Муниципальное казённое образовательное учреждение

Чикская средняя общеобразвательная школа №7

**Проект по окружающему миру**

**1 класс**

**«Моя малая родина – Чик»**

Учитель начальных классов:

Дурнева Любовь Васильевна

р.п. Чик, 2022год

**Аннотация к разработке проекта урока по ознакомлению с окружающим миром на тему: «Моя малая Родина Чик»**

Урок проводился в классе, в соответствии с календарно – тематическим планом по окружающему миру и годовой задачей учреждения по нравственно – патриотическому воспитанию младших школьников. Роль его заключается в расширении и углублении знаний детей о родном посёлке Чик, в воспитании патриотических чувств к месту, где родился и живёшь, к родному краю, познакомить с историей посёлка (с его прошлым и настоящим). Рассказать о том, чем славится наш посёлок, с его знаменитыми людьми. Подготовить доклад в виде рисунка и рассказа.

Использовала следующие методические приёмы:

**наглядные:** просмотр видеоряда с фотографиями посёлка (зданий и природы) и видеоряда с фотографиями картин местного художника Б.М.Селивёрстова; **словесные**: художественное слово (стихи о посёлке), приём сравнения, рассказ о прошлом, приём ТРИЗа «Хорошо – плохо», «Чтобы вы хотели изменить?»; дополнение и обобщение; **игровые**: игра с мячом «Нравится – не нравится», приём вхождения в картину; **практический** **метод**: выполнение работ (рисование). Эти методические приёмы обогащают и расширяют знания детей о родном посёлке, пробуждают интерес к его историческому прошлому, будущему.

Особенность урока состоит в полихудожественном подходе (три вида искусства: фотографии, музыка, художественное слово). Эта работа помогла взглянуть и увидеть посёлок с хорошей стороны, приоткрыла занавес об истории его возникновения, позволила мне обогатить духовный мир детей, раскрыла красоту природы, которая нас окружает в родном посёлке, пробудила чувства любви и гордости за свой посёлок. При разработке проекта урока, кроме работы с детьми, провела большую предшествующую работу: сбор информации о прошлом посёлка, встречи со старожилами, изучение книги «НОЗИП – 65 лет», подбор музыкальных произведений и стихов, изготовление фотографий посёлка и подготовка видеоряда, посещение квартиры художника Б.М.Селивёрстова с целью создания видеоряда его картин о родном крае, запись песни «В заводском посёлке нашем» в исполнении местного хора.

**Результативность проекта** состоит в зарождении у детей патриотических чувств, любви к малой Родине, в систематизации знаний о родном посёлке. С программными задачами они справились. В течение реализации проекта у детей были положительные эмоции, они проявляли большую активность и интерес. Не осталось равнодушных детей. Высказывание ребёнка: «Я испытал чувство радости и гордости за свой посёлок», «Мне было приятно и радостно видеть свой посёлок». Диагностика цикла уроков по критериям:

 Оригинальность заключается в том, что познавательное развитие детей проходит через исследовательскую деятельность (дети сами узнавали и добывали знания о посёлке, потом полученной информацией делились в классе) с выходом в изодеятельность, а новизна – в использовании видеоряда. С фотографиями о посёлке и картинах местного художника.

Программные задачи и содержание проекта соответствуют возрастным особенностям детей, уровню их подготовленности. Методы обучения детей обеспечили мотивацию деятельности, моё сотрудничество с детьми, включение каждого ребёнка в общение и дальнейший ход реализации проекта. Большой интерес у детей вызвал приём полихудожественного подхода, рассматривание фотографий с видами посёлка и картин Б.М.Селивёрстова, слушание стихов и музыки, а также песни о родном посёлке в исполнении местного хора. Вопросы к детям стимулировали развитие сообразительности, критичности и самостоятельности мысли, направляли их внимание на сравнительный анализ прошлого, настоящего, будущего посёлка, стимулировали образование доступных обобщений, усвоение навыков классификации.

Проект проблемно-поискового и развивающего характера, отмечена высокая активность детей, он прошёл на хорошем эмоциональном фоне, что способствовало формированию патриотических чувств. Овладев знаниями об истории посёлка, познакомившись поближе со своим земляком, дети испытали чувство гордости за посёлок, эстетическое наслаждение, выразили желание изменить посёлок в лучшую сторону, о чём свидетельствуют высказывания и рисунки детей. Равнодушных детей на уроках не было. Программные задачи выполнены в полном объёме.

**Цель:** воспитание любви к родному краю.

**Задачи:** расширять, углублять и систематизировать знания детей о прошлом и настоящем родного посёлка Чик; познакомить с картинами местного художника (Б.М. Селивёрстов); учить детей рассказывать о достопримечательностях посёлка и развивать творческое воображение; формировать предпосылки поисковой деятельности; воспитывать патриотические и эстетические чувства к месту, где родился и живёшь, к родному краю; вызвать желание сделать его краше и продолжать учить передавать свои впечатления в рисунке.

