***Шестакова Наталья Васильевна, учитель начальных классов***

**Конспект урока литературного чтения в 1 классе**

**Тема:** Согласный звук ц , буквы Ц, ц. В цирке.

**Тип урока:** знакомство с новым материалом.

**Задачи:** знакомить со звуком ц , буквами Ц, ц; учить характеризовать изучаемый звук по алгоритму; учить читать слова с буквой **ц**.

**Планируемые результаты:**

* ***предметные*:** знать, что звук ц обозначается буквами Ц, ц; читать слова с буквой **ц**;отвечать на вопросы по изученному материалу; производить звуковой анализ слов;
* ***метапредметные:*** принимать учебную задачу, планировать действия; находить информацию в тексте, на иллюстрации; составлять высказывание; характеризовать звук по алгоритму; работать в паре; формулировать собственное мнение и позицию;
* ***личностные:*** проявлять интерес к чтению; договариваться друг с другом при совместной деятельности, слушать друг друга.

**Ресурсы урока:** «Азбука» (стр.50-51), компьютерная презентация, мультимедийное оборудование, шляпа фокусника, схемы для составления плана урока, карточки-задания для работы в парах, картинная азбука, схемы-модели слов.

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| **I. Мотивирование к учебной деятельности** | - Ребята, ответьте мне хором, зачем вы пришли сегодня на урок? *(слайд 2)*- А какое у вас настроение? - Очень важно, чтобы каждый день у вас начинался с хорошего настроения, тогда и учеба будет в радость. Улыбнитесь мне, улыбнитесь друг другу. Я желаю вам хороших знаний.  | Мы пришли сюда учиться,Не лениться, а трудиться.Работаем старательно,Слушаем внимательно.- Бодрое, радостное, весёлое … | Личностные: осознание роли ученика |
| **II. Актуализация знаний**  | - Ребята, а вы любите сюрпризы? Что такое сюрприз? У меня в руках шляпа самого настоящего фокусника. В ней он спрятал интересные задания для вас. Попробуем с ними справиться?- Алле-оп. А вот и первое задание – игра «Расскажи про меня». В конверте лежат человечки-звуковики, о которых вы должны рассказать. *(Приложение 1).*- Для выполнения второго задания, вам предстоит поработать в парах. *(Учитель раздаёт задания – Приложение 2) (слайды 3-7)** подчеркните красным карандашом гласные буквы, которые могут обозначать два звука
* подчеркните зелёным карандашом буквы, которые обозначают звонкие согласные звуки
* подчеркните жёлтым карандашом букву, которая не обозначает звука
* подчеркните синим карандашом буквы, которые обозначают всегда твёрдые согласные звуки
 | Ученики отвечают на вопросы учителя.По изученному алгоритму характеризуют несколько звуков.Ученики, работая в парах, договариваются, какую роль будет выполнять каждый, обсуждают задания, выполняют их, дают ответы.  | Регулятивные: управление своей деятельностьюЛичностные: что я знаю, что я могуПредметные: знание характеристики звуков Коммуникативные: формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми.Познавательные: умение ориентироваться в своей системе знаний |
| **III. Постановка учебной задачи** | - Где вы перестали действовать и начали думать?- Чтобы работать с этой буквой, каких знаний вам не хватает? *(слайд 8)*- Какова цель нашего урока?- Зачем нужно знакомиться с новым звуком и буквой?- Я достаю из шляпы следующий конверт. С помощью условных знаков составим дальнейший план урока. *(Приложение 3)* | - Появилась новая буква.- Мы не знаем, какой звук она обозначает: гласный или согласный, твёрдый или мягкий, звонкий или глухой.- Познакомиться с новым звуком и буквой.- Чтобы продолжить дальнейшее обучение чтению…Ученики выходят к доске и на наборном полотне составляют план урока.  | Регулятивные:учатся ставить задачи, определять и формулировать цель деятельностиПознавательные:моделирование (условные обозначения). |
