Конспект открытого занятия «В гостях у мастера »

Название объединения : Мастерская экспериментального творчества

Фамилия имя отчество педагога : Коряковцева Ирина Владимировна

Название реализуемой программы :

« Мир , в котором мы живём»

Место занятия в общеразвивающей программе : рассчитано на детей первого года обучения в разделе « Роспись по дереву»

Тема занятия : «В гостях у мастера(роспись по дереву)»

Возраст обучающихся : 7-8 лет

Тип занятия : Изучение нового материала

Форма проведения : практическая работа

Цель: Создание условий для раскрытия творческого потенциала ребёнка , приобщение к ценностям народной художественной культуры.

Задачи : Обучающие :

\*Познакомить учащихся с одним из видов традиционных ремёсел - росписью по дереву.

Развивающие :

\*Развитие способности чувствовать и осваивать возможности каждого материала : бумаги , дерева.

Воспитывающие :

\*Формировать познавательный интерес учащихся.

\*Формировать нравственно-эмоциональную отзывчивость на прекрасное , воспитывать радость творчества.

\*Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность.

Оборудование:

\*Выставка работ воспитанников

\*Выставка фотографий

\*Схемы последовательности работы с деревом .

Раздаточный материал:

\*Краски гуашь, кисти, салфетки, клеёнка, баночка для воды, поднос. Наждачная бумага, деревянные заготовки (размер 10 х10 см,15 х 20 см., 5х 5 см.), палитра.

1. Организационный блок- начало занятия

Педагог:

(слайд № 1) –Здравствуйте , ребята! Меня зовут Ирина Владимировна , я- педагог Центра детского творчества – мастер росписи по дереву.

Вы были когда-нибудь в доме у мастера? Тогда я приглашаю вас в гости , проходите!

1. Основной ( содержательный блок)

В моём доме есть выставка , на ней представлены работы моих воспитанников – подмастерьев, ещё есть рабочее место для обработки дерева, а здесь – выставка фотографий , за большим столом мы работаем . Я вас приглашаю за этот стол . Проходите пожалуйста ! (ребята садятся за стол)

- Ребята , вы любите рисовать?

Какие материалы вы используете для рисования?

А как вы считаете , можно ли рисовать на других материалах , кроме бумаги?

Разобраться точнее в этом вопросе нам поможет «волшебный сундучок».

Кто хочет первым заглянуть в него? (уч-ся по очереди достают изделия из сундучка ,комментируют ,педагог корректирует их мнение) . Как ты думаешь, какой материал использовал художник для росписи? (слайд № 2)

\*Роспись по стеклу

\*Роспись по металлу

\*Роспись по глине

\*Роспись по ткани

\*Роспись по дереву

- Сейчас вы узнали ,что для творчества можно использовать разные материалы , а мы сегодня на занятии будем заниматься росписью по дереву.

-В нашей стране люди издавна занимаются этим ремеслом.

За сотни лет в разных уголках России сложились определённые центры традиционной росписи по дереву , это:

\*( слайд № 3) Волховская роспись (Ленинградская область)

\*(слайд № 4) Мезенская роспись (Архангельская область)

\*(слайд № 5) Хохломская роспись (Нижегородская область)

\*(слайд № 6) Городецкая роспись (Нижегородская область)

И многие другие… Я надеюсь , что работы вам понравились и возможно , у вас появится желание купить книгу по народным промыслам , сходить в музей , на выставку , чтобы более полно и подробно познакомиться с этой частью традиционной народной культуры.

Мы же с вами будем заниматься авторской росписью по дереву.

-Сегодня наша задача- познакомиться с деревом - основой для росписи,

научиться обрабатывать деревянные заготовки , расписывать их красками гуашь ,

выполнить коллективную работу.

-Ребята , сегодня мы постараемся сделать коллективную работу - подарок для вашего класса. Каждый из вас будет расписывать красками дощечку, из которых мы составим панно.

!ТБ Перед росписью, поверхность дощечки надо обработать - Как вы думаете , для чего? (ответы детей) Правильно, на дощечке могут быть занозы и можно повредить руку ( слайд № 7) Чтобы не было заноз , мастера используют наждачную бумагу- шкурку. С одной стороны шкурка – гладкая , а с другой - шероховатая. Шероховатой стороной мы и будем обрабатывать наши заготовки , чтобы сгладить все стороны и углы , убрать занозы. Посмотрите , как я обработаю заготовку (показ педагогом процесса обработки).

-А теперь вы пойдёте к рабочему столу и сами попробуете ошкурить свою дощечку , (ребята выполняют обработку дощечки) . Молодцы , у вас всё хорошо получается ! ( В процессе работы помочь советом , напомнить о правильном безопасном обращении с наждачной бумагой , деревянными заготовками : надо беречь руки от повреждения) .

(слайд № 7) Физкультминутка:

«На лугу растут цветы (потягиваемся )

Небывалой красоты ( руки в стороны )

К солнцу тянутся цветы ,

С ними потянись и ты ( потягивание ) .

Ветер дует иногда ,

Только это не беда ( махи руками )…

Наклоняются цветочки ,

Опускают лепесточки ( наклоны ) ,

А потом опять встают

И по – прежнему растут…

(дети садятся на места за стол ) .

Наша физкультминутка подсказала вам тему сюжета ваших работ . Мы будем рисовать –ЦВЕТЫ.

Инструктаж:

- Старшие ребята , с которыми я занимаюсь , подготовили вам дощечки с карандашным наброском.

-Возьмите заготовку в руки и рассмотрите её , выберите тот цветок , который вам нравится , ваши дощечки уже готовы к росписи…

Дощечку можно расписать по-разному: (слайд № 9) … 1) -можно раскрасить карандашный набросок … 2)- можно добавить фон , небольшие элементы : точечки-тычки ... 3)- а кто справится и с этой работой , может выполнить обводку цветка , рамки (показ работ различного уровня сложности) .

Чтобы ваши работы получились праздничными, какие нужно использовать цвета?

Мы используем в работе краски – гуашь , её нужно хорошо размешать концом кисти , а лишнюю краску мы убираем о край баночки .

12 минут

Практическая работа - 13 минут

Приступаем к работе (индивидуальная работа с детьми : помощь , поддержка , совет) .

Контрольный блок- 5 минут

-Ребята , кто завершил работу , свои расписные дощечки может прикрепить к общему панно…

-Мы сегодня рисовали ,

Наши пальчики устали ,

Постарались от души -

Подмастерья - хороши!!!

-Вы очень старались , мне понравились ваши работы - они получились яркие , красочные !

Давайте вспомним , чему мы сегодня научились…

Вопросы:

1. С какими материалами работали сегодня на занятии?
2. Чем отличается роспись бумаги и роспись дерева?
3. Что вам запомнилось сегодня на занятии?

Да , мы побывали сегодня на выставке , познакомились с новым материалом для творчества –деревом , научились расписывать деревянные заготовки красками гуашь…И если бы у нас на занятиях выставляли оценки , то сегодня все вы получили бы вот такие оценки…(слайд № 10)

- Наше занятие подошло к концу…

Лишь закончена работа -

Инструментам нужна забота :

Не забудь ты их закрыть

И на место положить !

- Скоро будет праздник -День матери …

На память о нашей встрече , я хочу подарить вам наборы для творчества , которые

смогут стать подарком к празднику для ваших мам и бабушек…

Ребята , спасибо за ваши старания и прилежание . До свидания , до новых встреч! (педагог провожает детей )