ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
«Новосибирский колледж почтовой связи и сервиса»

**ПРОЕКТ**

**«Зачем нужно сохранять родной язык и**

**уважать культуру народов мира?»**

**Выполнили:** студентка группы ОП-22

 Якушина Виктория,

 студент группы ИКС-34

 Мельник Иван

 Руководитель: преподаватель

 русского языка

 и литературы Шабалдина О.А.

Новосибирск, 2023 г.

**ПРОЕКТ**

**«Зачем нужно сохранять родной язык и**

**уважать культуру народов мира?»**

**Субъекты проекта: студенты, преподаватель**

**Описание блока**

**1.Аннотация проекта**

 Проект направлен на повышение мотивации к изучению русского языка, на формирование гражданской компетенции средствами русского языка. Проект содержит теоретическую и практическую часть. В теоретической части раскрывается значение родного языка, также определена связь русского языка с культурой русского народа и народов мира. В практической части изложены исследования среди студентов 1,2 курсов в колледже о важности сохранения родного языка и уважения культуры народов мира. В этом проекте представлены выводы и предложения. В результате, созданный проект, будет продемонстрирован всем студентам колледжа с целью повышения интереса к изучению родного русского языка.

**2. Проблема проекта:** Граждане России понимают значимость русского языка как способа консолидации народов нашей страны, однако сегодня в сознании молодежи получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, цинизм, неуважительное отношение к государственному языку. В этом и есть **проблема проекта:** беспокойство за будущее России, а ведь судьба страны в полной мере зависит от развития общества, основу которого составляет поколение молодых людей, которые пренебрежительно относятся к изучению родного русского языка.

 «Русский язык – это национальный язык великого народа и наше достояние. Русский язык с самого нашего рождения заполнил жизнь и имеет огромное значение не только в общественной жизни, но и в жизни каждого из нас. Поэтому мы обязаны сохранять наш родной язык. Но мало кто задумывается, насколько важную роль в нашей жизни играет родной язык. Без него мы не смогли бы поговорить с друзьями, прочитать интересную книгу, написать письмо родственникам. Русский язык является языком глобального общения, имеет огромное значение в судьбе российского человека и на мировом уровне язык выступает как необходимый инструмент общения. Значение русского языка в нашей жизни мы бы сравнили со значением Родины. Как мы не мыслим своей жизни без Родины, так не представляем её без русского языка. Русский язык - основа всей нашей культуры, наш родной язык, язык который был передан нам от предков».

**Тип проекта:**исследовательский.

**Цель проекта:** при помощи исследований по данному проекту привести доказательства о том, что важно сохранять родной язык и уважать культуру народов мира.

**Задачи проекта:**

1. Показать взаимосвязь русского языка и культуры русского народа

2. Изучить культуру русского народа

**Вопросы проекта:**Что такое родной язык? Что значит родной язык в жизни каждого человека? Нужно ли говорить грамотно? Как русский язык связан с культурой русского народа? Какова связь культуры русского народа с культурой народов мира?

**Этапы работы над проектом:**

***1. Подготовка:*** Определение темы и целей проекта.

***2. Планирование:*** Определение источников информации; определение способов её сбора и анализа. Определение способа представления результатов (формы отчета). Установление процедур и критериев оценки результата и процесса разработки проекта.

***3. Исследование:*** Сбор информации. Решение промежуточных задач. Основные инструменты: интервью, опросы.

***4. Анализ и обобщение:*** Анализ информации, оформление результатов в виде текста и презентации, формулировка выводов.

