Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

гимназия «Лаборатория Салахова»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено:**  на заседании кафедры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № 1  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г. | **Согласовано:** | **Утверждаю:**  Приказ №  от **\_\_\_\_\_\_\_\_\_**2015г. |
| Заведующий кафедрой  Д.А. Зенюкова | Заместитель директора по ДО  Н.В.Пригарина | Директор  В.Ш. Салахов |

Рабочая программа

дошкольного образования

по курсу «Ознакомление с художественной литературой»

на 2022-23учебный год

Учитель: Гержина Тамара Ивановна, учитель -логопед

Класс: 0 «Б»

Количество учебных часов по программе: 33

Количество учебных часов в неделю: 1

г. Сургут

Содержание

1.Пояснительная записка

2.Общая характеристика образовательной деятельности

3.Описание места образовательной деятельности в учебном плане

4.Описание ценностных ориентиров содержания образовательной деятельности

5.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретной образовательной деятельности

6.Содержание образовательной деятельности

7.Тематическое планирование с определением основных видов образовательной деятельности воспитанников

8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Ознакомление с художественной литературой» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.

2.     «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.

3.     Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

   4.   Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "0б утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

С учетом:

1. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 года «2/15)
2. Примерной образовательной программы дошкольного образования «ОткрытиЯ», авторы:Е.Г. Юдина, Л.С. Виноградова, Л.А. Карунова, Н. В. Мальцева,Е.В. Бодрова, С. С., 2014 год.
3. Основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ гимназия «Лаборатория Салахова» на 2015-2016 учебный год.

**2.Общая характеристика образовательной деятельности**

Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, определяет положительное отношение к миру. Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

**Цель** образовательной программы: формирование устойчивого интереса детей к художественной литературе, расширение представлений об окружающей действительности, воспитание моральных качеств личности.

**Основные задачи:**

• формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

* развитие литературной речи; обогащение читательского опыта детей за счет чтения произведений более сложных по содержанию и форме;
* воспитание ценностного отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи;

• приобщение к словесному искусству, в том числе художественного восприятия и эстетического вкуса;

* в процессе ознакомления с литературой обеспечить формирование у детей целостной картины мира.

Учебный план дошкольного образования МБОУ гимназии «Лаборатория Салахова» предусматривает изучение курса « Ознакомление с художественной литературой» в дошкольной группе (5,5-6,5 лет) в объёме 33 часов. Срок реализации рабочей программы 2015 - 2016 учебный год  (сентябрь 2015 - май 2016 года)

Знакомство с художественной литературой осуществляется по трем основным направлениям.

1. Ознакомление с детской художественной литературой.

Одна из основных линий по данному направлению – это развитие эмоциональной отзывчивости на произведения художественной литературы. Это может быть достигнуто, как путем обсуждения прочитанного, так и путем выразительного чтения детьми отдельных произведений, их разыгрывания в играх – драматизациях, а также разучивания стихотворений.

2. Ознакомление детей со средствами художественной выразительности, овладение ими лексической и грамматической культурой, развития связной и выразительной речи. Работа по овладению детьми средствами литературно- речевой деятельности включает в себя:

- выделение в художественных произведениях средств художественной выразительности (эпитетов, сравнений) и активное использование в собственной речи (описание предметов с указанием наглядных: цвет, форма, величина, материал и ненаглядных признаков).

- построение развернутых ответов на вопросы по содержанию прочитанного, описанию картинок, игрушек, представляемых предметов и событий. Задание по пересказу прочитанного, рассказыванию придуманных эпизодов знакомых сказок и сочинению собственных.

- свободные беседы с детьми на интересующие их темы.

3. Развитие умственных способностей детей на материале ознакомления с детской художественной литературой. Это направление работы включает в себя задания, направленные на развитие мышления и воображения.

**3. Описание места образовательной деятельности в учебном плане**

Учебный план дошкольного образования МБОУ гимназии «Лаборатория Салахова» предусматривает изучение курса «Грамота» в дошкольной группе (5,5-6,5 лет) в объёме 33 часов.

В круг детского чтения входят произведения устного творчества русского народа и народов мира, классическая детская литература (отечественная и зарубежная); современная литература (русская и зарубежная).

Актуальной проблемой дошкольного образования становится развитие у дошкольников способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Иначе говоря, формирование умения учиться. Дошкольник сам должен стать "архитектором и строителем" образовательного процесса.

**4.Описание ценностных ориентиров содержания образовательной деятельности**

Достижение данной цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий (УДД), которые можно сгруппировать в четыре основных блока:

1) личностные;

2) регулятивные, включая саморегуляцию;

3) познавательные, включая логические, познавательные и знаково-символические;

4) коммуникативные действия.

**Личностные действия** позволяют сделать учение осмысленным, обеспечивают ученику значимость решения учебных задач, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяют сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках, выработать свою жизненную позицию в отношении мира, окружающих людей? самого себя и своего будущего.