| **ФИЗКУЛЬТМИНУТКА***Мы весёлые ребята (шаги на месте),**Мы ребята-акробаты (шаги на месте).**Раз – прыжок, два – хлопок (прыжок, хлопок),**Раз – прыжок, два – хлопок (прыжок, хлопок),**Раз – прыжок, два – хлопок (прыжок, хлопок),**Можем прыгать весь урок.* |
| **IV. Открытие нового знания** | ***1. Знакомство со звуком.***- Алле-оп, и у меня в руках загадка от фокусника. (*слайд 9)**На одной ноге стоит,**В воду пристально глядит,**Тычет клювом наугад –* *Ищет в речке лягушат.*- Как вы догадались, что это цапля? *(слайд 10)*- Проведём фонетический анализ слова «цапля»*(слайд 11)*- Какой первый звук в слове «цапля»?- Произнесите его сами, посмотрите на соседа, как он произносит. Что вы наблюдаете?- Какой сделаем вывод?- Положите руку на гортань и ещё раз произнесите новый звук. Что заметили? Какой вывод сделаем?- Назовите слова, которые начинаются на новый звук и понаблюдайте за своей речью: как вы произносите звук ц , твёрдо или мягко?- Итак, повторите, что вы узнали о новом звуке?- Молодцы! Новые знания вы учитесь добывать сами в процессе наблюдений, совместной деятельности.***2. Знакомство с буквами Ц, ц*** *(слайд 12)**Букв немало мы узнали,**Вот и добрались до буквы Ц.*- На что похожа буква Ц? *(слайд 13)**Буква Ц – внизу крючок,**Точно с краником бочок.**Стул чинил сегодня мастер,**Клеил он его и красил.**Мастер стул перевернул –* *Стал на Ц похожим стул.* - Сравните письменные и печатные буквы. Зачем нужны заглавные буквы?- Какие элементы будут вам нужны для печатных букв? Для письменных букв? | - Это цапля.Учащиеся высказывают свои мнения.Дети работают в парах. Проверка по эталону.- Звук ц .- Губы в улыбке, зубы видны. Верхние и нижние зубы близко, но не соединяются. Кончик языка упирается в нижние зубы. Воздух проходит с препятствиями.- Звук ц - согласный.- В руке не чувствуем звона… Звук ц - глухой, он непарный. Учащиеся называют слова, а потом делают вывод, что звук ц всегда твёрдый.- Звук ц - согласный, глухой, непарный, всегда твёрдый. Ученики рассматривают буквы на картинной азбуке.Высказывают предположения. - С заглавной буквы мы пишем начало предложений, имена, фамилии, отчества людей, клички животных, названия городов…Дети подходят к таблице и показывают выбранные ими элементы букв. | Регулятивные: контроль, оценка, коррекция.Познавательные: умение преобразовывать информацию из одной формы в другую, использование знаково-символических средств.Коммуникативные: умение доносить свою позицию до других, умение оформлять свои мысли в устной речиПредметные: умение производить звуковой анализ словРегулятивные: умение высказывать свои предположения.Личностные: умение слушать друг друга |
| **V. Первичное закрепление** | ***1. Чтение слогов, слов*** *(слайд 14)*- Итак, с буквами мы познакомились, теперь продолжим наше обучение чтению.(на доске записаны буквы Ц, учитель подписывает к ним гласные буквы, дети хором читают слоги)*Прибежал весёлый А, прочитали дети…**Прибежал задорный О, прочитали дети…**Прибежал игривый И, прочитали дети…**Прибежал упрямый У, прочитали дети…**Прибежал наш смелый Ы, прочитали дети…**Прибежал зазнайка Е, прочитали дети…*- Молодцы! Повторим чтение слогов ещё раз.- А теперь почитаем слова с пометами.*Цирк кольцо мотоцикл танцуют цапля заяц кузнец кузница* - Кто такой кузнец? Что такое кузница?- А теперь сами придумайте задания с этими словами для своих друзей. | ЦАЦОЦИЦУЦЫЦЕУченики читают.- Человек, который работаем с молотом и наковальней, обрабатывая при этом металл.-Кузница – это место работы кузнеца.- Придумайте предложения с этими словами- Разделите слова на слоги, обозначьте ударение- Назовите слова, отвечающие на вопрос КТО?- Какой бывает заяц? И т.д. | Предметные:совершенствование навыка чтения,развитие речи, расширение кругозора |