***5. Представление проекта:*** Выступление в группах и трансляция презентации в холле колледжа.

***6. Оценка результата и процесса:*** Анализ выполнения проекта; причины успехов и неудач.

**Срок выполнения проекта:** 1 семестр 2022-2023 учебного года

**Актуальность проекта.**

 Русский язык — один из величайших языков, на котором разговаривает огромное количество людей. Русский язык — самый распространенный славянский язык, также это самый распространенный язык в Европе. Русский язык — государственный язык Российской Федерации, один из двух государственных языков Белоруссии, один из официальных языков некоторых стран, один из шести рабочих языков ООН и ЮНЕСКО и других международных организаций. В России русским языком владеют более 146 млн. человек, в мире около 215 млн. Русский язык настолько велик и разнообразен, что его изучают по всему миру. Многие ученые занимались и занимаются изучением русского языка, который подобно живому организму не стоит на месте, а постоянно развивается и изменяется. На наш взгляд, актуальность изучения русского родного языка обусловлена множеством факторов. Речь подростков во все времена наполнена самобытным сленгом, который состоит из слов, которые кажутся молодежи актуальными, интересными, а также объединяют в единый коллектив, с одним общим языком. Современное интернет-пространство пестрит словами из современного сленга, в основном это иноязычные фразы, так молодежь часто употребляет слово «изи» (англ. Easy — легко) в значении «легкость», «простота». Англицизмы давно и прочно вошли в нашу жизнь, но в речи современной молодежи встречаются и более оригинальные фразы, такие как «спулаё-мулаё» — переиначенная фраза из известной «Spotlight moonlight», которые становятся «мемами» — также в свою очередь этот термин пришел в нашу речь из интернет-пространства. Таким образом, мы понимаем глобальную наполненность речи интернет-сленгом. К глубочайшему сожалению, на второй план уходит красота и разнообразие речи, современный ритм жизни заставляет людей помещать свои размышления в ограниченное количество символов, данное создателями социальных сетей и гаджетов, так рождается сленг, в который все больше внедряются иностранные слова. Лингвист А. П. Сумароков, внесший огромный вклад в русский литературный язык наряду с М. В. Ломоносовым был ярым противником иностранных слов в русском языке, которые сейчас мы активно употребляем в своей речи. Язык Пушкина все дальше уходит в историю, но невозможно создать будущее, не помня прошлого, а это значит, что актуальность развития русского языка, как языка, на котором говорит молодежь, умения использовать его и применять его возможности - высока, как никогда.

 Изучив много источников, нас заинтересовало выступление президента В.В. Путина, где накануне в Екатерининском зале Московского кремля, он  провел заседание совета при президенте по русскому языку, на котором вопросы популяризации великого и могучего за рубежом, реализации федерального закона «О государственном языке РФ», а также подготовка празднования 225-летия со дня рождения Александра Пушкина в 2024 году. Казалось бы, что может быть более мирным, чем заявленная тема и собравшийся кворум? Однако и тут нашлось место для воинственной риторики. Вначале традиционно с короткой речью выступил президент, высказав обеспокоенность тем, что сегодня «мы сталкиваемся с попытками» искусственно, грубо, подчас абсолютно бесцеремонно сократить пространство русского языка в мире и вытеснить его на периферию. По словам главы государства, «войну русскому языку объявляют не только пещерные русофобы», «разного рода маргиналы» и «агрессивные националисты». В некоторых странах это становится официальной государственной политикой. И в таких условиях, по мысли В.В.Путина, необходимо решить две задачи. Во-первых, «обеспечить достойный уровень знаний, общей грамотности граждан России и тем самым глобальную конкурентоспособность, притягательность русского языка». А во-вторых, создать систему поддержки русской языковой среды за рубежом в информационной, образовательной и гуманитарной сферах. Поэтому особенно в наше тревожное время актуальность данного проекта велика.

**Гипотеза:** Если в своей речи люди будут бездумно использовать избыточные заимствования и жаргонизмы, то русскому языку грозит постепенное разрушение.

**Теоретическая часть.**

1. Что такое родной язык?
2. Связь русского языка с культурой народа.
3. Связь культуры русского народа с культурой народов мира.

 1. **Что такое родной язык?**

 Мы считаем, что родной язык - это тот, который вызывает у нас радость. Это обязательно что-нибудь из наших воспоминаний о детстве. У нашей приятельнице родной язык – украинский, он очень близок с белорусским и русским языками, с которыми объединяется в восточную группу славянских языков. Для нее, прежде всего, он является частью, продолжением собственного тела, с ним связана и ее история, и история ее народа.

 Не знание родного языка, равносильно, мы считаем, жизни без души. Это не только отсутствие коммуникации в своей собственной этнической группе, но и полное отсутствие уважения к себе и другим людям тоже. Мы предполагаем, что данный проект заставит студентов задуматься о сохранении традиций и культуры своих предков, поэтому считаем сохранение родного языка очень важно. «Что такое родной язык? Мы знаем, что родной язык - это язык Родины, язык мамы, который мы познаем с самого рождения. У каждого человека есть свой родной язык, но есть и исключения, у некоторых их два или даже три, четыре. Каждый из нас носит частичку своих предков и сохраняет традиции, изучая родной язык.

 Для нас родным языком является русский. Этот язык зарождался ещё во время великого переселения народов, даже сейчас в нем появляется все больше и больше новых слов. Только в русском языке можно встретить большую многогранность и широту слов. Познавая свой родной язык, мы получаем возможность свободно общаться с другими людьми, понимать, запоминать все новые и новые слова, новости и даже религии. Есть люди не желающие изучать свой родной язык, они не понимают, каких знаний лишают не только себя, но и своих детей. Родной язык помогает взрослым и детям, узнать, как и что делали их предки в далеком прошлом. Благодаря родному языку мы можем понять и узнать традиции, быт и жизнь своих предков.

