|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Название занятия*** | ***Содержание работы*** | ***Задачи*** | ***Музыкальный материал*** |
| ***«Сказка о музыкальных звуках»***  ***«Путешествие в город пения»*** | *развитие у детей интереса к миру музыкальных и немузыкальных звуков,*  *Введение детей в мир пения.* | Познакомить детей с понятием "Скрипичный ключ", закрепить названия музыкальных звуков (нот); работать над интонационной выразительностью во время исполнения песен.  Учить петь осмысленно и художественно выразительно, чисто интонируя мелодию. | "Шепот и шорох" (В.Суслова)  "Едем в сказку" сл. и муз. З.Роот  «Урок пения» А. Островского  «Прекрасен мир поющий" Муз. Л.Абеляна  «Приветствие»  Модель И. Евдокимовой.  «Здравствуйте» Картушина.   1. «Прогулка» (Занятие- игра). 2. «Паровоз» - Короткий вдох, долгий выдох;   «Машина»- вибрация губ.  «Самолёт»- на звук «У» (протяжно, на цепном дыхании, повышая и понижая голос)  Пропевание гласных  «А-О-У-И-Э» в разной последовательности.  «Как тебя зовут»   1. «Котенок и бабочка» 2. «Птичка и Лиса» 3. «Машенька и Медведь» А.Евтодьевой   «Мой степной городок» сл |
|  | 1. ***Коммуникативная игра- приветствие.*** |  |
|  | ***2.Артикуляционная гимнастика по системе В. Емельянова.*** | Освоение пространства, установление контактов, психологическая настройка на работу. |
|  |  | Развивать певческий голос, способствовать правильному  звукообразованию, охране и укреплению здоровья детей. |
|  | ***3.Интонационно- фонетические упражнения.*** |  |
|  | 1. ***музыкально- дидактическая игра*** 2. ***Упражнения для распевания.*** | Упражнять в точном интонировании трезвучий, удерживать интонации на повторяющихся звуках. Выравнивание гласных и согласных звуков. Следить за правильной певческой артикуляцией. |
|  | *Введение детей в мир пения.* | Учить детей развивать слуховое внимание, умение импровизировать со звуками. |
|  | ***6. Песни.*** | Учить детей петь естественным |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | голосом, без напряжения, правильно брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения;  Учить детей исполнять песни лёгким звуком в подвижном темпе и напевно в умеренном; | и муз Е.Тимошиной.  «Что у осени в корзине» муз. и сл. Е.Тиличеевой. |
| Петь естественным звуком, выразительно, выполнять логические ударения в музыкальных фразах, отчётливо пропевать гласные и согласные в словах.  Учить детей исполнять песни *а капелла.* |  |
|  | **Количество занятий 8** | | |