**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ДЕТСКИЙ САД №7»**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

**НА ТЕМУ**

**ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ С КАМНЯМИ «МАРБЛС» КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ НЕТРАДИЦИОННОГО ПРИЕМА ОБУЧЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.**

Разработала:

Воронина Наталья Сергеевна

2024 г

**Аннотация.**

Изменение качества обучения, обновление содержания дошкольного образования требует содержательной перестройки. Однако успех ожидает того, кто ищет новые подходы, новые интересные формы и материалы. Работа с нетрадиционными материалами заключает в себе большие возможности: она удовлетворяет познавательную активность ребенка, способствует развитию творческого мышления, благотворно влияет на развитие умственных способностей, мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера, повышает интерес к занятиям, снимает усталость. Через интересные формы работы, творческую предметно-практическую деятельность ребенок познает окружающий мир, учится. Применение камушков «Марблс» – это один из нетрадиционных приемов обучения, интересный для детей. Игра в «Марблс» признана детскими психологами одной из самых полезных для подрастающего поколения: она развивает меткость, скорость, точность и моторику, а красивые оттенки стеклянных камушков пробуждают в ребенке чувство прекрасного. В этой статье представлен опыт работы по внедрению такого нетрадиционного материала, как камушки «Марблс» в образовательную и воспитательную работу. Представлен каталог игр и упражнений с камнями, формы работы.

Содержание

Пояснительная записка……………………………………………………….. 3

Игры на развитие связной речи………………………………………………....6

Игры на развитие мелкой моторики…………………………………………….7

Игры для ФЭМП..………………………………..……………………………….8

Игры на развитие творческих способностей ………………………………….11

Игры для самомассажа…………………………………………………………..13

Список литературы………………………………………………………………14

**Пояснительная записка.**

**Цель** : организация работы по разностороннему развитию детей младщего дошкольного возраста посредством использования камней «Марблс».

**Задачи** :

1. Упражнять в ориентировке на плоскости листа, обогащать словарный запас, упражнять в употреблении предлогов, наречий, прилагательных, глаголов , развивать связную речь.

2.Развивать глазомер, тактильные ощущения ,эстетическое восприятие ,мелкую моторику, образное мышление, зрительное внимание, память.

3.Воспитывать у детей умение сотрудничать между собой **.**

**Актуальность.**

В ФГОС и ФОП ДО одним из психолого-педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям. **Чаще всего в непосредственно образовательной деятельности используются традиционные формы обучения.** Однако успех ожидает того, кто ищет новые подходы, новые интересные формы и материалы.

Одной из таких форм является применение на занятиях нетрадиционных методов обучения. Они являются мощным стимулом в обучении, это разнообразная и сильная мотивация. В ходе таких занятий гораздо активнее и быстрее происходит возбуждение познавательного интереса, отчасти потому, что ребенку  по своей природе нравится играть. Другой причиной является то, что мотивов в игре гораздо больше, чем у обычной обучающей  деятельности.  Благодаря нетрадиционным формам, применяемых на занятиях снимается напряжение, оказывается  эмоциональное воздействие на детей, благодаря чему у них формируются более прочные, глубокие знания.

Применение камешков "Марблс" это один из нетрадиционных приемов обучения, интересный для детей. Камешки — интересный, доступный для сенсорного развития, и к тому же многогранный материал для множества маленьких затей. Игра в «Марблс» признана детскими психологами одной из самых полезных для подрастающего поколения: она развивает меткость, скорость, точность и моторику, а красивые оттенки стеклянных камушков пробуждают в ребенке чувство прекрасного. Работа с нетрадиционными материалами заключает в себе большие возможности: она удовлетворяет познавательную активность ребенка, способствует развитию творческого мышления, благотворно влияет на развитие умственных способностей, мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера, повышает интерес к занятиям, снимает усталость. Через интересные формы работы, творческую предметно-практическую деятельность ребенок познает окружающий мир, учится.