**Обогащение:** саманка, эвакуация, землянка;земляки.

**Активизация:** чувство гордости, красоты, радости.

**Планируемый результат:** предпосылки УУД (универсальные учебные действия):

* умение сохранять заданную цель,
* умение ориентироваться во времени и пространстве,
* умение узнавать и называть объекты и достопримечательности посёлка;
* (логические) установление причинно-следственных связей,
* (Коммуникативные) умение организовать совместную деятельность в парах, в подгруппе и в коллективе.

**Предварительная работа с детьми:** экскурсии по улицам посёлка, к памятнику воинам-землякам, погибшим в годы ВОВ; сбор и рассматривание фотографий; экскурсии в библиотеку, на почту; беседы о родном посёлке.

**Задание детям:** собрать информацию о родном крае (сбор информации);

беседы со старожилами посёлка, родителями о прошлом посёлка.

**Оборудование:** видеоряд с фотографиями посёлка (здания и природа); видеоряд с фотографиями картин Б.М.Селивёрстова; фонограмма (минусовая) песни «С чего начинается Родина»; фонограмма песни «С чего начинается Родина»; фотография с домом постройки 1942 года; песня Чикского хора «В заводском посёлке нашем»; альбомный лист, акварель, кисти, баночки с водой, салфетки; мяч.

**Ход урока**

**I ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**

1. **Организационный момент**

Учитель начинает разговор:

- Родина…прислушайтесь к этому слову. Это слово выражает самое великое и дорогое, глубокое и сильное чувство человека.

О Родине хочется говорить самыми красивыми словами, которые сами складываются в стихи, рисовать её только самыми красивыми красками, собирать звуки в самую прекрасную музыку.

**2**. **Проблемная ситуация и постановка, принятие детьми цели образовательной деятельности**

- Дети, так что такое Родина? (Родина – это солнце, небо, мама, ты и я. Родина – это наш дом, место где родились и живём. Улица, где стоит наш дом. Родина – это наш посёлок, это где живут наши друзья.)

Учитель: о чём мы сегодня с вами будем говорить? (о родине). У каждого человека есть своя Родина. Есть большая Родина – это наша страна Россия.

Послушайте стихотворение, которое называется «Родина» (читает подготовленный ребёнок).

Ребёнок читает стихотворение:

Родина – это наша страна.

Очень и очень большая она.

Родина – это наш дом,

Где мы все вместе дружно живём.

(З.Петрова)

Учитель: у каждого человека есть своя Родина – это то место, где он родился и вырос. Это место называют ещё (дети - малая Родина).

Звучит тихая музыка.

Учитель читает стихотворение:

Чик люблю я, здесь живу я,

Здесь живут мои друзья,

В Чике бед не знаю я.

Здесь зелёные просторы,

Красота, большие склоны, роща, ёлочки, река.

Потому что вот, друзья,

Лучше Чика найти нельзя.

- Приглашаю вас отправиться в путешествие по нашей малой родине, родному посёлку - Чик. Хотите?

**II ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

**1. Проектирование решений проблемной ситуации, актуализация знаний, начало выполнения действий по задачам образовательной деятельности**

Учитель: вы, конечно, знаете, что старые предметы (которые можно найти в кладовке) могут многое «рассказать» о своих владельцах: чем они занимались, как жили… Я открою вам один секрет: посёлок так же, как и старая кладовка или чердак, хранит много историй о прошедших годах. Эти истории в архитектуре домов, в улицах и в их названии; в людях которые жили и живут.

**2.** «**Открытие» детьми новых знаний, способа действий**

**2.1 Наш посёлок**

- Давайте посмотрим фотографии с видом нашего посёлка.

(Показываю видеоряд, сопровождается музыкой «С чего начинается Родина», фонограмма (минусовая) и художественным словом).

Школа

В этом доме нет дошкольников,

Но зато в нём много школьников.

Учатся читать, писать,

Задачи разные решать.

Аптека

Можно здесь купить таблетки

И микстуру заказать.

Витамины выбрать можно,

По рецепту мази взять.

Вокзал

Электрички, поезда

Прибывают все сюда,

Здесь билеты продают,

Провожают здесь и ждут.

Магазин

Здесь покупают и продают

Здесь на прилавках всё люди найдут.

Могут продукты любые купить

И для детишек конфет не забыть.

Детский сад

В этот дом идут с утра

Дети нашего двора

Он уютный и большой,

Он всем детям как родной.

Там они гуляют, спят,

На занятиях сидят,

Сказки слушают, танцуют.

Учатся считать, рисуют.

Спорткомплекс

Соревнованья здесь проходят,

В хоккей играют и в футбол,

Здесь занимаются спортсмены.

И ты спеши сюда скорей!

(2-3 минуты пауза для осмысления)

Беседа с детьми:

- Какие чувства сейчас вы испытали? (чувства гордости за свой посёлок)

- Как вам было: радостно или грустно, почему? (мне было радостно. Я увидел, какой посёлок красивый.)

- В нашем посёлке много общественных зданий, назовите их (больница, почта, библиотека, школа, музыкальная школа, магазины и т.д.)

- Расскажите, в каких из них вы были? Зачем? (я ходила с мамой на почту…, в библиотеку…, Я хожу в детскую школу на акробатику, танцы и т.д.).