**Регулятивные действия** обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельности посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности усвоения. Последовательный переход к самоуправлению и саморегуляции в учебной деятельности обеспечивает базу будущего профессионального образования и самосовершенствования.

Познавательные действия включают действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, ее структурирования; моделирования изучаемого содержания, логические действия и операции, способы решения задач.

**Коммуникативные действия** - обеспечивают возможности сотрудничества - умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничества партнера и самого себя. Умение учиться означает умение эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками, умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу.

Овладение дошкольниками универсальными учебными действиями создают возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться. Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия - это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию дошкольников в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению.

**5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения образовательной деятельности**

Личностными результатами изучения курса «Развитие связной речи»

являются следующие умения:

– осознавать роль языка и речи в жизни людей;

– понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.

Метапредметными результатами изучения курса «Грамота»

является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

* проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом урока;
* учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
* учиться работать по предложенному учителем плану;
* учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
* учиться совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;

Познавательные УУД:

* ориентироваться в пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
* находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
* выявлять сущность, особенности объектов, обобщать и классифицировать по признакам;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую;
* подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

* учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
* строить понятные для партнера высказывания;
* уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
* совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
* сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
* учиться выполнять различные роли при совместной работе.

Предметные результаты:

* использует в активной речи тематическую лексику, названия признаков предметов, действий;
* употребляет одно-, двух- и трёхсложные (в ряде случаев –

четырёхсложные) слова;

* умеет воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова;
* согласовывает слова в словосочетаниях и предложениях;
* использует в речи распространённые простые, сложносочинённые

и сложноподчинённые предложения;

* активно и свободно общается со взрослыми и сверстниками;
* вступает в беседу или диалог в контексте различных ситуаций(в быту, при знакомстве, по телефону, на улице, на игровой площадке и т.д.);
* составляет подробные рассказы с опорой на схему, на опорные картинки;
* умеет придать исходному рассказу индивидуальную окраску, наполняя его вступительным и заключительным предложениями;
* использует в речи простые и сложные предлоги;
* имеет представление о гласных и согласных звуках, твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуках;
* знает буквы гласных и некоторых согласных звуков; умеет производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, различать слова по звуковому и слоговому составу.

**6. Содержание учебного курса**

К концу обучения дошкольника определяются следующие планируемые результаты формирования универсальных учебных действий:

***Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Личностные универсальные учебные действия*** | |
| 1. Личностные универсальные учебные действия, отражающие отношение к социальным ценностям | - *идентифицировать*себя с принадлежностью к народу, стране, государству;  - *проявлять*понимание и уважение к ценностям культур других, народов;  - *проявлять*интерес к культуре и истории своего народа, родной, страны;  - *различать*основные нравственно-этические понятия;  - *соотносить*поступок с моральной, нормой;  *оценивать*свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.);  - *анализировать и характеризовать*эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом;  *- оценивать*ситуации с точки зрения правил поведения и этики;  - *мотивировать*свои действия;  *выражать готовность*в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения; |
| 2. Личностные универсальные учебные действия, отражающие отношение к учебной деятельности | - *воспринимать*речь воспитателя (других детей), непосредственно не обращенную к дошкольнику |

**Прогнозируемые результаты**

На этапе завершения дошкольного образования:

− Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;

− Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе художественного произведения;

− Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;

− Различает основные жанры литературных произведений (стихотворение, сказка, рассказ), имеет представления о некоторых их особенностях.

− Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к образам героев, идее произведения.

− Выразительно исполняет литературные произведения.

− Творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

− Выразительно передает образы литературных героев в театрализованной деятельности, проявляет творчество, стремится к импровизации.

**При реализации рабочей** программы  оценка индивидуального развития детей происходит в форме педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

      Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования; оптимизации работы с группой детей.

