**«Я никогда не учу своих учеников, я только предоставляю условия, в которых они смогут учиться» (Альберт Эйнштейн)**

Я не учитель. Я – тот,

кто пробуждает вас.

Роберт Фрост

Прошло уже больше 30 лет, а я до сих пор во всех подробностях помню тот тёплый осенний день, когда началась моя педагогическая деятельность. 1 сентября 1993 года я привела своих первых учеников в небольшой кабинет, расположенный на втором этаже обыкновенной деревенской школы. Учеников в моём классе было мало, всего 8 человек, но с каким вниманием и интересом они слушали каждое моё слово.

Мне было трудно. Хотелось объять необъятное, научить их всему и сразу, стать для них не просто учителем, а второй мамой. Не всё получалось. Но шло время, постепенно приходил опыт, и я поняла окончательно: «Я сделала правильный выбор: я хочу учить детей.».

 Слова учитель и учить являются однокоренными. Если мы спросим у любого человека, чем занимается учитель, нам сразу же ответят: «Он учит детей». А что значит учит?

В Толковом словаре русского языка С.И. Ожегова приводится такое толкование слова учить: «Передавать кому-нибудь какие-нибудь знания, навыки.». Всё логично. Но почему же тогда Альберт Эйнштейн, обладавший большим запасом знаний, утверждал, что никогда не будет учить своих учеников?

Он прекрасно понимал, что мы живём в мире, который меняется с огромной скоростью. То, что ещё вчера казалось нам фантастикой, сегодня является реальностью, а завтра может оказаться уже безнадёжно устаревшим. Поток информации просто зашкаливает, люди не успевают её перерабатывать. Поэтому учитель в роли простого «передатчика» информации уже никого не устраивает. Преподаватель в современном мире должен быть мастером своего дела, человеком творческим, способным в нужное русло направлять инициативы учащихся, развивать их личностные качества. Он должен помогать детям стать настоящими творцами, которые будут с удовольствием погружаться в мир неизведанного, самостоятельно отыскивать способы решения различных задач, перерабатывать имеющуюся информацию и использовать её для дальнейшего развития.

Я тоже не стою на месте: осваиваю новые технологии, изучаю новые информационные источники, строю свои уроки на основе системно-деятельностного подхода, руководствуясь высказыванием Конфуция: «Я слышу – я забываю. Я вижу – я запоминаю. Я делаю – я понимаю.».

Собираясь на урок, я ставлю цель: должно быть понятно и интересно. Предлагаемый материал должен побуждать каждого ученика думать, размышлять, анализировать. Использование на уроках игр, загадок, видео и аудиоматериалов, создание проблемных, поисково-исследовательских ситуаций позволяет активизировать деятельность учащихся, сделать их работу (учёбу) более продуктивной.

Чтобы обучение проходило успешно, необходимо создание благоприятной психологической атмосферы. Все дети различны по своему темпераменту, характеру, способностям. То, с чем легко справляется один ребёнок, может вызвать большие трудности у другого. Это может привести к неприязни, ревности, злости. О каком взаимном уважении, атмосфере сотрудничества можно тогда говорить? Что же делать?

 «В каждом человеке есть солнце – дайте ему светить!». Эти слова Сократа стали путеводной звездой в моей профессиональной деятельности. Нужно находить индивидуальный подход к каждому ученику, создавать ситуацию успеха для каждого ребёнка. И тогда он не будет бояться ошибиться, показаться глупым, не таким как все. Он будет чувствовать себя в коллективе комфортно, а это благотворно отразится на его учебной деятельности.

Рассуждая об условиях, необходимых для успешного обучения, нельзя не отметить работу с родителями. Ведь задача школы не только в том, чтобы научить ребёнка учиться, но и в том, чтобы воспитать гармонично развитую и социально ответственную личность. А что может увлечь ученика сильнее, чем личный пример учителя и родителей?

Воспитание становится настоящим лишь тогда, когда в ясной, разумной, понятной форме передаётся самое важное, духовное и правдивое. Только тогда оно пленяет, заражает, увлекает своей искренностью того, кому оно передаётся. Вместе с родителями мы с удовольствием посещаем театры, музеи, филармонию. Это помогает нам приобщиться к миру прекрасного, расширить представления о культуре нашего народа. На своих праздниках и классных часах мы с детьми изучаем традиции наших предков, знакомимся с историей нашего города и страны, узнаём о людях, прославивших наш край. Я стараюсь привить интерес к родной истории, так как всегда помню слова М.В. Ломоносова «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего».

Так согласна ли я со словами Альберта Эйнштейна: «Я никогда не учу своих учеников, я только предоставляю условия, в которых они смогут учиться»? Да, согласна. Нельзя вложить в ученика весь запас знаний, накопленных человечеством. Но можно и нужно научить его ориентироваться в этом мире, добывать необходимую информацию и пользоваться ею на благо себе и окружающим.