**Что же такое Марблс?**

**Марблс**- это сияющий стеклянный шарик сплюснутой, круглой, овальной или другой формы. Камешки получили свое название от английского «marbles» (то есть мраморные). Марблс одна из самых популярных детских игр на Западе. Игра в марблс ведет свою историю от времен нашего пещерного предка, когда маленькие неандертальцы играли в свободное время мелкой галькой или шариками из глины. Изделия в виде шариков были обнаружены в различных археологических зонах всего мира. Жизнь людей тесно связана с камнями, камень используется для строительства жилища, а так же олицетворяет в себе магический символ. Камни считаются сильными оберегами. Современные марблс делаются из силикатного песка, золы и соды, которые расплавляются в печи при 650 градусах. С помощью специальных красителей стеклу придают самые разнообразные расцветки. После выхода из печи расплавленную массу режут на небольшие кусочки, с помощью механических роликов им придается сферическая форма. Они имеют разнообразные оттенки, цвета, красота которых завораживает настолько, что и взрослым и детям хочется к ним прикоснуться, подержать в руках. Материал   может использоваться как  в организованной образовательной деятельности (групповой, подгрупповой, индивидуальной), так и в самостоятельной деятельности  детей. Камешки «Марблс» являются полифункциональным пособием, которое находит применение во всех  образовательных областях. Это вариативный материал. Игры и игровые приемы с данным материалом используются в зависимости от поставленных целей и задач. Все упражнения могут варьироваться от возраста детей, их развития, заинтересованности в игре. Игры  способствуют  развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества. Маленькие шарики при перекатывании воздействуют на нервные окончания, улучшают приток крови и стимулируют кровообращение, служат для релаксации мышечных тканей. **Марблс** умещаются в детской ладошке, поэтому их с легкостью можно использовать для **самомассажа.** Дети с удовольствием выполняют несложные комплексы упражнений.

**Массаж шариками Марблс** - хороший тренажер для развития мелких движений пальцев рук .

Упражнения для **массажа камешками Марблс**:

1. Сжимание шарика в правой и левой ладони попеременно.

2.Удержание шарика двумя пальцами: большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем.

3. Удержание шарика верхней фалангой пальцев, передача шарика от одного пальца к другому.

4. Прокатывание шарика по столу внутренней поверхностью ладони.

5. Прокатывание шарика по столу в различных направлениях каждым пальцем правой и левой руки.

6. Прокатывание шарика по межпальцевым поверхностям и удержание верхними фалангами соседних пальцев.

7. Перекатывание шарика по столу и отбивание внутренними поверхностями ладоней.

8. Прокатывание шарика между двумя ладонями.

9. Прятать шарик в плотно сжатой ладони сначала одной, потом другой руки.

10. Кончиками пальцев одной руки *«ввинчивать»* шарик в середину ладони другой руки.

11. Прокатывать шарик по поверхности ладони, лежащей на столе, от кончиков пальцев до запястья.

12. Скатывать шарик с тыльной стороны кисти рук, как с горки.

13. Прокатывать шарик между ладонями от пальцев к запястью и обратно.

14. Раскатывать шарик по поверхности стола ладонью кругообразными движениями, как пластилин.

15. Удерживать шарик между пальцами обеих рук, сложив их в щепоть.

16.Удержание шарика двумя пальцами: большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем.

А еще с шариками можно играть в интересные игры. Их можно вертеть в руках, щелкать по ним пальцами, *«стрелять»*, направлять в специальные желобки и лунки-отверстия, состязаясь в точности попадания. Также **камешки Марблс** можно использовать для **массажа и самомассажа** кистей и пальцев рук с использованием *«сухого бассейна»*. Игры в *«сухом»* бассейне с **камешками Марблс способствуют** психо-эмоциональному развитию ребенка. Дети испытывают необыкновенное удовольствие и радость, погружая свои ладони в безопасные *«волны»*.

При выполнении **массажа камешками Марблс** необходимо соблюдать правила гигиены и техники безопасности:

• Необходимо обрабатывать **камешки Марблс** ежедневно моющим средством.

• Объяснять ребенку, что **камешки нельзя брать в рот**, они не съедобные.

• Необходим постоянный контроль взрослого за игрой ребенка.

• Не оставлять наборы в доступном для детей месте.

**Игры на развитее связной речи.**

**Пройди лабиринт**

Цель: Учить пересказу. Ход игры: Ребенку читается текст сказки (сказка разбирается на фронтальном занятии). Вопросы по тексту. Ребенок проходит лабиринт. Пересказ ребенка.