- Как вы считаете, какие здания в посёлке у нас самые красивые?

(я считаю, что самое красивое здание в нашем посёлке – это клуб, …школа,…ледовый дворец спорта.)

- Действительно, есть у нас красивые здания и красивые места – наша природа. Как, например, наша роща, лесопосадки за посёлком – молодые ёлочки, речка.

**2.2. Красота посёлка в картинах местного художника**

(знакомство детей с картинами местного художника Б.М.Селивёрстова)

Учитель: есть в нашем посёлке свои поэты и художники, эту красоту они отразили в своём творчестве. Давайте посмотрим фотографии картин нашего художника Бориса Михайловича Селивёрствова (видеоряд картин местного художника Б. М. Селивёрствова, сопровождается фонограммой песни «С чего начинается Родина»).

(2-3 минуты пауза для осмысления)

Беседа о картинах художника:

- Что изобразил художник на своих картинах? (природу нашего края: поля, лес, речку, озёра.)

«Игра с мячом»

- В каких местах вы хотели бы оказаться? (я бы хотел оказаться на речке, покататься на лодке. Я бы хотела отдохнуть возле этой берёзки.)

**2.3. Беседа «Хорошо – плохо»**

- Дети, нравится ли вам жить в нашем посёлке? И почему? (наш посёлок маленький – много знакомых, всё близко расположено: детский сад, магазины, больница, каток. У нас тихо, чистый воздух, есть места, где можно отдохнуть. Можно сходить на речку, в ёлочки.)

- А что вам не нравится? (серые дома, нет бассейна, нет развлечений для детей: театра, атракционов и т. д.)

**2.4. Путешествие в прошлое посёлка**

- Кто же построил наш посёлок? Посадил вокруг сосны и другие деревья? (люди, которые жили и живут в нашем посёлке.) - Да, люди, земляки наши – главное богатство Родины нашей. Они строят дома и работают, лечат людей и учат детей, растят хлеб.

- Хотите узнать, как образовался наш посёлок? (да)

- Давайте совершим путешествие в прошлое (рассказ учителя)

Наш посёлок ещё молодой. Его название произошло: по одной версии - от названия племени народов Чиков; по другой версии - от названия речки Чик. Он образовался в начале ВОВ, когда из города Павлограда с Украины эвакуировали завод. На станцию Чик прибывало оборудование и семьи рабочих. Приехали на голое место. Не было цехов для работы и негде было жить. Дома были, в основном, саманные. Стены из дёрна, потолки мастерили из жердей, обмазывая их глиной, покрывали соломой. С трудом добывали кусочек стекла, заменяющий окна. Несколько домов деревянных (показ фотографии).



Люди жили в ближайших деревнях, а на работу ходили пешком. Уже через два месяца завод стал выпускать продукцию – это были снаряды для фронта. В посёлке построили клуб, контору, баню, столовую, магазин. Так начинался наш посёлок.

**2.5. Беседа «Что мы можем сделать для нашего посёлка?»**

- Что надо сделать, чтобы посёлок стал краше? (бережно относиться к труду взрослых, не ломать деревья, не мусорить на улицах посёлка, на реке, в лесу; посадить новые цветы, деревья; содержать в порядке свой двор и дом.)

- Послушайте песню о Чике «В заводском посёлке нашем» (Звучит песня местного хора)

- А каким станет наш посёлок в будущем? Какими станут здания? (яркими, красивыми, покрашенными. Кругом будут клумбы с цветами.) Что построят для детей? (бассейн, музей, картинную галерею, парк с аттракционами, транспорт – невредный для здоровья и т.д.)

Дети составляют предложения, сочиняют и фантазируют.

**III ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

1. **Самостоятельное применение нового на практике, актуализация уже имеющихся знаний, представлений (выполнение работы**)

Учитель: давайте нарисуем наш посёлок. Хотите? (да)

(Дети рисуют посёлок, его достопримечательности, дома, улицы) [Приложение 1]

(После того как дети нарисуют.)

1. **Итог образовательной деятельности. Систематизация знаний** – рассказ детей о том, что нарисовали; что нового они узнали о прошлом посёлка.
2. **Рефлексия**

- Ребята, какие работы вам нравятся и почему?

- Я предлагаю вам создать наш первый альбом, который мы назовём…….? («Моя малая родина - Чик»).

Приложение №1

Детские рисунки с видами посёлка Чик

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\pk\Desktop\моя малая родина\IMG_20221007_102909.jpg | |
| C:\Users\pk\Desktop\моя малая родина\IMG_20221007_095738.jpg | C:\Users\pk\Desktop\моя малая родина\IMG_20221007_095820.jpg |
| C:\Users\pk\Desktop\моя малая родина\IMG_20221007_095949.jpg | C:\Users\pk\Desktop\моя малая родина\IMG_20221007_100013.jpg |
| C:\Users\pk\Desktop\моя малая родина\IMG_20221007_100437.jpg | C:\Users\pk\Desktop\моя малая родина\IMG_20221007_100515.jpg |