| **ФИЗКУЛЬТМИНУТКА** |
| **VI. Включение в систему знаний и повторение** | ***1. Работа в учебнике***- Ребята, а сейчас фокусник приглашает нас на самое настоящее цирковое представление. Кто из вас был в цирке? Что вы там видели? Откройте «Азбуку на стр. 50. Рассмотрите рисунок.- Где происходит действие?- Кто выступает на арене цирка?- Кто катается на велосипеде?- Что делают клоуны?- Кто выполняет трюки с огненным кольцом?- Что делают собачки?- Прочитаем текст под иллюстрацией.- Ребята, прочитайте пословицу в верхней части страницы. Как вы понимаете её смысл? - Рассмотрите рисунок на стр. 51. Кого вы видите? Почему конь поднял одну ногу и почему мальчик привёл коня к кузнецу? - Ответы на эти вопросы мы узнаем, прочитав стихотворение С.Я. Маршака. (Сначала читает учитель) - Что вы можете сказать о том, в какой форме написано это стихотворение.- Почитаем это стихотворение по ролям. Потренируйтесь читать в парах. Кто будет готов, поднимите руку. | Высказывания учащихсяОтветы учащихся на вопросы учителяСначала дети читают хором, затем по очереди.Высказывания учащихся- Стихотворение написано в форме диалога.Сначала дети пробуют читать по ролям самостоятельно в парах. Затем каждая пара читает вслух.  | Предметные:совершенствование навыка чтения,развитие речиЛичностные: уметь выслушивать высказывания других, уважать иное мнение.Познавательные: умение находить информацию в тексте |
| **ФИЗКУЛЬТМИНУТКА** |
|  | ***2. Самостоятельная работа***- Молодцы, ребята! Вы отлично справляетесь с заданиями фокусника. Но он приготовил задание и для самостоятельной работы. Возьмите в тетрадях для дополнительных работ нового Звуковичка и оживите его. - Выполним проверку по эталону *(слайд 15)* | Ученики самостоятельно «оживляют» человечка-звуковика. Проверка по эталону. | Регулятивные: умение работать самостоятельноЛичностные: уметь применять полученные знания.Регулятивные: контроль, оценка, коррекция. |
| **VII. Рефлексия учебной деятельности** | - Алле-оп, и я достаю из шляпы последнее задание волшебника. Он предлагает вам выполнить упражнение «Закончи предложение»:*- Сегодня я узнал…**- Было интересно…**- Я выполнял задания…**- Я понял, что…**- Теперь я могу…**- Я научился…**- Меня удивило…**- Мне захотелось…* - Ребята, как вы думаете, мы выполнили задачи, поставленные в начале урока?- Молодцы! Было приятно с вами работать! Да и фокуснику вы понравились, и… алле-оп, он прислал вам подарки!(Учитель раздает детям сувениры) | Ученики договаривают каждое предложение. | Регулятивные: умение подводить итог своей деятельностиЛичностные: саморефлексия |

Приложение 1

|  |  |
| --- | --- |
|  |  с  |

Приложение 2

В Я У Ь Ж Ё О З Ц Ю Ш Е И Б

Приложение 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| http://nashol.com/images/stories/knigi/knigi4/azb.jpg | http://blog.billiardist.com.ua/wp-content/uploads/2011/09/mishen1.jpg |  |
| http://dem-nfs.ucoz.ru/opros-opros.png | http://cs11199.userapi.com/u135492082/-6/x_d8abec15.jpghttp://cs11199.userapi.com/u135492082/-6/x_d8abec15.jpg |  |