 (<https://kai.ru/web/vneucebnaa-rabota/news/new/-/journal_content/56_INSTANCE_9FOkrVnLz2Qv/5872452/5872573?p_p_state=pop_up&_56_INSTANCE_9FOkrVnLz2Qv_page=1&_56_INSTANCE_9FOkrVnLz2Qv_viewMode=print&id=10480246&print=false>)

**Вывод по теоретической части:**

 Мы пришли к следующему выводу, что у каждого народа в мире существует свой родной язык, на котором он общается с другими людьми, на котором говорили его деды и прадеды, а также будут говорить внуки и правнуки. Язык – это целая эпоха, которая отражает историю его народа, культуру и достояние. Исключительно поэтому язык необходимо сохранять, как величайшую ценность в мире. Ведь язык – это зеркало народа!

**2.Связь русского языка с культурой народа.**

 Язык - это наше бесценное наследство, с ним мы не расстаёмся на протяжении всей жизни. И конечно, нельзя быть безразличным к тому, как мы пользуемся языком, как мы выражаем свои мысли, как мы ценим родное слово. Хорошо в связи с этим сказал К.Г. Паустовский «человек равнодушный к родному языку, - дикарь… Потому, что его безразличие к языку объясняется полнейшим безразличием к прошлому, настоящему и будущему своего народа».

 Связь истории языка с историей общества – аксиома современной лингвистики. Известно, что название русский (язык) произведено от названия древнего государства, сложившегося в IX веке в Восточной Европе в результате объединения местных славяноязычных племен. Наш дивный, наш могучий, наш поющий русский язык. В нём все дары: и ширь неограниченных возможностей, и богатство звуков, и слов, и форм; и стихийность, и нежность; и простота, и размах, и парение; и мечтательность, и сила; и ясность, и красота. Всё доступно нашему языку. Это язык зрелого, самобытного национального характера. И русский народ, создавший этот язык, сам призван достигнуть душевно и духовно той высоты, на которую его зовёт язык…

 Русский язык складывался в течение многих веков. Его словарь и грамматический строй сформировались не сразу. Словарь постепенно включал в себя новые лексические единицы, появление которых диктовалось новыми потребностями общественного развития. Грамматический строй постепенно приспосабливался к более точной и тонкой передаче мысли вслед за развитием национального общественного и научного мышления. Таким образом, потребности культурного развития стали двигателем развития языка, и язык отразил и сохранил историю культурной жизни нации, в том числе те ее этапы, которые уже ушли в прошлое.

 Россия создала свой особый язык, свою литературу и своё искусство. На этот язык, как на родной, отзываются все славяне мира. Русский язык — национальное достояние Российского государства! Существует ли сегодня  опасность искажения, размывания великого русского языка? Да, существует. Язык — это средство связи поколений. Но современное  словоупотребление молодых отнюдь не способствует связи и преемственности  поколений, — как раз наоборот. Поэтому так остро стоит сейчас проблема развития, сохранения русского языка, защита его и борьба за его чистоту. Это поможет утверждению национального характера, патриотизма и гражданственности нашего народа. Наши слова придуманы не просто так, они имеют особую мудрость. Например,

 **Здра́вствуй.** Образовано от 1-го лица единственного числа глагола здравствовать, имевшего значение «приветствовать, желать здоровья».
 Мало кто из живущих в современных городах знает, что обычное и привычное — слово спасибо, в глубинке воспринимается хуже ругательства. Действительно, спасибо означает — Спаси Бог! Резонно у людей возникал вопрос — от чего спасать, да и с какой стати… Поэтому на спасибо, отвечали — не за что (то есть — я ничего плохого не сделал тебе, чтоб меня спасать).

**Выводы по теоретической части:**

 Сохранение Отечества, национального  характера и родного языка  —единственно верный путь процветания  народа. Язык — душа нации, культурно-исторический фундамент любого народа. Русский язык не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие и достояние русского народа, отражающее теснейшую связь с православной духовной культурой и контактами русских с другими народами.