**Кто герои?**

Цель: Учить пересказу. Ход игры: Ребенку читается текст (текст разбирается на фронтальном занятии). Вопросы по тексту. Вариант 1 Ребенку предлагается выложить главных героев по образцу. Вариант 2 Дается картинка к тексту и ребенок её украшает камешками марблс. «Басня кукушка и петух»,  « Коза - Егоза».

**Создай свою картину**

Цель: Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Работать над положительным эмоциональным фоном ребенка. Развивать связную речь. Ход игры: Ребенок работает с кинетическим песком и формочками, создает свой сюжет. Составляет рассказ по завершению работы.

**Сезонное дерево**

Цель: Закреплять у детей последовательность времена года Формировать связную речь. Развивать творческие способности. Ходи игры: Ребенок рассказывает, какие деревья весной, и выкладывает первые зеленые листочки на деревьях. Затем весной расцветают цветы: например на сливовом дереве, ребенок добавляет цветы. Летом появляются плоды, сливы. Осенью плоды собирают и листья желтеют. Зимою деревья под снегом.

**Игры на развитие мелкой моторики.**

**Пересыпь в другую коробочку** .

Цель: Развивать мелкую моторику. Закреплять цвета. Ход игры: Вариант 1 Ребенок перекладывает ложкой шарики в другую емкость, проговаривая цвета шариков. Вариант 2 Ребенок перекладывает пинцетом шарики в другую емкость, проговаривая цвета шариков.

**Поищи в крупе.**

 Цель: Развивать мелкую моторику. Закреплять цвета, названия круп. Развивать словообразование. Ход игры: Ребенок выбирает из крупы шарики марблс.

**Рассели камешки марблс в твоем городе.**

 Цель: Работать над развитием пространственного восприятия. Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Вводить в речь наречия прямо, направо, налево. Ход игры: Ребенок создает город лабиринт и проходит этот лабиринт шариком марблс. Проговаривая направления.

**Какой твой секретик?.**

 Цель: Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Ход игры: Дети в песке создают из камешков марблс секретики, возможно использование различного материала для создания тайников (сухие цветы, листики, фантики).

**Создай свою картину** .

Цель: Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Работать над положительным эмоциональным фоном ребенка. Развивать связную речь. Ход игры: Ребенок работает с кинетическим песком и формочками, создает свой сюжет. Составляет рассказ по завершению работы..

**Построй свой лабиринт**

Цель: Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Работать над положительным эмоциональным фоном ребенка. Развивать пространственное восприятие. Ход игры: Ребенок работает с кинетическим песком и создает свою модель лабиринта. Играет проходя этот лабиринт.

**Игры для формирования элементарных математических представлений.**

**Найди место камешку** .

Цель: Развивать пространственное восприятие. Вводить в речь понятия правый – верхний угол и т. д. Профилактическая работа по ориентированию на тетрадном листе. Профилактика дисграфии. Закрепление цветов. Ход игры: Вариант1 Ребенка просят по инструкции разложить камешки. Вариант2 Ребенок сам раскладывает и проговаривает местоположение камешков.

**Собери по образцу** .

Цель: Развивать пространственное восприятие. Вырабатывать усидчивость. Развивать глазомер. Ход игры: Ребенок по данному образцу собирает свою фигуру.

**Объемные картины.**

Цель: Развивать пространственное восприятие. Вырабатывать усидчивость. Умение работать в группах. Развивать глазомер. Ход игры: Дети совместно по готовой схеме вместе с педагогом выкладывают рисунок.

**Придумай и собери**

Цель: Развивать пространственное восприятие. Вырабатывать усидчивость. Умение работать в группах. Развивать глазомер. Развивать творчество. Ход игры: Каждый ребенок воплощает свою задумку на общем игровом поле.

**Проложи дорогу по лабиринту.**

Цель: Развивать пространственное восприятие. Профилактика дисграфии. Вводить в речь наречия право – лево. Ход игры: Ребенок выбирает нужный путь и выкладывает камешками – марблс, проговаривая куда ведет дорога вправо, влево, прямо.

**Рассели камешки марблс в твоем городе .**

Цель: Работать над развитием пространственного восприятия. Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Вводить в речь наречия прямо, направо, налево. Ход игры: Ребенок создает город лабиринт и проходит этот лабиринт шариком марблс. Проговаривая направления.

