный историк зарубежья А.А.Геринг (Последний номер журнала, № 129, сентябрь 1974г.).

Работая с печатными музейными материалами, в ходе просмотра журнала «Военная быль» были найдены отрывки из произведения «Сказание о трех искуплениях земли Руськой» неизвестного автора под псевдонимом Н.М. Данная поэма была собрана и представлена общественности. Мы продолжили работу над произведениями это автора. В № 22 за 1957 год наше внимание привлек отрывок из произведения «Скифская быль». В основу произведения положены военные события шестого века до нашей эры, а именно война между скифами и персами.

Автор пишет:

«…Здесь, - за пол тысячелетья от Рождения Христова,

Согдиан и киммерийцев разметав и истребив, -

Из неведомой прародины появился варвар новый,

Светловласый, светлокожий, светлоокий всадник скиф.

Мир шатался. Гибли царства.

Даже силу и коварство

Исполинского Айрани

Одолел, играя, скиф…»

Поход императора Дария был первой крупной неудачей персов. Слава о их военной мощи сильно пошатнулась. У многих народов, которых покорили персы, появилась надежда освободиться от их власти.

Поэма «Скифская быль» рассказывает о том, как кочевой народ скифы сразился в неравном бою с персами и отстоял границы Северного берега Черного моря. Сила, мощь и ловкость скифов, с коей они сразились в битве с многочисленной армией персов поражает воображение. Я решил выполнить эту работу, чтобы узнать о воинах – скифах, о которых мало кто знает, и рассказать о них.

**Цель нашей работы:**

Найти и представить широкому кругу читателей строки неизвестного автора о скифах, об их славных подвигах в стихотворной форме.

**Задачи:**

1. Дать определение слову «Скиф»

2. Найти недостающие главы поэмы «Скифская быль».

3. Найти другие произведения автора Н.М.

4. Издать поэму «Скифская быль» и презентовать произведение общественности.

**Методы:**

* Изучение и анализ литературных источников
* Поисковая работа

**Целевая аудитория работы:**

- Воспитанники и сотрудники Лесосибирского кадетского корпуса;

- Учащиеся школ города Лесосибирска;

- Воспитанники кадетских корпусов и Мариинских женских гимназий

**Основная часть**

Я просмотрел все журналы «Военная быль», имеющиеся в Музейно-исследовательском центре нашего корпуса. Их 77 из 129 изданных номеров.

В № 22, стр. 15 были напечатаны первые главы «Скифская быль» неизвестного автора Н.М. Другие части поэмы я нашел еще в №№ 23, 24, 25. Читая поэму «Скифская быль» я узнал, что Северные берега Черного моря охраняли скифы. В Толковом словаре современного русского языка Дмитрия Ушакова и в сети Интернет я узнал о народе скифы, о том, что в 499 – 449 гг. до нашей эры перед вторжением в Грецию и началом греко-персидской войны царь Дарий I организовал поход на север, в земли скифов. Империя Дария I была самым могущественным государством, которое протянулось от Египта до Индии, обладала огромной армией и флотом. Император Дарий оказался в землях скифов в 512 году до нашей эры. Согласно определению в словаре Толкового современного русского языка под редакцией Дмитрия Ушакова, Скифы - Общее название степных народов иранского происхождения, кочевавших за несколько веков до нашей эры в северных берегах Черного моря и прилегающих к нему районах.

Скифы разделялись на царских скифов, кочевников, земледельцев, пахарей. Занимались земледелием, скотоводством, обработкой металлов, торговлей с античными городами Северного Причерноморья. В 4 веке до нашей эры создали Скифское государство. После его разгрома готами растворились среди других племен. Скифы также кормились за счет войны. Они нападали на чужие земли, захватывали продовольствие и оружие. Так, в «Скифской были» сказано, что скифы собирались совершить поход в Халдею, азиатскую страну, столица которой называлась Вавилон. Халдея орошалась двумя реками, Тигром и Евфратом, между которыми и находилась. Поэтому Халдея была плодородной. Жатва и урожай различных хлебных растений вознаграждались здесь сторицей.

Обширные поля пшеницы, сжатой дважды в году, и после того давали обильный и прекрасный корм для скота. Произведения пальмовых деревьев были также различны и обильны.

Император Дарий I, совершая поход на земли скифов, узнал, что те желают захватить Халдею, в которой можно было поживиться. Скифы не знали, что их поход обречен, в Халдее свирепствовала чума.

По возвращении из Халдейской земли скифов поджидали персы, чтобы сразиться с ними, и завоевать берега Черного моря. Немногочисленная орда скифов оказалась сильнее противника, устойчивей, выносливей, не сломил их ни голод, ни жара и засуха.

На степных гривастых кобылицах,

Обнаженные по пояс и без лат –

Но бесстрашно на усталых лицах

Их глаза суровые горят.

Аль уже не по-скифски сердца наши бьются?

А о тех, кто поляжет в теснинах Кавказских,

По кочевьям родимым и песни споются,

И расскажутся внукам правдивые сказки.

В результате поисковой работы установлен еще ряд произведений автора Н.М. Стихотворения автора публиковались практически в каждом журнале «Военная быль» вплоть до 1968 года. Общее число произведений автора в публикациях журнала составило помимо «Сказания о трех искуплениях земли Руськой» и «Скифской были» 16. У автора достаточно много стихотворений, которые не публиковались в журнале. Такой вывод сделан из названий: «Из цикла Русь», «Из цикла «Эллада», «Из монгольских преданий».

В своих произведениях автор описывает исторические события разных временных лет.

**Результат проектно-исследовательской работы**

1. Установлено, кто такие скифы, и какими подвигами они прославились на Руси.

2. Найдена и издана поэма «Скифская быль».

3. Собраны другие произведения автора Н.М., опубликованные в журнале «Военная быль».

**Перспективы работы**

Опубликовать силами издательства Музейно-исследовательского центра Лесосибирского кадетского корпуса сборник произведений Н.М.

Представить общественности поэму «Скифская быль»

**Заключение**

Кадеты императорских кадетских корпусов, вынужденные покину Родину, бережно собирали факты истории своего Отечества. И находясь на чужбине, свою боль о судьбе России изливали в своем творчестве. Нам, сегодняшним кадетам, надлежит сохранить наследие, завещанное Старшими кадетами.

**Список использованной литературы**

1. А.Варкин, Л.Зданович, «Тайны исчезнувших цивилизаций», Москва, 2000.
2. Интернет - ресурсы:

- Статья о Скифах и Халдее:

<https://slovar.cc/enc/sovremenniy/1845543.html>,

<https://slovar.cc/rus/ushakov/452329.html>

<https://azbyka.ru/otechnik/Nikifor/biblejskaja-entsiklopedija/4085>

1. Журнал «Военная быль» № 22, стр. 15;
2. Журнал «Военная быль» № 23, стр. 11;
3. Журнал «Военная быль» № 24, стр. 10;
4. Журнал «Военная быль» №25, стр.14.