« Песня, как никакой другой жанр ,всеобъемлюща. Она призвана отражать и преломлять в себе крупнейшие события эпохи .Она конденсирует в себе и тонкую лирику ,и героику .и гражданственность…..»

А.Флярковский

 ***Песни, опаленные войной.***

 Интегративная образовательная деятельность подготовительной группы

Подготовили: музыкальный руководитель МБДОУ детский сад комбинированного вида №72 «Мозаика»- Крайнова Светлана Евгеньевна,

педагог дополнительного образования по ИЗО МБДОУ детский сад комбинированного вида № 72 « Мозаика»-Скрипченко Елена Ивановна,

воспитатель МБДОУ детский сад комбинированного вида №72 «Мозаика»- Мирошниченко Марина Александровна.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с песенным репертуаром военных лет
2. Дать представления о том, что песня в суровые годы войны была для солдат постоянным спутником, вела их к Победе, сопровождала в нелёгкие времена.
3. Через песню развивать патриотические чувства к своей Родине.

**Использованная литература:**

 1. Песни о великой войне и великой победе.Сб.-СПб.:Композитор,2000.

2. Рождественский Р. Разговор пойдёт о песне .-М. Советская Россия,1979.

 3. Диски:»Золотой фонд»,Кумиры прошлых лет», «Эх, дороги».

 **Предварительная работа:**

1.Разучивание песни « Священная война», « День Победы»; танцевальной композиции под песню « Синенький платочек», «Яблочко».

2.Изготовление газеты «Белгород-город воинской славы», просмотр слайдов;

3. Ознакомление воспитанников с картинами, произведениями писателей и поэтов на тему войны;

4. Отражение детьми совместно с педагогом ИЗО впечатлений об увиденном и услышанном в рисунках;

5. Организация выставки рисунков о войне;

6. Прослушивание детьми песен военных лет на тематических музыкальных занятиях;

7. Оформление педагогами музыкального зала для проведения мероприятия.

**Ход занятия:**

*Занятие начинается перезвоном Кремлевских курантов. На фоне курантов звучит голос диктора* Внимание! Говорит Москва! Работают все радиостанции Советского союза!

*Голос Левитана (запись) о начале войны. Исполняется первый куплет песни «Священная война» (музыка А. Александрова, слова В. Лебедева-Кумача).*

**Воспитатель**:22 июня 1941 года фашистская Германия без объявления войны напала на нашу страну.

 Мирный труд людей был прерван. Наш народ вступил в смертельную схватку со злейшим врагом человечества – германским фашизмом. Наступил новый период в жизни нашего государства – период Великой Отечественной войны. Наши войска уходили на фронт и провожали их не только близкие люди, но и патриотические песни. Песня военных лет... Вместе с Отчизной песня стала в солдатский строй с первых дней войны и прошагала по пыльным и задымленным дорогам до самой Победы. Песня делила вместе с воинами горести и радости, подбадривала бойцов веселой шуткой, грустила вместе с ними о разлуке с родными. Во имя Победы песня помогала переносить голод и холод, давала народу силы выстоять и победить.
Сколько их, прекрасных и незабываемых песен военных лет. И у каждой своя история, своя судьба…

*Звучит фонограмма 1-го куплета и припева песни "Священная война".*

 Пели "Священную войну" для уходящих на фронт бойцов, и все испытывали настоящее потрясение, которое бывает, когда соприкасаешься с художественным произведением огромной жизненной правды. Солдаты, сидевшие на деревянных сундуках..., вдруг встали после первого куплета "Священной войны" и в наступившей тишине, стоя, слушали песню… Потом песню требовали повторить еще и еще, пытаясь подпевать, запомнить слова, чтобы увезти с собой вместе с прощальной улыбкой матери или жены. Вновь и вновь, пять раз подряд пел ансамбль "Священную войну". Так начался путь песни, славный и долгий. С этого дня песню пели всюду: на переднем крае, в партизанских отрядах, в тылу. Каждое утро после боя кремлевских курантов она звучала по радио.

**Ребенок:**

То грустная, то вольная, как ветер,
То грозная, зовущая на бой,
Подруга-песня! Нет нигде на свете
Другой такой подруги дорогой.
Я уходил от берега родного,
И смерть, и подвиг видел я в бою,
И мне открылось песенное слово.
И отдал бою песню я свою.
В ее словах душа народа бьется,
В ней мать поет о сыне на морях,
В ней всё…
В ней подвиг, удаль краснофлотца,
И молодость, окрепшая в боях.

**Воспитатель:** Война... Страшное, жестокое время тяжелейших испытаний, неимоверного напряжения всех сил народа. До песен ли в такое время? Оказалось, что поэзия, песня были необходимы в годы войны. Зимой 1941-42 года по всем фронтам с молниеносной быстротой распространилась новая песня. Рассказывали, будто сложил ее молодой лейтенант в окопах под Москвой. В хмурые вечера во время короткого отдыха между боями солдаты потихоньку пели эту душевную песню.

*Исполняется песня "В землянке"(сл. А. Суркова, муз. К.Листова).
Просмотр и обсуждение слайдов с изображением солдат, отдыхающих после боя.*

**Воспитатель:** Песня действительно родилась в "белоснежных полях под Москвой" в ноябре 1941 года во время оборонительных сражений за столицу "Землянка", подобно другим лучшим песням военной поры, стала народной песней.

Что может быть страшнее, чем война?
Лишь слезы да страдания несет она.
И счастье разбивает у людей,
Любимых разлучая и друзей.

Подвиг мужества и любви совершили в годы войны русские женщины: солдатские жены и матери.

Наши доблестные воины, защищая нашу Родину, всегда знали, что дома их ждут матери, жёны, дети и именно своим близким посвящали они песни.

  *Девочки исполняют танец «Синий платочек»*

 *Мальчик выходит с гармошкой и садится на стул*

*.*

**Ребёнок:** Только взял боец трехрядку
Сразу видно – гармонист.
Для начала, для порядку

Кинул пальцы сверху вниз.
И от той гармошки старой,
Что осталась сиротой,
Как-то вдруг теплее стало .
На дороге фронтовой.
Обогреться, потолкаться
К гармонисту все идут
Обступают
- Стойте, братцы,
Дайте на руки подуть.

**Девочка- санитарка** Отморозил парень пальцы
Надо помощь скорую.

Кто сказал, что нужно бросить
Песни на войне
После боя сердце просит
Музыку вдвойне.

 *Песня «Смуглянка» (муз.А.Новикова,сл.Я.Шведова) -исполняет вокальный ансамбль МБДОУ №72» Музыкальная мозайка»*

 **Воспитатель**: Да, тяжело было солдатам на войне, в жестоких боях, но всё же они никогда не теряли надежду на победу, умели отдыхать и веселиться.

*Просмотр и обсуждение слайдов с изображением солдат на привале.*

**Ребенок:** Сквозь волны грозные плывет,

Идет в наряд секретный

Родной страны военный флот,

Стремительный, ракетный.

Он охраняет от войны

Мир берегов родной страны.

*Мальчики исполняют танец «Яблочко».*

**1-й ребёнок** :Какие песни фронтовые
Минувшей созданы войной!
В них чувства трепетно-живые,
Встают безудержной волной.

**2-й ребёнок** :Она сильна, ей правды хватит.
Еще на много лет вперед, –
Она и нас с собой подхватит,
На самый гребень вознесет.

**3-й ребёнок** :И словно трепетное чудо
В себе услышав, осознав,
Что мы – причастны, мы – оттуда,
Где клен зеленый раскудряв,
Где синий видится платочек,
Где соловьи поют порой,
Где каждый Вася-Василек
Не просто парень, а герой…

**4-ый ребёнок**: И надо всем – как в поднебесье,
Посмотришь – Родина видна,
Что и для тех, из давней песни,
И для поющих нас – одна.
*Н. Веселовская*

**Воспитатель:**С песнями не расставались на трудных фронтовых дорогах, с ними работали в тылу, они давали надежду, помогали ждать. И может так случиться,что вместе с великими памятниками героям Великой Отечественной войны будет возведен обелиск Солдатской песне ,которая многокилометровой нотной строкой прошла через фронтовые окопы и сердца людей в трагические годы.

Песня композитора Д. Тухманова и поэта В. Харитонова «День Победы» стала родной и близкой не только тем, кто сражался за Победу с винтовкой наперевес, но и всем девушкам и юношам, знакомым с войной лишь по фильмам, книгам, по фронтовым песням. И пусть в канун праздника Победы Песни Великой Отечественной войны звучат с новой силой.

*(Звучит песня « День Победы»)*