Внеклассное мероприятие по литературе в 5 классе

 Лукманова Резида Муллагаяновна, учитель

Тема: Встреча с И.А. Крыловым и его баснями.

Задачи: I) вспомнить факты из биографии И. Крылова, продолжить знакомство с баснями Крылова, умение раскрывать мораль басни, дать самостоятельную оценку поступкам героев;

1. воспитывать доброту, отзывчивость, чувство долга, трудолюбие;
2. развивать связную речь, мышление, навыки выразительного чтения, память.

Оформление: Портрет И. А. Крылова, иллюстрации к басням, выставка книг Крылова.

**Ход:**

1.Слово о писателе, баснописце и драматурге И.А. Крылове. Более двухсот лет прошло со дня рождения великого баснописца «дедушки Крылова». Но басни его не устарели**. Слайд1**

*Кто не слыхал его живого слова,*

*Кто в жизни с ним не встретился своей?*

*Бессмертные творения Крылова*

*Мы с каждым годом любим все сильней.*

*Со школьной парты с ними мы сживались*

 *В те дни букварь постигшие едва,*

*И в памяти навеки оставались*

*Крыловские крылатые слова.*

- А что вы знаете о Крылове?

1. ученик. Родился будущий знаменитый писатель 2 февраля 1769 года в семье армейского офицера. Семья была бедной, и Ваня не смог получить в детстве хорошего образования, грамоте он выучился в семье. А поз семья Крыловых тога жила в Твери, довелось ему учиться «из милости». У детей богатого помещика Львова были домашние учителя, которые обучали разным наукам, и Ване Крылову разрешили заниматься вместе с детьми Львовых.
2. ученик. Когда Ивану Крылову было 10 лет, умер его отец. После него ничего не осталось - ни денег, ни драгоценностей, только сундучок с книгами. В 11 лет Ване пришлось поступить на работу в тверской губернс суд. Что же он делал? Переписывал бумаги, разносил пакеты с документами, чинил гусиные перья, которые I время использовали для письма. Да ещё потихоньку читал книги, которые остались после отца.
3. ученик. Позже, в 1782 году, семья Крыловых перебралась в Петербург. Здесь Иван продолжал служить в канцелярии, но мечтал стать литератором. Он много читал, этим восполняя недостаток образования. Ему уда. выучить французский язык, а позже - итальянский и греческий.
4. ученик. Свою литературную деятельность Иван Андреевич начал как драматург. Им написано 13 пьес, были опубликованы и поставлены в театре. Басни Крылов начал писать позже, впервые они появились в печати когда писателю было 37 лет. Они сразу всем понравились. О них много говорили. Людей удивляло странное которым басни были подписаны: «Нави Волырк».
5. ученик. Глубоко и серьезно работал Крылов над своими произведениями. За 30 лет работы он написал 205 басен, обогатил русский язык крылатыми, образными, остроумными выражениями. Басни заучивали наизусть пересказывали друг другу и генералы, и купцы, и бедняки, и даже императоры Александр I и Николай II ими зачитывались. Почему? Потом что в этих баснях всем есть урок, все видят себя как в зеркале,

- А теперь давайте вспомним некоторые басни И. Крылова, и, может быть, вы засмеетесь, а, может быть, загрустите и задумаетесь.

Слайд 1 (портрет). Проведение викторины. В викторине принимают участие две команды. Участники распределены заранее, определяется жюри.

Инсценирование басен Крылова.

2. Басня «Свинья под дубом» (Инсценирование басни)

- Какие чувства вызывает басня? (Отвращение и возмущение)

- Каких людей осуждает басня? (Глупых умалообразованных, грубых и невоспитанных)

Басня «Ворона и лиса» (Инсценироание басни)

* Кого осуждает Крылов? (Хитрых и лицемерных)
* Кого высмеивает? (Наивных **и** доверчивых)
* А встречаются ли такие люди в жизни? Стали бы вы дружить с такими людьми?
* А какие еще басни Крылова вы знаете?

**2. Викторина по басням Крылова**

Но сначала давайте вспомним уроки литературы.

- Что называется басней?

Слайд 2. Басня. Мораль. Аллегория

(Басня - это краткий стихотворный или прозаический рассказ нравственного характера, имеющий аллегорический смысл).

* Части басни? (Рассказ и мораль)
* Что такое мораль басни? (Начальные илизаключительные строки басни с нравоучительным выводом)

- Аллегория? (Изображение предмета, за которым скрывается другой предмет).

Итак, сегодня у нас соревнуются две команды 5 г и 5 д классов. Дайте название своей команде. Выберите капитана.

 **Задание капитанам «Сочинить свою басню**»

Конкурс 1. «Кто сказал»

Слайд 3,4

1. «Послушай-ка , сосед,

-Ты сер , а я приятель, сед.

(Ловчий, «Волк на псарне»)

1. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье

И уши ваших понежней.

(Соловей, «Квартет»)

1. «Голубушка, как хороша!

 Ну что за шейка, что за глазки!

Рассказывать, так, право, сказки!

 (Лисица, «Ворона и лисица»)

1. «Не оставь меня, кум милый,

Дай ты мне собраться с силой...

(Стрекоза, «Стрекоза и Муравей»)

Конкурс 2. Сделать пантомиму к басне «Мартышка и очки» (по 1 участнику из каждой команды)

- В чем беда Мартышки? Почему она разбила очки? (Не знала как ими пользоваться, решила, что её обманули)

Вывод: Не зная, как пользоваться вещью, неграмотный человек обвиняет этот предмет.

Высмеивается человек-невежда.

Конкурс 3. «Отгадай басню по иллюстрации» (Иллюстрации на доске)

Каждая команда должна приготовить по 3 рисунка соперникам. Показывая друг другу рисунки, угадать из какой басни взят этот эпизод.

Конкурс 4. Из какой басни эта мораль?

1) «С волками иначе не делать мировой,

Как снявши шкуру с них долой.» («Волк на псарне»)

1. «Ай, Моська! Знать, она сильна, что лает на Слона!» («Слон и Моська»)
2. «У сильного всегда бессильный виноват» («Волк и Ягненок»)
3. Уж сильно раз твердили миру,

Что лесть грусна, вредна.» («Ворона и Лисица»)

1. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье(«Квартет»)
2. И уши ваших понежней...»
3. «Невежда так же в ослепленье

Бранит науки и ученье, **Слайды 6, 7**

И все ученые труды,

Не чувствуя, что он вкушает их плоды. («Свинья под дубом»)

Конкурс 5. Конкурс капитанов. Чтение басни собственного сочинения.

(За каждый правильный ответ команда получает жетон .)

Подошло к концу наше занятие. Басни И.А. Крылова широко известны не только в нашей стране, но и в других странах. Они переведены более чем на 50 языков мира.

Сегодня вы были и артистами, и иллюстраторами, и знатоками басен Крылова, произведения которого останутся для нас умной и нужной книгой.

3.Подведение итогов. Награждение команд.