**Собери рисунок по инструкции.**

Цель: Развивать пространственное восприятие. Профилактика дисграфии. Вводить в речь наречия право – лево, вправо вверх наискосок. Ход игры: Ребенок по готовой инструкции выкладывает камешками – марблс рисунок.

**Разбери по цвету.**

**Задачи:** развивать умения различать цвета, формы, находить цвет по образцу и по словесному обозначению. Усваивать названия цвета. Развивать мелкую моторику рук.

**Задание:** Педагог обращает внимание, что все камушки разных цветов перемешались. Необходимо рассортировать их по цветам.

Предъявляется эталон цвета и предлагается отсортировать сначала предъявленный цвет. Дети называют цвет - зеленый и отбирают , и складывают в свои баночки только зеленые камушки. При повторении упражнения количество предъявляемых цветов увеличивается.

**Усложнение:** Цвет не предъявляется карточкой, а называется словом.

**Б). Разбери по форме.**

Так же, как и предыдущая, только камешки разной формы – овальные, круглые.

**В). Разбери по размеру.**

Так же, как и предыдущие, только камешки разных размеров – большие и маленькие.

**"Змейка"**

**Задачи:** учить складывать камушки, прикладывая один к другому; развивать умения различать длинную и короткую змейку, развивать мелкую моторику рук.

**Задание:** Педагог предлагает выложить длинную змейку и короткую, так, чтобы все камушки лежали друг за другом без промежутка. Можно использовать разные цвета.

**«Собери фигуру»**

**Задачи:** учить вести счет предметов, образующих какую-либо фигуру.

**Содержание.** Воспитатель предлагает детям подвинуть к себе тарелочку с камешками и спрашивает: «Какого цвета камешки? По сколько камешек каждого цвета? Предлагает разложить камешки каждого цвета так, чтобы получились разные фигуры. После выполнения задания дети еще раз пересчитывают камешки. Выясняют, сколько камешек пошло на каждую фигуру. Педагог обращает внимание на то, что камешки расположены по-разному, но их поровну «Как доказать, что камешков поровну? Дети раскладывают камешки рядами один под другим.

**"Выложи по контуру"**

**Задачи:** развивать умения различать цвета, называть их. Развивать зрительное внимание, память, мелкую моторику рук.

**Задание:**Педагог предлагает разложить камушки накладывая их на образец -карточку, на которой нанесен рисунок.

**Усложнение:**

Выкладывание камушков, ориентируясь на образец на свободном пространстве.

Запомнить узор на карточке и выложить по памяти.

**"Угадай-ка"**

**Задачи:** Развивать тактильные ощущения; развивать умения выбирать предметы, отличающиеся от камешков "Марблс" (Например: небольшой строительный материал, геометрические фигуры и т.д.)

**Задание:**педагог предлагает найти другие предметы, спрятанные в камушках с открытыми глазами, сначала одной, затем другой рукой. Усложнение: поиск предметов закрытыми глазами, определить что это.

**«Веселые камешки».**

**Цель:** развивать цветовое восприятие, закрепить названия цветов, навыки соотнесения предметов по цветам; закреплять навыки ориентировки на плоскости; развивать тактильные восприятия, мелкую моторику рук, мышление; учить классифицировать предметы по их назначению.

**Задание:**

Рассмотреть поле с цветными окошками

-какое по цвету окошко расположено справа вверху?

-где расположено красное окошко? И так далее.

Определить какие камешки на ощупь. Распределить камешки по цветным окошкам.

**Игры на развитие творческих способностей.**

**Создай большой рисунок**

Цель: Развивать творческие способности. Работать над глазомером. Умение работать на предоставленном рабочем поле. Ход игры: Дети выдумывают свой рисунок и выкладывают на рабочем поле.

**Какой твой секретик?**

Цель: Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Ход игры: Дети в песке создают из камешков марблс секретики, возможно использование различного материала для создания тайников (сухие цветы, листики, фантики).

**Создай свой сад камней**

Цель: Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Работать над положительным эмоциональным фоном ребенка. Упражнять в согласовании числительных и существительных. Ход игры: Ребенок детской граблей рисует по кристаллическому цветному песку и выкладывает камешки. Проговаривает сколько каких цветом камней.

