**Сценарий отчетного концерта**

**«Музыкальное путешествие»**

**Авторы:** Яковченко М. А., Лоншакова Е. А.

**Организация:** МБОУ ДО ГДД(Ю)Т им. Н. К. Крупской

**Город**: Новокузнецк

**Должность**: педагоги дополнительного образования

Коллектив: Детская хоровая студия «Надежда»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Ведущие | Ход сценария | Примечания |
|  |  | Фанфары – начало концерта. Выходят все ведущие. | за кулисами: стулья, микрофоны |
| 1 | № 1 | Здравствуйте, уважаемые родители, педагогии и все гости нашего зала! | планшеты с текстом |
|  | № 2 | Мы приветствуем вас на необычном музыкальном концерте, наполненном множеством сюрпризов! Надеемся, что он подарит вам яркие и незабываемые впечатления! |  |
|  | № 3 | Конец учебного года,…какой радостный момент! Закончились тесты и контрольные, все ребята отлично потрудились, многому научились: …. и сейчас - самое время помечтать о каком-нибудь путешествии, или поездке.... |  |
|  | № 1 | Почему помечтать? Наш старший хор едет этим летом в настоящую поездку на Черное море в г. Туапсе и будет принимать участие в международном конкурсе! |  |
| 2 | № 2 | Дорогие зрители, …«**Веселая поездка**»! Так называется произведение композитора С. Соснина, которое исполнит хор младших классов. | Шумовые инструменты |
| 3 | № 3 | А наше путешествие продолжается. Прозвучит песня американских ковбоев  «**Родные просторы**». |  |
| 4 | № 3 | Дорогие друзья! Вас ожидает сюрприз. Дело в том, что многие из вас получили жетон с номером и тем самым стали участниками нашей необычной ЛОТЕРЕИ. | Младший хор уходит за кулисы и одевает колпачки гномиков. |
|  | №1 | А узнать первого обладателя счастливого номера нам поможет …самый маленький зритель в нашем зале….(девочка из подготовительного хора) | Коробка для розыгрыша лотереи и журнальный столик. |
| 4а | № 2 | (девочка вытаскивает жетон из барабана)  И так, **1-м счастливым номером** ЛОТЕРЕИ стал №…(родитель из зала)! И вам предоставляется право совершить путешествие в одну очень далекую и экзотическую страну. А помогут вам в этом Эльвира Криворучко и Белова Ксения  (Эльвира исполняет на фортепиано произведение А. Хачатуряна «**Подражание народному**», Ксения - танцует в восточном стиле). | Свет в зале -погасить  Синтезатор -эффекты |
| 5 | № 3 | Ой, что творится за кулисами…! Все бегают, суетятся, говорят какие-то странные слова: «Бим, бом, бум, бряк». Может быть это волшебные заклинания? | младший хор выходит из-за кулис |
|  | № 1 | Да, нет, это просто имена веселых гномиков из следующего номера нашей программы. |  |
| 5а | № 2 | В исполнении младшего хора прозвучит песня Дмитрия Воскресенского « **Удивительные гномики**». |  |
| 6 | № 3 | Многим из вас знакомо имя Чарли Чаплина – великого режиссера и актера, снимавшегося в немом кино. | младший хор уходит за кулисы, снимает колпачки |
|  | № 1 | Но, оказывается, он был ещё и композитором! |  |
| 6а | № 2 | И так, «**Вальс» композитора Ч. Чаплина** из кинофильма «Огни большого города» прозвучит в исполнении Капановой Кристины. |  |
|  |  |  | младший хор занимает свои места в зале. |
| 7 | № 3 | Продолжает наш концерт очень необычный ансамбль, в котором прозвучат флейты, скрипка, и даже синтезатор. | флейты, скрипка, синтезатор. |
| 7а | № 1 | Произведение Пьера ван Хаувера **«Цветы в горах**» исполняют Сухарева Ксения, Мешкова Надежда, Кузьмина Мария, Алексейченко Настя и их преподаватель Синякова Ирина Владимировна. |  |
| 8 | № 2 | А сейчас настало время узнать **второго победителя нашей** ЛОТЕРЕИ ….. Им становится участник под №…(родитель из зала). |  |
|  | № 3 | (родитель стоит на сцене)  Дорогие друзья, сегодня вы увидели все инструменты, на которых обучаются дети в нашей хоровой студии – это ф-но, скрипка, флейта, синтезатор. |  |
|  | № 1 | Но нашему победителю предоставляется возможность научиться играть на необычном инструменте. Инструмент – на сцену! | бар-чаймс, столик для инструмента. |
| 8а | № 2 | Это поистине волшебный инструмент! И называется он БАР-ЧАЙМС! Наш уважаемый родитель легким движением руки может импровизировать на этом инструменте под «Вальс» композитора А. Пьяццола, который исполнит наш педагог Фихман О.В. | в зале гаснет свет, на сцене – приглушается, включается зеркальный шар. |
| 9 | № 3 | Я, думаю все родители, хотя бы однажды, читали сказки своим детям. Давайте вспомним, как это было? | ансамбль младшего хора выходит на сцену. |
| 9а | № 1 | В исполнении ансамбля младшего хора прозвучит песня Виктора Чистякова **«Людоед».** (роль Людоеда исполняет педагог Меш А.Б.) | за кулисами – атрибуты для Людоеда. |
|  | №2 | Оказывается, Людоед был совсем не злой! |  |
| 10 | № 1 | Дорогие друзья, нас ждет ещё одна сказка. Её знают и любят все. Поэтому пойте вместе с нами! **(Песня Красной** **Шапочки** в исполнении ансамбля младшего хора) |  |