1. **Связь культуры русского народа с культурой народов мира.**

 Культура России составляет большую часть русского нематериального наследия. Она объединяет традиции многочисленных народов Руси, отражает исторические события, географические особенности, влияние других культур и мировоззрений. Имена деятелей русской культуры известны во всём мире: Достоевский, Толстой, Чайковский, Глинка, Пушкин, Ахматова и многие другие. Произведения русских писателей переведены на многие языки. Постановки «Лебединого озера» или «Щелкунчика» с успехом проходят на сценах разных театров. Долгое время [русская живопись](https://www.advantour.com/rus/russia/culture/painting.htm) ограничивалась росписью икон. У каждого из знаменитых мастеров был свой стиль. Например, иконы Андрея Рублёва сильно отличались от икон, созданных Феофаном Греком. Во время правления Петра I в Россию проникли западные техники исполнения. Начали создавать пейзажи, портреты, натюрморты. К началу XX века через пейзажи передавали не только красоту природы, но и состояние души автора. В начале XX века расцвели направления модернизма и авангарда. Казимир Малевич, работая в технике авангарда, создал новое направление — супрематизм. Этот жанр хорошо отражает его картина «Чёрный квадрат». Важная часть русской культуры — [русская литература](https://www.advantour.com/rus/russia/culture/literature.htm). Произведения [Достоевского](https://www.advantour.com/rus/russia/culture/literature/dostoyevsky.htm), [Толстого](https://www.advantour.com/rus/russia/culture/literature/tolstoy.htm), Грибоедова, Лермонтова, [Пушкина](https://www.advantour.com/rus/russia/culture/literature/pushkin.htm)  переведены на разные языки мира. Серебряный век русской поэзии подарил человечеству прекрасных поэтов: Анна Ахматова, Сергей Есенин, Марина Цветаева, Александр Блок, Валерий Брюсов и другие. Советская эпоха также внесла свой вклад: имена Аркадия и Бориса Стругацких, Владимира Высоцкого, Евгения Евтушенко знают в разных уголках планеты. [Русский театр](https://www.advantour.com/rus/russia/culture/theater.htm) во всём мире известен, прежде всего, благодаря русскому балету — уникальной школе танцевального искусства, которая стала визитной карточкой страны. Не зря некоторые путешественники просят включить посещение балета в программу туров по России. В России жанр [скульптуры](https://www.advantour.com/rus/russia/culture/sculpture.htm) развивался неравномерно. Славяне вырезали деревянных и каменных идолов, символизирующих ту или иную стихию, духов. После прихода христианства люди практически перестали создавать скульптуры, но жанр развивался в барельефах, оформлении фасадов зданий. Это было связано с запретом на идолопоклонство в православной русской культуре.  [Музыка России](https://www.advantour.com/rus/russia/culture/music.htm) трансформировалась от незамысловатых народных песен до объёмных симфонических композиций. Произведения великих русских композиторов Глинки, Мусоргского, Римского-Корсакова исполняли в крупнейших театрах мира.

**Выводы по теоретической части:**

 Культура России объединяет в себе традиции многочисленных народов Руси, в ней отразились исторические события, географические особенности, влияние других культур и мировоззрений. Язык любого народа – это его историческая память, воплощенная в слове. На наш взгляд, в языке и через язык выявляются такие важнейшие особенности и черты, как национальная психология, характер народа, склад его мышления, самобытная неповторимость художественного творчества, нравственное состояние и духовность. И потому культура языка может и должна быть осмыслена в собственно экологическом аспекте – как часть здоровой окружающей «речевой среды существования». Речевая культура входит в экологию культуры как важная составляющая часть. Мы считаем, что если культура - это совокупность достижений общества в области науки, просвещения, искусства и так далее, то закрепляются эти достижения, как правило (хотя и не исключительно), в языке и в слове. Связь общей культуры с такой формой языка, как его литературно обработанная, закрепленная в письменности и в устных образцах «культурная» разновидность (литературный язык), совершенно несомненна.

**2.** **Практическая часть.**

**Мы предлагаем следующие пути решения проблемы:** проводить в общеобразовательных учреждениях больше мероприятий, направленныхна изучения русского языка. Мероприятия должны носить творческий, игровой характер, чтобы заинтересовать студентов. Эти мероприятия должны раскрывать красоту и богатство русского языка. Хотелось бы закончить отрывком из великого стихотворения Валерия Брюсова.

**Родной язык**

Мой верный друг! Мой враг коварный!
Мой царь! Мой раб! Родной язык!
Мои стихи – как дым алтарный!
Как вызов яростный – мой крик!

Ты дал мечте безумной крылья,
Мечту ты путами обвил.
Меня спасал в часы бессилья.
И сокрушал избытком сил.

Как часто в тайне звуков странных,
И в потаенном смысле слов.
Я обретал напев нежданных,
Овладевавших мной стихов!

Но часто, радостью измучен,
Иль тихой упоен тоской,
Я тщетно ждал, чтоб был созвучен
С душой дрожащей — отзвук твой! (…)

**Используемая литература:**

1. Горяева, Ю. В. Об актуальности изучения русского родного языка / Ю. В. Горяева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 28 (266). — С. 239-240. — URL: https://moluch.ru/archive/266/61492/ (дата обращения:01.02.2023).

2. Культура русской речи / под ред. Л.К.Граудиной и Е.Н.Ширяева. М.,1998.

3. Оганесян С.С. Культура речевого общения // Русский язык в школе. 1998. №

4. Скворцов Л.И. Язык, общение и культура // Русский язык в школе. 2000. № 1.

5.Негодяев, А.В. Современные проблемы русского языка/А.В. Негодяев// Вятский медицинский вестник. – 2009. - № 1.

6.Я люблю русский язык. – М.: АСТ, 2018.

7.https://ru.wikipedia.org

8. http://www.nado5.ru