**Вкусная колбаска для своей семьи**

Цель: Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Работать над положительным эмоциональным фоном ребенка. Упражнять в согласовании числительных и существительных. Ход игры: Ребенок работает с кинетическим песком, создавая угощение сладкую колбаску, украшает её материалом. Затем режет кусочки и проговаривает кому сколько кусочков .колбаски.

Вариант 2 Ребенок украшает камешками марблс торт на свой День Рожденья.

**Создай свою картину**

Цель: Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Работать над положительным эмоциональным фоном ребенка. Развивать связную речь. Ход игры: Ребенок работает с кинетическим песком и формочками, создает свой сюжет. Составляет рассказ по завершению работы.

**Построй свой лабиринт**

Цель: Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Работать над положительным эмоциональным фоном ребенка. Развивать пространственное восприятие. Ход игры: Ребенок работает с кинетическим песком и создает свою модель лабиринта. Играет проходя этот лабиринт.

**Летняя полянка**

Цель: Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Работать над положительным эмоциональным фоном ребенка Ход игры: Дети украшают летнюю полянку камешками.

**Кто живет в воде?**

Цель: Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Работать над положительным эмоциональным фоном ребенка. Ход игры: Дети создают из камешков марблс пейзаж морского дна. Составляют предложения: кто живет в море.

**Морское дно**

Цель: Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Работать над положительным эмоциональным фоном ребенка. Ход игры: Дети работают с водой, создают из камешков марблс морской пейзаж.

**Создай бурю**

Цель: Работать над сильной воздушной струей. Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Работать над положительным эмоциональным фоном ребенка. Ход игры: Ребенок создает морское царство. Дует в трубочку, мешает дно палочкой и наблюдает за изменениями в воде.

**Сезонное дерево**

Цель: Развивать творческие способности. Закреплять у детей последовательность времена года. Формировать связную речь. Ходи игры: Ребенок в зависимости от времени года украшает дерево.

**Рассели камешки марблс в твоем городе**

Цель: Работать над развитием пространственного восприятия. Развивать творческие способности. Развивать мелкую моторику рук. Вводить в речь наречия прямо, направо, налево. Ход игры: Ребенок создает город лабиринт и проходит его шариком марблс.

**Нарисуй рисунок камешками марблс**.

Цель: Развивать творческие способности и фантазию. Ход игры: Ребенок выдавливает понравившиеся краски на лист, в прозрачной коробке, а затем совершает движения коробкой, в результате шарик чертит рисунок по листу. Позже ребенок разглядывает рисунок, и говорит, что он видит в нем.

**Упражнения для массажа камешками Марблс**:

1.Сжимание шарика в правой и левой ладони попеременно.

2.Удержание шарика двумя пальцами: большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем.

3.Прокатывание шарика по столу внутренней поверхностью ладони.

4.Прокатывание шарика по столу в различных направлениях каждым пальцем правой и левой руки.

5.Прокатывание шарика между двумя ладонями.

6.Прятать шарик в плотно сжатой ладони сначала одной, потом другой руки.

7.Прокатывать шарик по поверхности ладони, лежащей на столе, от кончиков пальцев до запястья.

8.Скатывать шарик с тыльной стороны кисти рук, как с горки.

9.Прокатывать шарик между ладонями от пальцев к запястью и обратно.

10.Раскатывать шарик по поверхности стола ладонью кругообразными движениями, как пластилин.

11.Удержание шарика двумя пальцами: большим и указательным, большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем.

**Литература**

1. Вольнова Л. Н. Движение мысль слово. Пермь., 1999. – 63 с.

2. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б**. Преодоление** общего недоразвития речи у дошкольников. М.: Просвещение 1990. – 96 с.

3. Климанова Г. Б. Учебно-методическая технология использования **камешков Марблс** в работе с детьми дошкольного возраста // Дошкольная педагогика. 2015. №8*(113)*. С. 29

4. Кольцова М. М. Ребёнок учится говорить. М.: Советская Россия, 1979. - 117 с.

5. Интернет-ресурсы: <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-na-temu-igrovye-tehnologii-s-kamnyami-marbls-kak-odno-iz-sredstv-netradicionnogo-priema-obucheniya-u-d-5308969.html>