| 10а | № 1 | Давайте представим солистов ансамбля! (ведущая произносит имена и фамилии учащихся).... | ансамбль занимает свои места в зале. |
| 11 | № 3 | (Ведущие обращаются друг к другу) Девочки, а какую музыку вы слушаете в свободное время? |  |
|  | № 1 | Я слушаю и классику, и рок. |  |
|  | № 2 | А я люблю саундтреки из любимых фильмов. |  |
|  | № 3 | Интересно, а какую музыку любят наши зрители? (**двое ведущих проводят опрос в зале** | 2 микрофона |
|  | №1 | Теперь мы более точно представляем интересы наших зрителей и понимаем, что классику слушают немногие. А ведь классика повышает интеллект и развивает психические функции… |  |
|  | № 2 | Что-же делать? (Совещаются вслух на сцене…) |  |
|  | № 2 | Мы придумали! На сцену приглашаются 5 смелых детей и 5 не менее смелых родителей. |  |
| 12 | № 3 | У нас получилось две команды, а значит можно начинать **Музыкальную викторину!** |  |
|  | № 1 | Ребята (обращается к команде детей), давайте докажем родителям, что мы не зря занимаемся музыкой! (Да!) |  |
|  | № 2 | Родители (обращаются к команде родителей), давайте докажем детям, что вы все равно самые умные! (Да!) |  |
|  | № 3 | И так начинаем Музыкальную викторину! Команды слушают произведение из классической музыки, если узнали - подают сигнал на инструменте (ведущие демонстрируют звучание). | два металлофона,  два журнальных столика |
| 12а | № 1 | А для исполнения 1-го номера на сцену приглашается Александр Анатольевич, папа нашей ученицы Першиной Оли, и поможет ему педагог Фихман О.В. (исполняют «Лунную сонату» Л. Бетховена, команды отгадывают название произведения). |  |
|  | № 2 | В этом конкурсе победу одержала команда...(детей). |  |
| 12б | № 1 | А теперь слушаем 2-е произведение. (Л. Бетховен «К Элизе»). Победила команда…(родителей). |  |
| 12в | № 2 | А сейчас звучит последнее произведение викторины (П. И. Чайковский «Танец маленьких лебедей»)…. Итог конкурса… |  |
| 13 | № 3 | На сцене выпускница нашей хоровой студии, лауреат различных конкурсов Малета Анна! Она исполнит для вас произведение Н. Лысенко **«Элегия».** |  |
| 14 | № 2 | Давайте вернемся к нашей **лотерее** и узнаем **3-го победителя**. |  |
|  | № 1 | Это участник под №…. Вам предоставляется право торжественно поздравить наших выпускников и прочесть для них поэтические строки. | стихотворение |
|  | № 2 | На сцену приглашаются наши выпускники: (выпускники стоят на сцене, родитель читает стихи). |  |
| 15 | № 1 | Слово предоставляется руководителю ДХС «Надежда» С. А. Чернышевой (Итоги года – кратко, вручение **свидетельств** выпускникам). | свидетельства,  музыка на вручение |
| 15а | Выпускники | Огромное спасибо!  Мы тоже хотим сказать несколько слов…(**ответное слово выпускников).** |  |
| 16 | № 3 | А теперь слово нашим родителям (**выступление родителей).** | старший хор готовится |
| 17 | № 1 | На сцену приглашается старший хор. «Радуйся, Мария, благодати полная, Господь с тобою…». Так начинается молитва, к тексту которой обращались многие композиторы: Бах, Шуберт, Каччини…. |  |
| 18 | № 2 | Вы, наверно, догадались – это произведение **«Аve Maria».** И в исполнении старшего хора прозвучит «Аve Maria», написанная французским композитором К. Сен-Сансом. |  |
| 19 | № 3 | Давайте перенесемся в 19 век на бал, где дамы и кавалеры умели танцевать множество галантных и грациозных танцев: полонез, краковяк, мазурку… |  |
|  | № 1 | Традиции светских балов возрождаются сейчас в России и за рубежом…. Старший хор исполнит произведение композитора А. Гречанинова «Мазурка». |  |
| 20 | № 2 | Мы снова приглашаем на сцену С.А. Чернышеву! (Вручение **благодарственных писем родителям**). | старший хор стоит на сцене. |
| 21 | № 3 | Дорогие друзья!  Подошел к концу наш творческий вечер. Мы надеемся, что сегодня вы открыли для себя много нового и зарядились позитивными эмоциями! |  |
|  | № 1 | Желаем вам прекрасного отдыха и новых творческих свершений! |  |
| 22 | №2 | И завершает нашу концертную программу всеми любимая песня из кинофильма **«Кавказская пленница»** (старший хор исполняет на сцене «Песенку о медведях», зрители – подпевают из зала) | младший хор и подготовительный хор поют из зала. |
| 23 | М.А. | Дорогие друзья, представляем ведущих нашего концерта….  До новых встреч! |  |
|  |  |  | музыка |
|  |  | **Фотография** на память. |  |

Ведущие концерта: учащиеся старшего хора

Организация и работа с родителями: Чернышева С. А.

Сценарий и подготовка хоровых коллективов: Яковченко М. А., Лоншакова Е. А.

Дежурство на входе в зал: Балахнина Т. Н.

Посадка и культура поведения в зале: Пилипенко Л. Н.

Освещение и фотосъемка: Шичкина О. Н.

Видеозапись и мультимедийное сопровождение: Гуца Л. Н.