**7.Тематическое планирование с определением основных видов образовательной деятельности воспитанников**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарные сроки** | | **Номер**  **п/п** | **Тема** | **Характеристика основных видов образовательной деятельности воспитанников** | |
| **план** | **факт** | **Освоение предметных знаний** | **универсальные**  **учебные**  **действия** |
| 4.09 | **4.09** | 1 | Произведения народов севера.  Хантейская сказка. |  | **Личностные УУД:**  - учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, мнениями других.  **Коммуникативные УУД:**  - постановка вопросов;  - умение выражать свои мысли полно и точно;  - вленными позициями, мнениями ель начальных классовразрешение конфликтов.  - управление действиями партнера;  **Познавательные УУД:**  - анализ и обобщение фактов и явлений;  - смыслополагание;  - развитие учебных мотивов;  - стремление к взаимопониманию на основе  взаимного интереса и уважения. |
| 11.09 | **10.09** | 2 | В Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». | Народная сказка  развитие речевого внимания. |
| 18.09 | **17.09** | 3 | С.Маршак «Мяч», А.Барто «Игрушки, В.Драгунский «Друг детства». | Активизация глаголов. Формирование словаря. |
| 25.09 | **24.09** | 4 | Осень в стихах русских поэтов.  Стихотворение Е.Трутневой « Осень». | Определение слов-признаков для описания цветка. Осень. Осенние признаки. |
| 2.10 | **1.10** | 5 | Е.Благинина «Приходи в огород».  Соколов – Микитов «Листопадничек». | Малые жанры. Считалки. |
| 9.10 | **8.10** | 6 | Чтение р.н.с «Репка**».** | Инсценирование. |
| 16.10 | **15.10** | 7 | Е.Пермяк «Для чего человеку руки нужны», «Самое страшное». | Заучивание наизусть. |
| 23.10 | **22.10** | 8 | Чтение и обыгрывание сказки В.Сутеева « Яблоко». |  |
| 30.10 | **29.10** | 9 | «Мы делили апельсин»  Л.Толстой «Старик сажал яблони». | Считалка,загадка. |
| 13.11 | **12.11** | 10 | Дж. Родари «Приключения Чиполлино» (отрывок). |  |
| 20.11 | **19.11** | 11 | Р.н.с. «Теремок», Зимовье», «Заюшкина избушка». | Описание животного, определение характера. |
| 27.11 | **26.11** | 12 | «Не жалей минутки для весёлой шутки» Д.Хармс «Веселые чижи», «Врун», Г Сапгир, В Берестов и др. |  |
| 4.12 | **3.12** | 13 | Русская народная сказка «Заяц хваста». « У страха глаза велики»,«»Лиса и журавль». | Развитие учебных мотивов.Стремиться к взаимопониманию на |
| 11.12 | **10.12** | 14 | Моя семья. Нанайская сказка « Айога». |  |
| 18.12 | **17.12** | 15 | К.И.Чуковский «Федорино горе». |  |
| 25.12 | **24.12** | 16 | Н.Носов «Живая шляпа»,  Ш.Перро «Красная шапочка». |  |
| 15.01 | **13.01** | 17 | Стихотворение Е.Трутневой « Первый снег».  Стихи поэтов о зиме. |  |
| 22.01 | **20.01** | 18 | Н. Носов «На горке» или «Кот в сапогах». |  |
| 29.01 | **27.01** | 19 | Р.н.с. о животных «Заячья избушка». | Развитие связной речи. |
| 5.02 | **3.02** | 20 | Н.Рубцов « Про зайца».  ДЖ.Харрис «К;ак братец Лис лишился хвоста». |  |
| 12.02 | **17.02** | 21 | У.н.с. «Хроменькая уточка».  Р.н.с.«Коза –дереза»,  К.Ушинский « Слепая лошадь». |  |
| 26.02 | **24.02** | 22 | Рассказы В.Бианки, Н.Сладкова  «Купание медвежат». | Формирование грамматического строя речи. Составление рассказа по вопросам. |
| 4.03 | **2.02** | 23 | Р.Киплинг «Почему у слона длинный хобот», «Откуда взялись броненосцы»и др. |  |
| 11.03 | **9.02** | 24 | В.Садовский « Это мамин день»  В.Берестов « Пусть всегда будет мама». |  |
| 18.03 |  | 25 | Л.Кассиль «Наша армия сильна». |  |
| 1.04 |  | 26 | Чтение главы из книги Н.Носова « Приключения Незнайки и его друзей»: «Как Незнайка катался на газированном автомобиле». | Активизация словаря. |
| 8.04 |  | 27 | «Где обедал воробей» С.Маршак.  В.Бианки «Первая охота», «Про Томку». |  |
| 15.04 |  | 28 | С.Баруздин «Первый человек в космосе». |  |
| 22.04 |  | 30 | В.Маяковский « Кем быть? ,Дж.Родари « Чем пахнут ремёсла?»С.Михалков «Дядя Стёпа». |  |
| 29.04 |  | 31 | Сказка В.Катаева « Цветик-Семицветик». |  |
| 13.05 |  | 32 | А.Фет « Уж верба вся душистая»  ( отрывок) Стихи поэтов о весне. | Первоцветы. Определение слов-признаков для описания цветка. |
| 20.05 |  | 33 | Итоговая литературная викторина. | Лето. |

**8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

1. О.С. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия
2. Ушакова. Ознакомление дошкольников с художественной литературой и развитие речи.
3. В.В.Гербова. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.
4. Ушакова О. С. Знакомим дошкольников с художественной литературой. – М.: Изд. Литера, 2012.
5. Тимофеева И. Н. «Что и как читать ребенку от года до семи»
6. О.А.Скоролупова. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях.