Конспект Открытого урока

Тема занятия «Городецкая роспись»

Техника: декоративное рисование

Возраст: 1-4 класс

1. Цель: Знакомство с традиционным элементом городецкой росписи – «купавкой».
2. Задачи:

Образовательные: Познакомить с отработанными приемами цветочной росписи на примере современных рисунков мастера: подмалевка, разживка темным цветом, разживка белилами в процессе исполнения художественно-творческой задачи на повтор.

Развивающие: Научить рисовать кистью основные элементы цветочного узора (бутон и купавка), выполнять оживку.

Воспитательные: Развивать у учащихся потребность в творческой деятельности, самовыражения, самоанализа, воспитание эстетического чувства.

Материально-техническое оснащение урока: бумага, гуашь, кисти

Зрительный ряд: произведения художественных промыслов Городца, в росписи которых встречается элемент «купавка»

Таблицы.Карточки для учащихся с изображением последовательности выполнения основных элементов городецкой росписи, схемы узоров.

Методы: словесный, обьяснительно-иллюстративный, практический, репродуктивный,реализации творческих задач.

Дидактические материалы: методическое наглядное пособие, репродукции.

Тип урока комбинированный

Критерии оценки результата:

* Выполненная работа должна соответствовать теме
* Аккуратность выполненного задания
* Выделение композиционного центра.

**Этапы урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Этапы урока | Деятельность педагога | Деятельность учащихся | Время |
| 1 | Организационный момент | Здоровается. Эмоциональный настрой. Проверяет готовность учащихся к уроку. | Здороваются, проверяют себя. | 3 |
| 2 | Актуализация опорных знаний. Введение в тему. | **Вступительное слово, вопрос о предмете грядущего урока. Беседа.** Следует рассмотреть с детьми городецкие изделия, в росписи которых встречается элемент «купавка». Пояснить, что так называется цветок со смещенным центром. Пусть дети самостоятельно сформулируют разницу между «купавкой» и «розаном». | Слушают, отвечают на вопросы. Смотрят на репродукции, таблицы. | 10 |
| 3 | Объяснение задания. Выполнение тренировочных упражнений по написанию элементов Городецкой росписи. | Объясняет поэтапное выполнение задания. Помогает с рисованием купавок, бутонов. Выполнение тренировочных упражнений по написанию элементов Городецкой росписи.Учитель демонстрирует выполнение бутона и купавки на листке. | Слушают объяснение, задают вопросы по выполнению задания | 10 |
| 4 | Постановка художественной задачи.Выполнение творческого задания | Роспись предметов для городецкой ярмарки -поставцов. Применение изученных элементов на шаблоне. |  | 15 |
| 5 | Подведение итогов рефлексия | Хвалит, благодарит восхищается оригинальными работами. | Анализируют получившиеся работы | 4 |
| 7 | Уборка рабочего места и организационный момент | Собирает работы. | Слушают, затем собирают, материалы. | 3ИТОГО: 45 МИН |

Ход урока

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Этапы урока | Деятельность педагога | Деятельность учащихся | Время |
| 1 | Организационный момент. (Создание эмоционального настроя) | Здоровается. Эмоциональный настрой. Проверяет готовность учащихся к уроку. | Здороваются, проверяют себя. | 3 |
| 2 | Актуализация опорных знаний. Введение в тему. | **Вступительное слово, вопрос о предмете** Есть на Волге город древний,По названью – Городец. Славиться по всей РоссииСвоей росписью, творец.Распускаются букеты,Ярко красками горя,Чудо – птицы там порхают,Будто в сказку нас зовя.Если взглянешь на дощечки,Ты увидишь чудеса!Городецкие узорыТонко вывела рука!- Ребята, а как вы думаете,  о каком виде росписи шла речь? (ответы детей)        - Сегодня мы поговорим о городецкой росписи.- Как вы думаете, почему она называется городецкой? (предположения  детей)**Знакомство с народным промыслом Городец.****(Ребята делятся на 4 группы, детям раздаются пазлы с изображением города и краткой историей. В течении времени ребята собирают пазлы и расказывают про городец)**Городец**1. Один из древнейших русских городов.**2**. Расположен на Средней волге**3**. основан во 2-й половине XII века.** 4**. был основан в 1152 году Юрием Долгоруким****F:\городецкая роспись\IMG_2014_04_17_115933.jpg**F:\городецкая роспись\ПРИРОДА1.jpgF:\городецкая роспись\n_novgorod_gorodec_6.jpgF:\городецкая роспись\n_novgorod_gorodec_рр.jpgF:\городецкая роспись\IMG_2014_04_13_175236.jpg F:\городецкая роспись\IMG_2014_04_13_175245.jpg  F:\городецкая роспись\IMG_2014_04_13_175228.jpg(Городецкая ярмарка **поддежрка слайдовая.. выводим цель занятия: расписать посуду с городецкой росписью для ярмарки)**Давайте представим, что мы с вами попали на городецкую ярмарку. А теперь давайте поработаем, как городецкие мастера. Сегодня мы будет готовить товары для городецкой ярмарки.(На презентации появляются две типы росписи городецкой и той которую они проходили и сравнить…дети должны выделять особенности.)F:\городецкая роспись\Снимок01.jpgF:\городецкая роспись\Снимок02.jpg(На следующем слайде выводятся особенности городецкой росписи)Чем отличаются эти два цветка (они отличаются формой цветка)Середина у купавки смещена к краю , а у розана середина находится в центре).-А что вы скажете про фон цветков? (у розана – розовый, у купавки – красный, а у бутона - голубой).- | Слушают, отвечают на вопросы. Смотрят на репродукции, таблицы. | 10 |
| 3 | Объяснение задания. Выполнение тренировочных упражнений по написанию элементов Городецкой росписи. | Объясняет поэтапное выполнение задания. Помогает с рисованием купавок, бутонов. Выполнение тренировочных упражнений по написанию элементов Городецкой росписи.Учитель демонстрирует выполнение бутона и купавки на листке.Выполнение задания. Обратите внимание на последовательность выполнения работы. План на слайде: F:\городецкая роспись\Снимок00.jpg И план у каждого на столе (тех. карта)**1 крупной кистью (кисть № 4) делается «подмалевка» - цветное пятно круглой формы.** **2 мелкой кистью (кисть №2) выполняется «теневка» - обозначается середина цветка и лепестки.** **3 «оживка» - у цветка прорисовываются многочисленные детали в виде штрихов, дуг, лепестков и точек (кисть №1).****Должен быть образец, дети по итогу должны сравнить с образцом по алгоритму …..самооценка и оценка по схеме как отбор для ярмарки** **F:\городецкая роспись\IMG_2014_04_17_115535.jpgF:\городецкая роспись\IMG_2014_04_17_115547.jpgF:\городецкая роспись\IMG_2014_04_17_115616.jpgF:\городецкая роспись\IMG_2014_04_17_115630.jpg** | Слушают объяснение, задают вопросы по выполнению задания | 10 |
| 4 | 1. Постановка художественной задачи.

Выполнение творческого задания | А теперь давайте поработаем, как городецкие мастера.Сегодня мы будет готовить товары для городецкой ярмарки. Это – поставки. Постарайтесь расписать их, используя городецкие мотивы (купавок, бутонов, листьев)(Ребята самостоятельно выбирают композиционное и цветовое ре-шение работы, в этом им помогают карточки «Последовательность вы-полнения розана и купавки, листочка, кустика. Схемы узоров».). Наш мастер на ярмарке будет ждать ваши работы.И мое пожелание каждому из вас:Ничего не бойся –Ты делаешь для всех.Мы на тебя надеемсяИ верим в твой успех.Получится, как надо,И даже сверх того.Доска лежит здесь рядом,Давай начнем с нее!Самостоятельная работа учащихся. |  | 15 |
| 5 | Подведение итогов рефлексия | Собирает работы. На доске – выставка ваших работ. Я очень рада, что у вас получились такие красивые цветы, вы работали аккуратно. Посмотрите, как красиво, разнообразно и оригинально расположены бутоны и купавки! А ка-кая оживка! Прекрасные получились работы!1. Обобщение материала, изученного на уроке.

Вопросы:— С каким замечательным народным промыслом вы познакомились?— А где расположен этот промысел?— Какие элементы цветочного узора Городца являются основными?1. Рефлексия

– Поднимите, пожалуйста, руку, кто считает, что с заданием справилсяполностью?– Кто считает, что работу не успел завершить?– Кто бы хотел продолжить знакомство с другими народными промыслами?Молодцы! Спасибо за работу. Урок окончен. До свидания. | Анализируют получившиеся работы | 4 |
| 7 | Уборка рабочего места и организационный момент | Собираю работы. | Слушают, затем собирают, материалы. | 3 |